mônica

TEHMARX
blogspot

SENSACIONAL PROMOÇÃO!
APRENDA A TOCAR PIANO E GANHE MUITOS PRÊMIOS!

EDITORA ABRIL
197
Cz$ 7,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 8,50 - CÓD. 0010

PING PONG DÁ 30 MINI-FÓRMULA 1

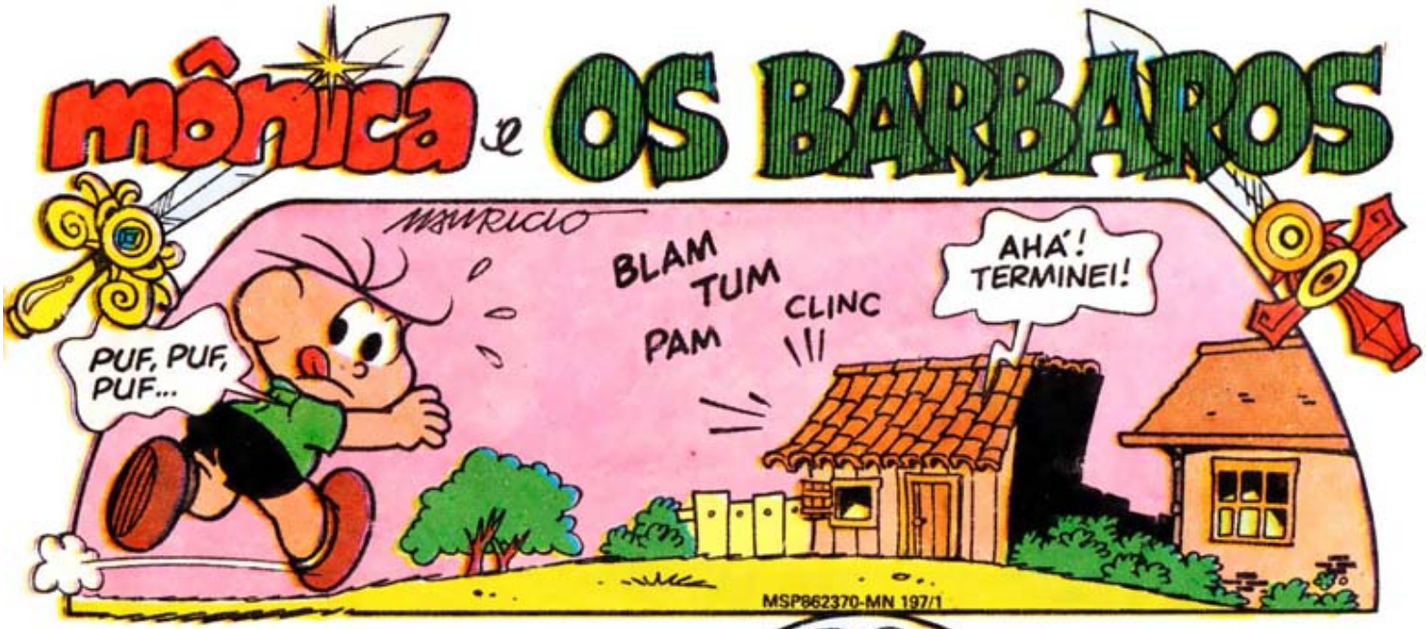
Foi dada a largada para o Grande Concurso Ping Pong.
Faça uma frase sobre o chicle de bola Ping Pong, junte cinco embalagens de qualquer sabor e mande para "Grande Prêmio Ping Pong", Caixa Postal 22244, CEP 01000, São Paulo.
E concorra a um Mini-Fórmula I, movido a gasolina, igualzinho aos que você está acostumado a ver nas pistas de corrida e um uniforme de piloto.

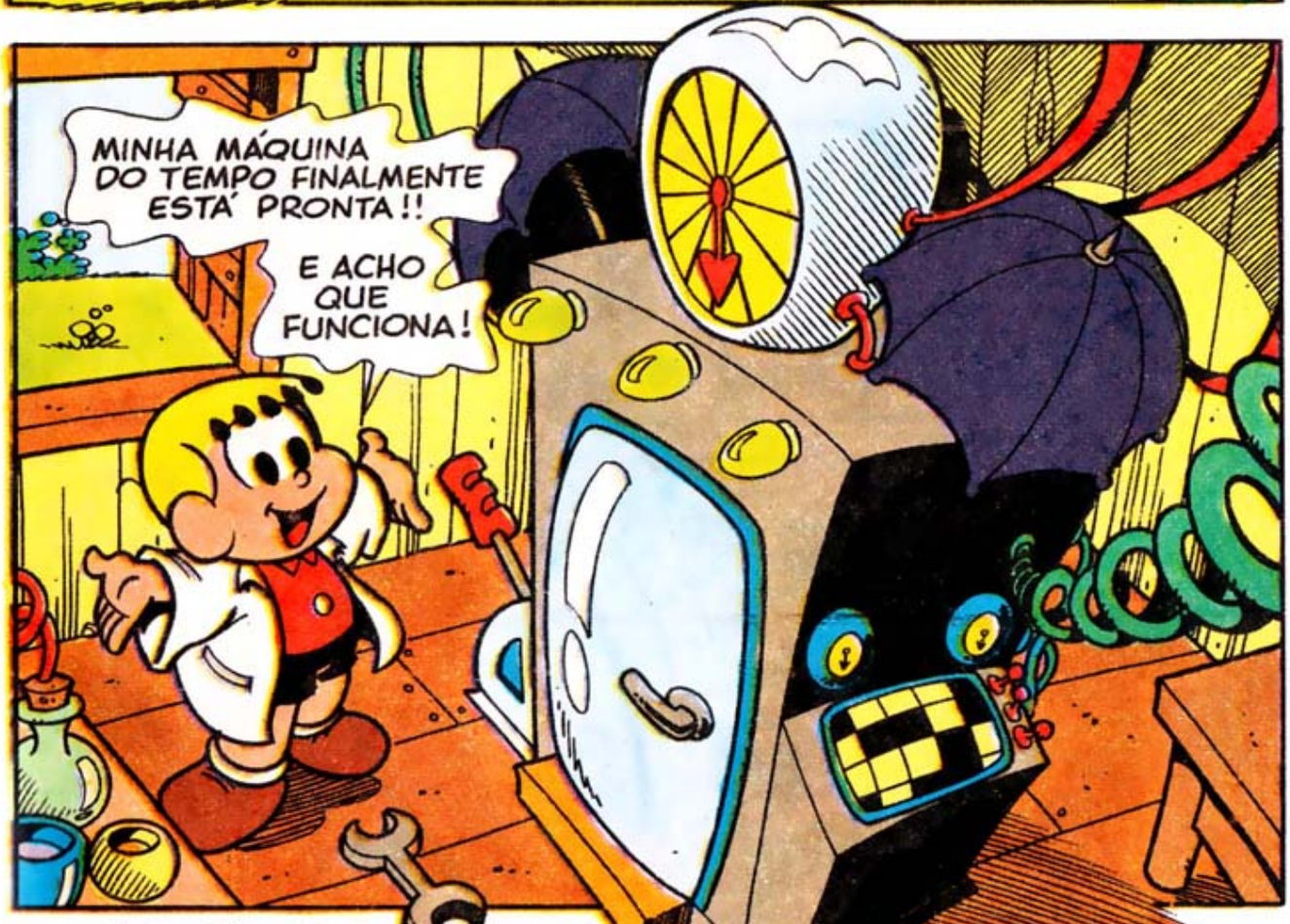
Mande quantas cartas você quiser.
Quanto mais você mandar, maiores vão ser as chances de você ganhar.
Concurso válido até 15.11.1986.

GRANDE PRÊMIO

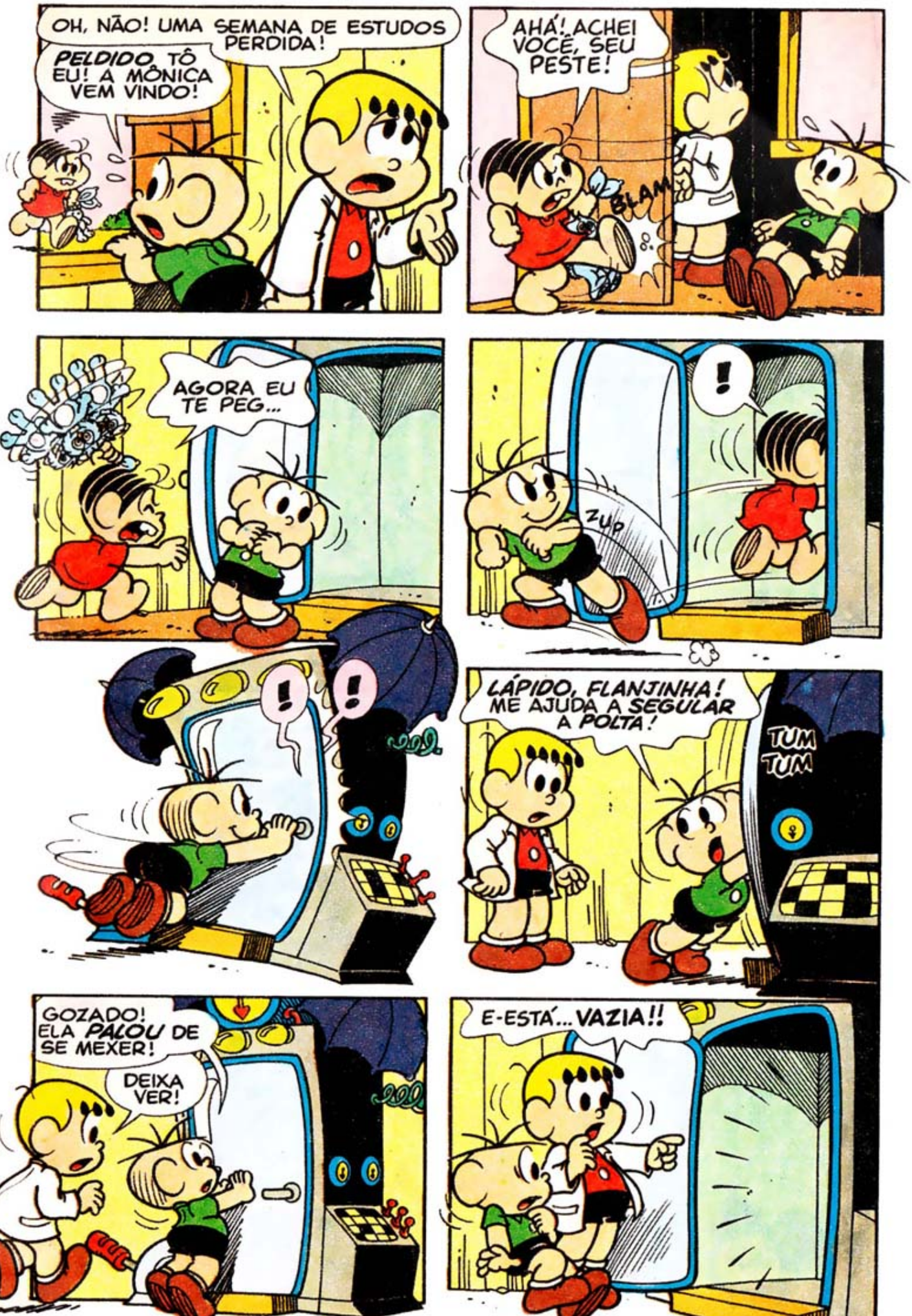
PING PONG

mônica e OS BÁRBAROS





CALMA AÍ, CEBOLINHA! NEM SEI SE ESSE TRECO FUNCIONA!
EU *SILVO* DE COBAIA *PLA* VOCÊ!
TÁ BEM... ALGUÉM TINHA QUE SER O PRIMEIRO!
ENTRA!
AH! QUALQUER COISA É MELHOR DO QUE APANHAR DA MÔNICA!
A MÁQUINA JÁ ESTÁ AJUSTADA!
PREPARADO, CEBOLINHA?
Ô! FAZ TEMPO!
ENTÃO, LÁ VAI!
CLANG
AHÁ! ESTÁ SAINDO FUMACINHA!
ENTÃO DEVE ESTAR FUNCIONANDO!
VOU ENTRAR PRA HISTÓRIA!
ZUMP
PUF
BLING
TOING
E O CEBOLINHA TAMBÉM! A ESSA ALTURA ELE DEVE ESTAR CHEGANDO A ALGUM LUGAR DO PASSADO!
Ô *FLANJINHA*...
ACHO QUE ESSA *GELINGONÇA* NÃO FUNCIONA!
SÓ *SELVE PLA* SUJAR A GENTE!
COF, COF!


OH, NÃO! UMA SEMANA DE ESTUDOS PERDIDA!
PELDIDO TÔ EU! A MÔNICA VEM VINDO!
AHÁ! ACHEI VOCÊ, SEU PESTE!
BLAM
AGORA EU TE PEG...
!
ZUP
!
!
LÁPIDO, FLANJINHA! ME AJUDA A SEGULAR A POLTA!
TUM TUM
GOZADO! ELA PALOU DE SE MEXER!
DEIXA VER!
E-ESTÁ... VAZIA!!

SABE O QUE ISSO SIGNIFICA, CEBOLINHA?

SIM! NÃO VOU MAIS APANHAR DA MÔNICA! !UPI!!!!!!!

NÃO, SEU BOBO!

SIGNIFICA QUE MINHA MÁQUINA FUNCIONOU! É UM SUCESSO!

ÓTIMO! **AGOLA** VOCÊ **ESPELA** A MÔNICA SE ACALMAR E **TLAZ** ELA DE VOLTA!

T-TRAZER DE VOLTA?

CLALO! EU SEI QUE DÁ VONTADE DE DEIXAR ELA LÁ, MAS PENSE NOS **POBLES** MENINOS DO PASSADO!

CEBOLINHA! EU SABIA QUE HAVIA ESQUECIDO ALGUMA COISA!

SEI COMO MANDAR ALGUÉM PRO PASSADO, MAS NÃO SEI COMO TRAZER!

ENTÃO VOCÊ IA ME MANDAR **PLA PLÉ-HISTÓLIA** SEM SABER COMO ME FAZER VOLTAR? **OLA, SEU...**

Ô CEBOLINHA! É NA MÔNICA QUE TEMOS QUE PENSAR AGORA!

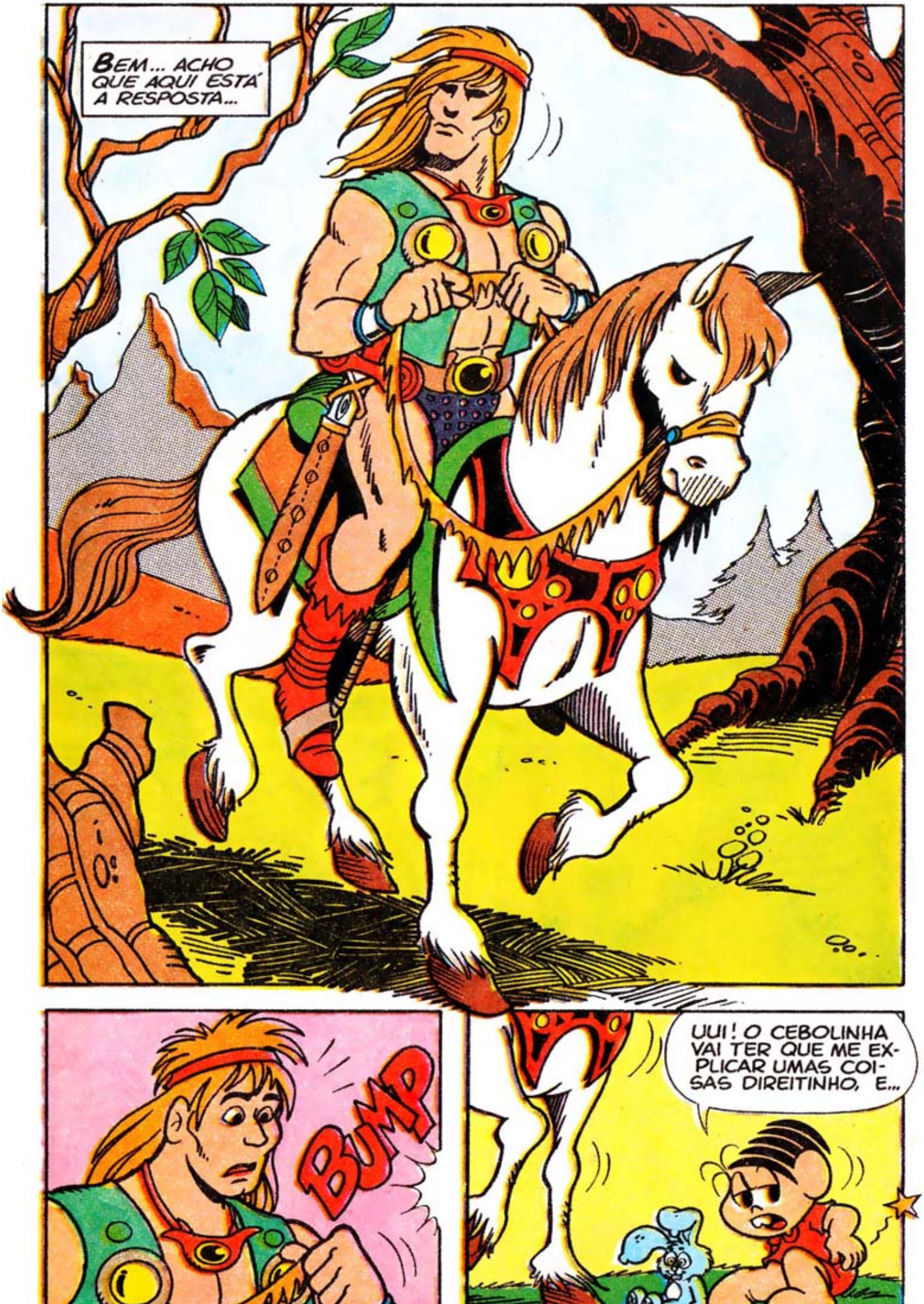
VOU TENTAR AJUSTAR A MÁQUINA PRO RETORNO!

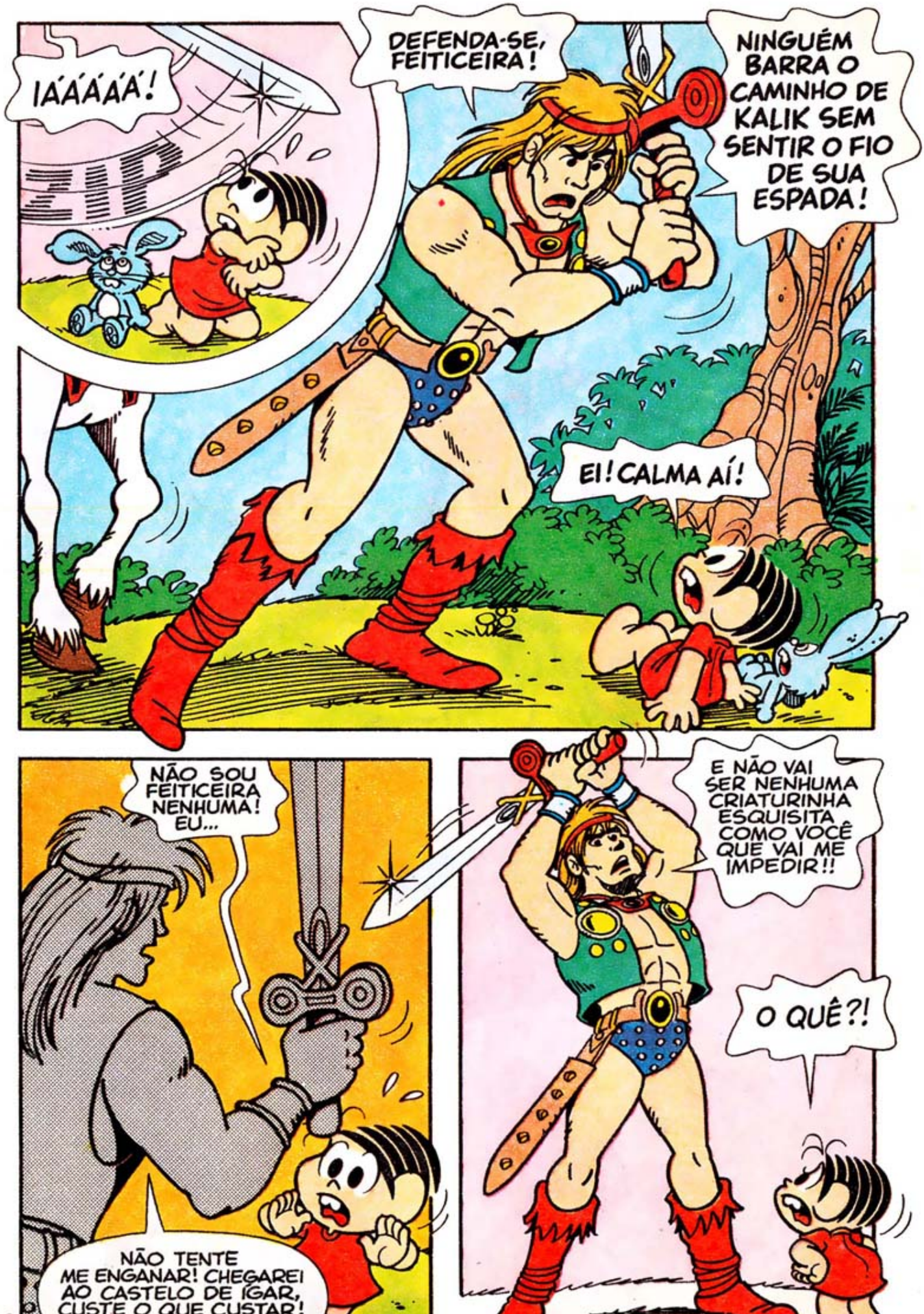
SE EU NÃO CONSEGUIR, A MÔNICA FICARÁ PERDIDA PRA SEMPRE EM ALGUMA ÉPOCA DISTANTE!

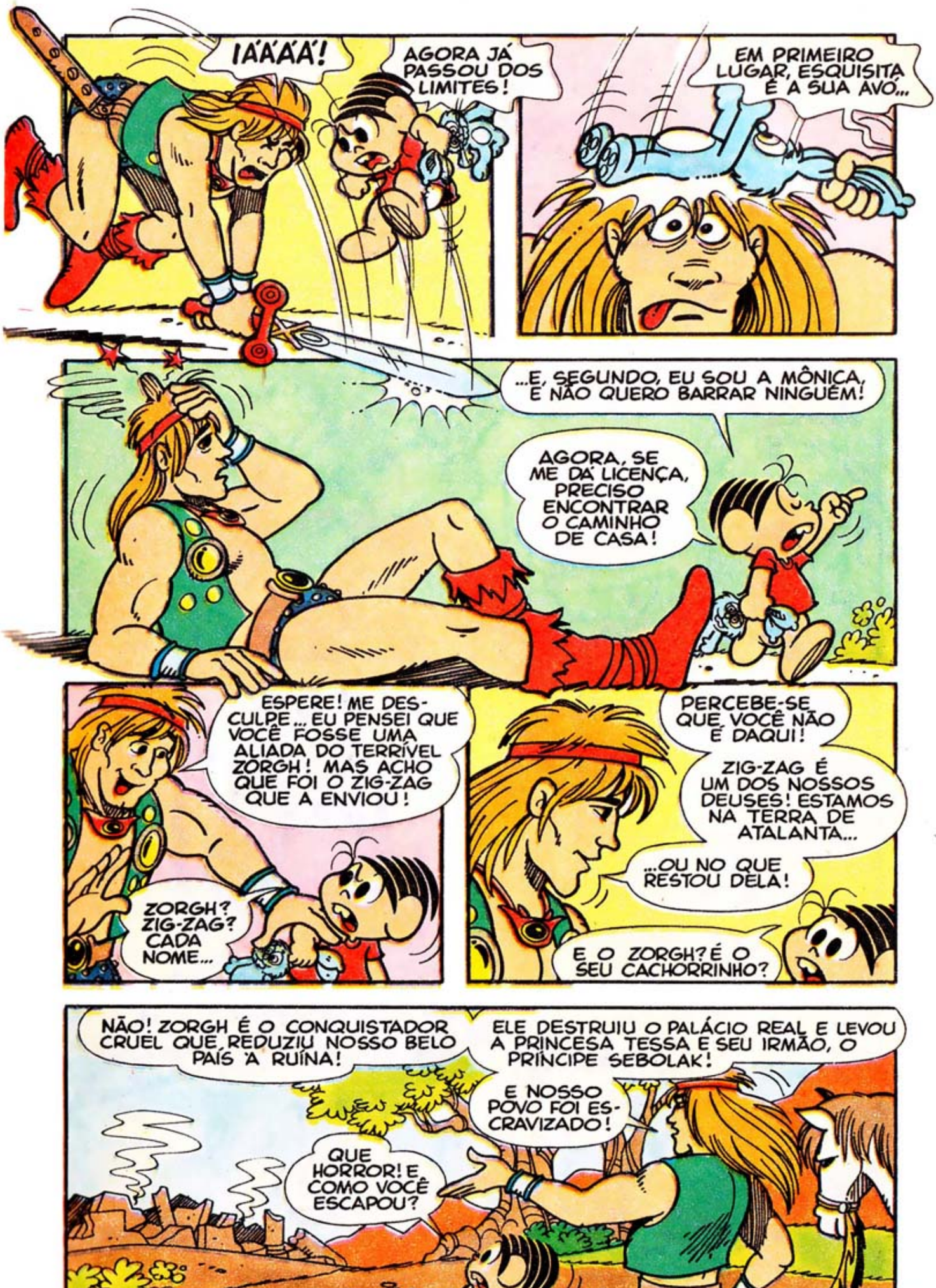
ENQUANTO ISSO, VEJAMOS O QUE ACONTECE COM A MÔNICA, A PRIMEIRA VIAJANTE DO ESPAÇO...

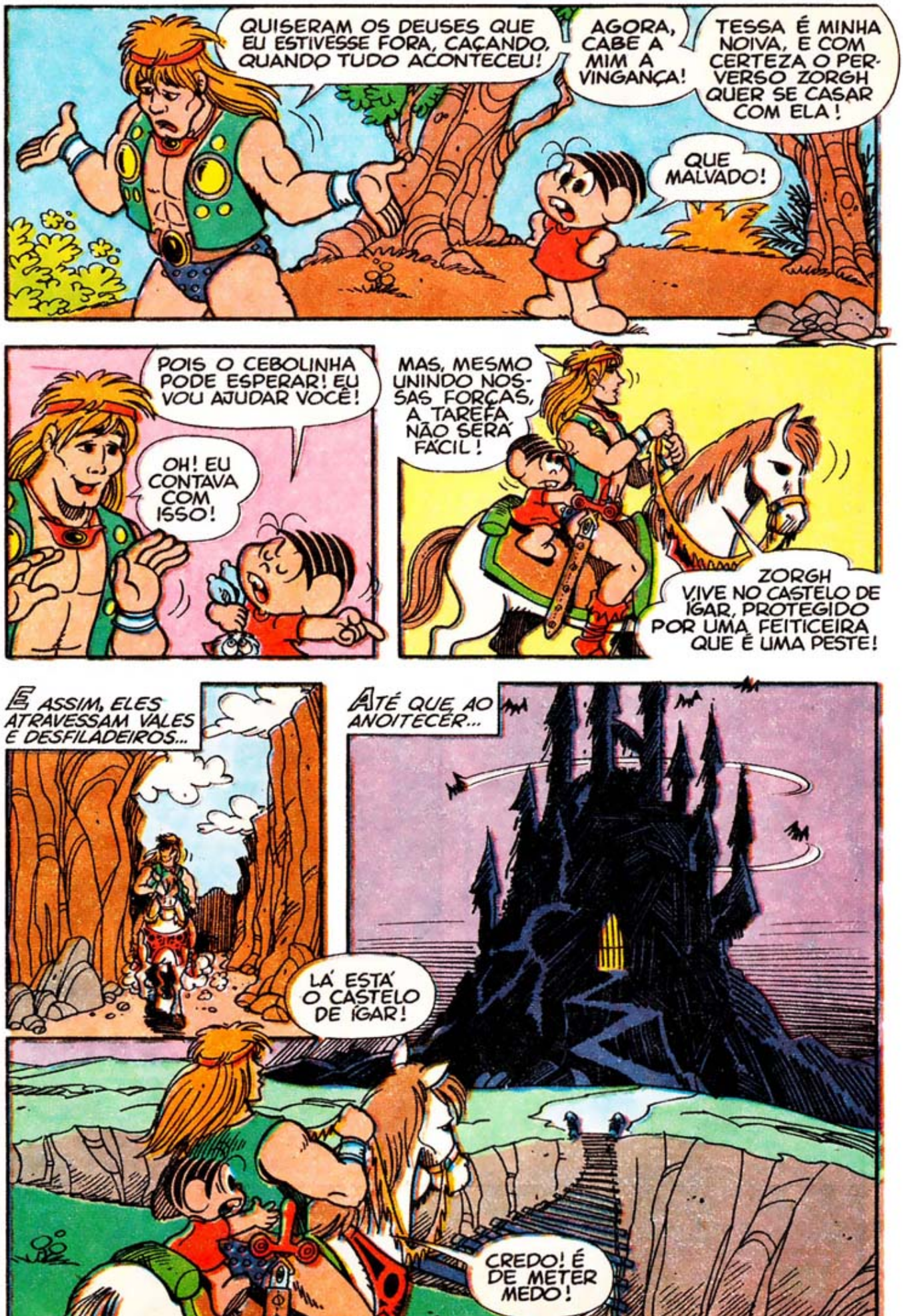
CREDO! PARECE QUE ESTOU VOANDO NUM COMETA!

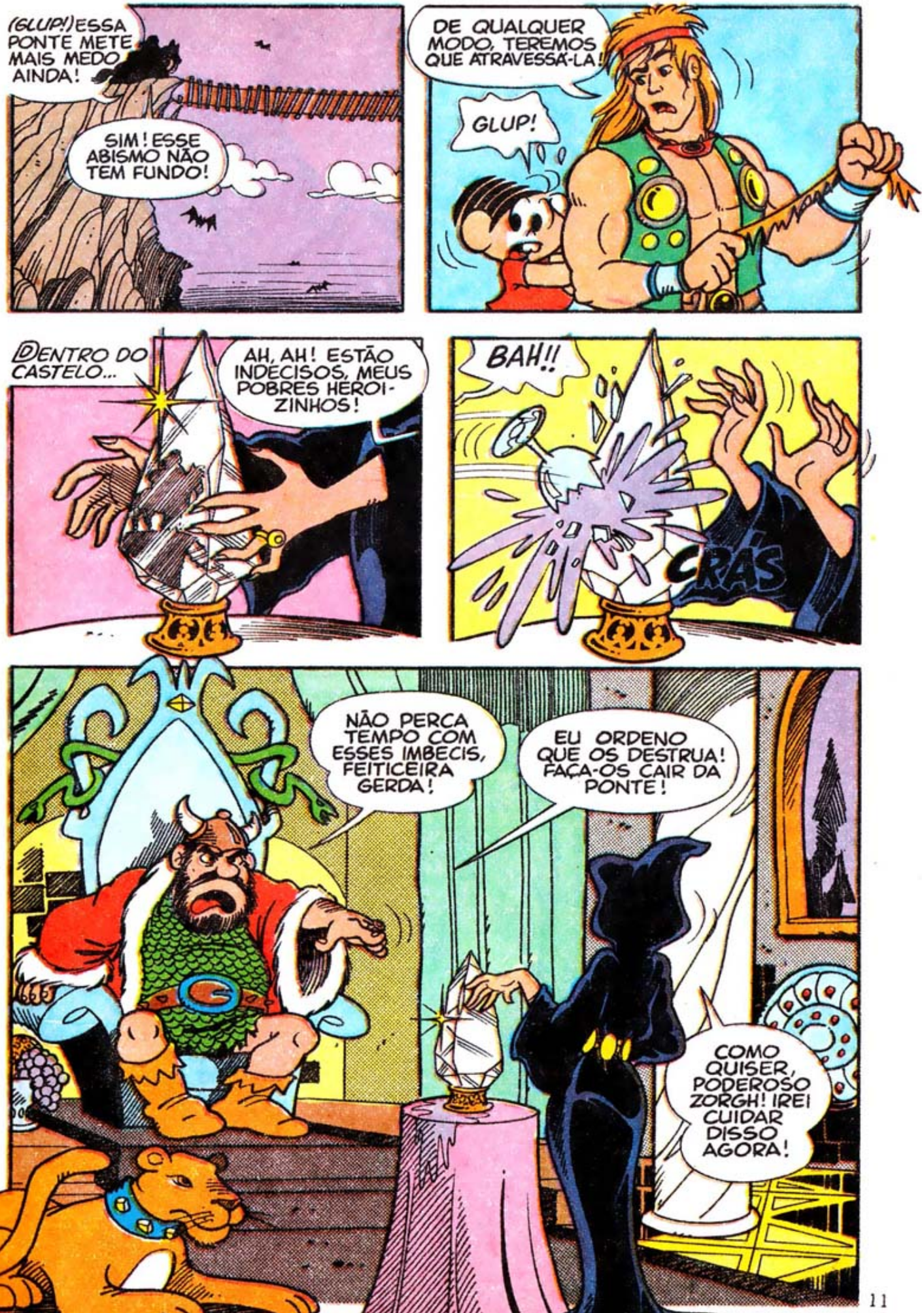
ONDE SERÁ QUE VOU PARAR?

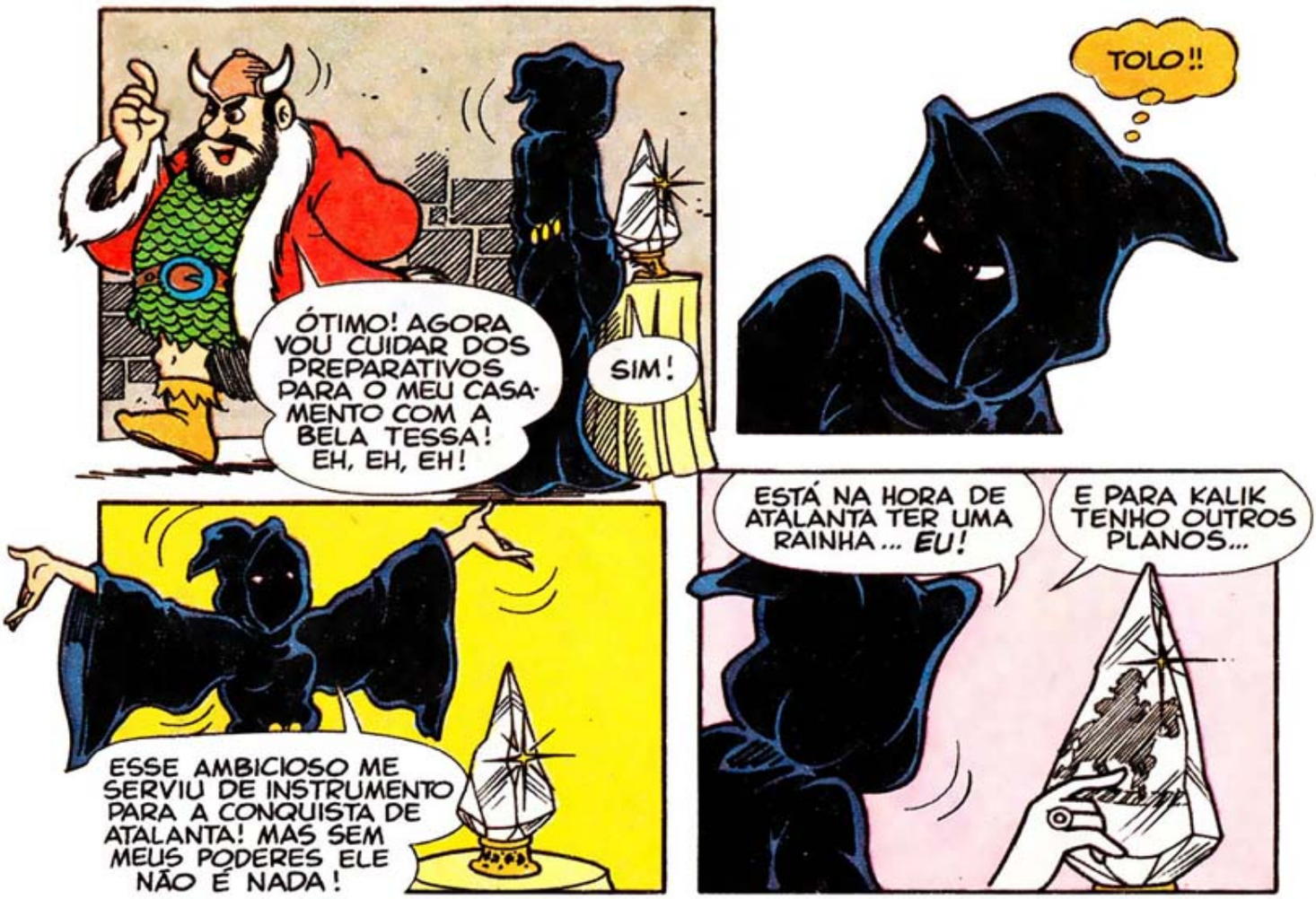

BEM... ACHO QUE AQUI ESTÁ A RESPOSTA...
BUMP
UUI! O CEBOLINHA VAI TER QUE ME EXPLICAR UMAS COISAS DIREITINHO, E...

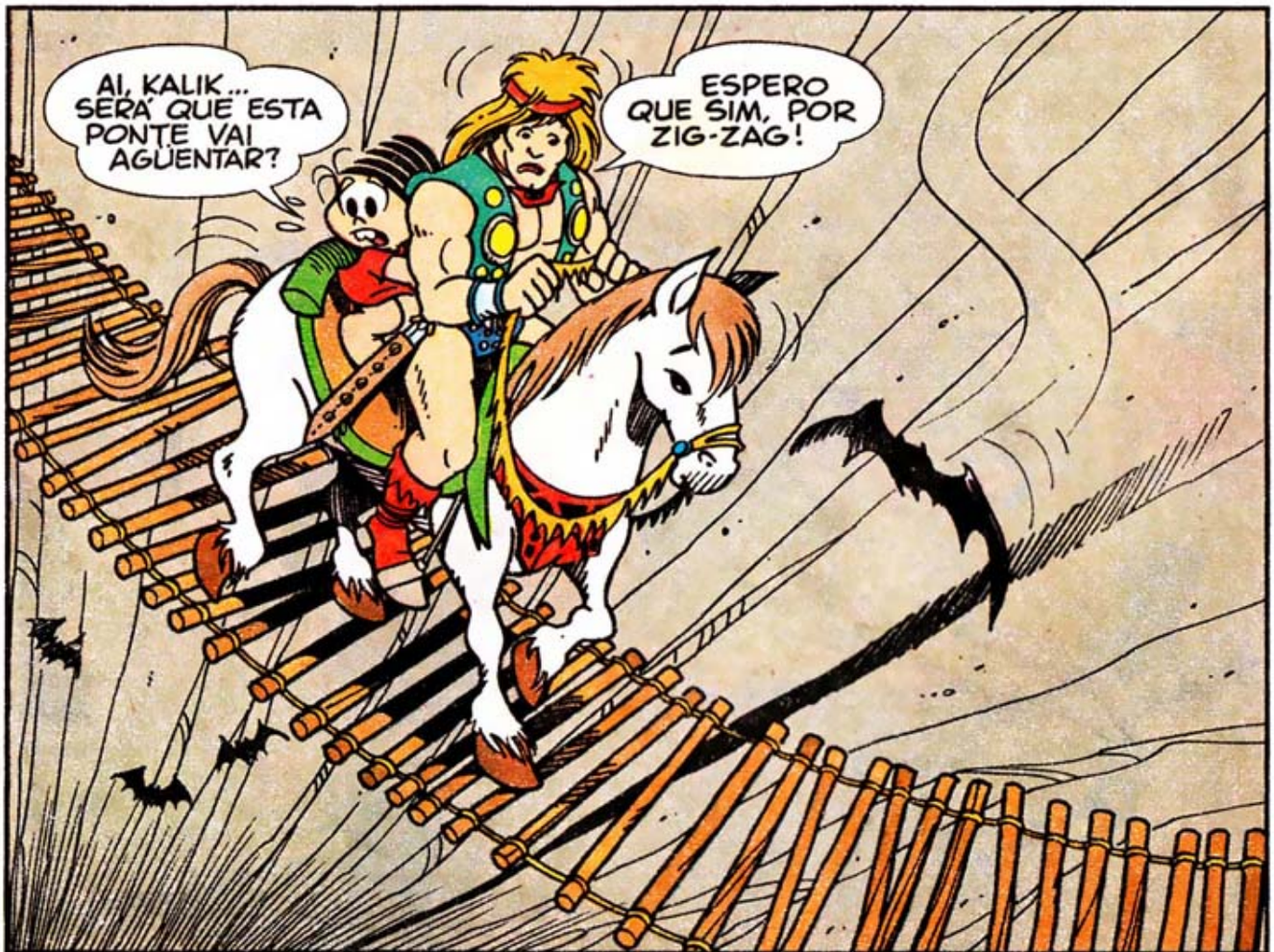

IÁÁÁÁÁ!
DEFENDA-SE, FEITICEIRA!
NINGUÉM BARRA O CAMINHO DE KALIK SEM SENTIR O FIO DE SUA ESPADA!
EI! CALMA AÍ!
NÃO SOU FEITICEIRA NENHUMA! EU...
NÃO TENTE ME ENGANAR! CHEGAREI AO CASTELO DE IGAR, CUSTE O QUE CUSTAR!
E NÃO VAI SER NENHUMA CRIATURINHA ESQUISITA COMO VOCÊ QUE VAI ME IMPEDIR!!
O QUÊ?!

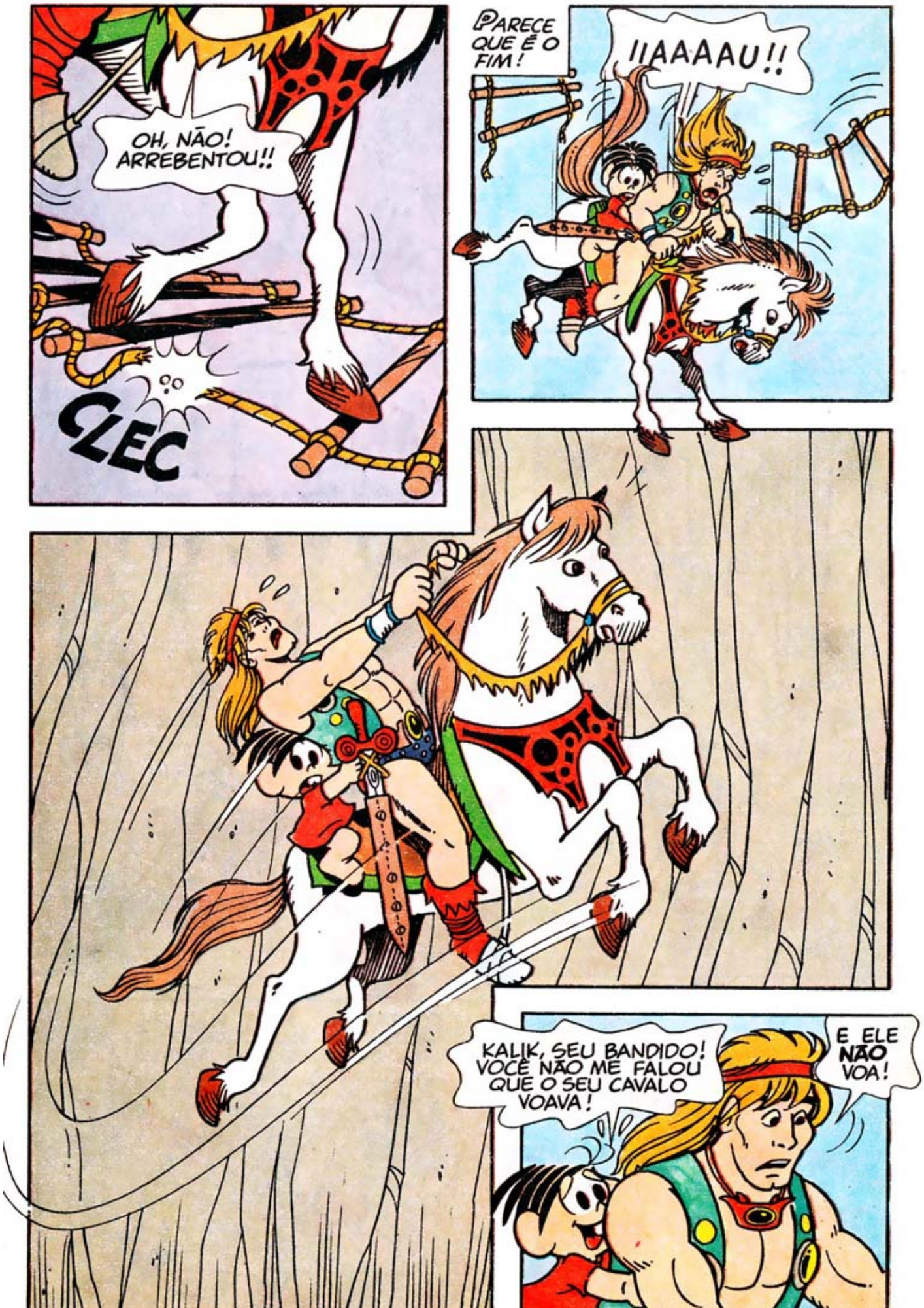

IÁÁÁÁ!
AGORA JÁ PASSOU DOS LIMITES!
EM PRIMEIRO LUGAR, ESQUISITA É A SUA AVÓ...
...E, SEGUNDO, EU SOU A MÔNICA, E NÃO QUERO BARRAR NINGUÉM!
AGORA, SE ME DÁ LICENÇA, PRECISO ENCONTRAR O CAMINHO DE CASA!
ESPERE! ME DESCULPE... EU PENSEI QUE VOCÊ FOSSE UMA ALIADA DO TERRÍVEL ZORGH! MAS ACHO QUE FOI O ZIG-ZAG QUE A ENVIOU!
ZORGH? ZIG-ZAG? CADA NOME...
PERCEBE-SE QUE VOCÊ NÃO É DAQUI!
ZIG-ZAG É UM DOS NOSSOS DEUSES! ESTAMOS NA TERRA DE ATALANTA...
...OU NO QUE RESTOU DELA!
E O ZORGH? É O SEU CACHORRINHO?
NÃO! ZORGH É O CONQUISTADOR CRUEL QUE REDUZIU NOSSO BELO PAÍS À RUÍNA!
ELE DESTRUIU O PALÁCIO REAL E LEVOU A PRINCESA TESSA E SEU IRMÃO, O PRÍNCIPE SEBOLAK!
E NOSSO POVO FOI ESCRAVIZADO!
QUE HORROR! E COMO VOCÊ ESCAPOU?

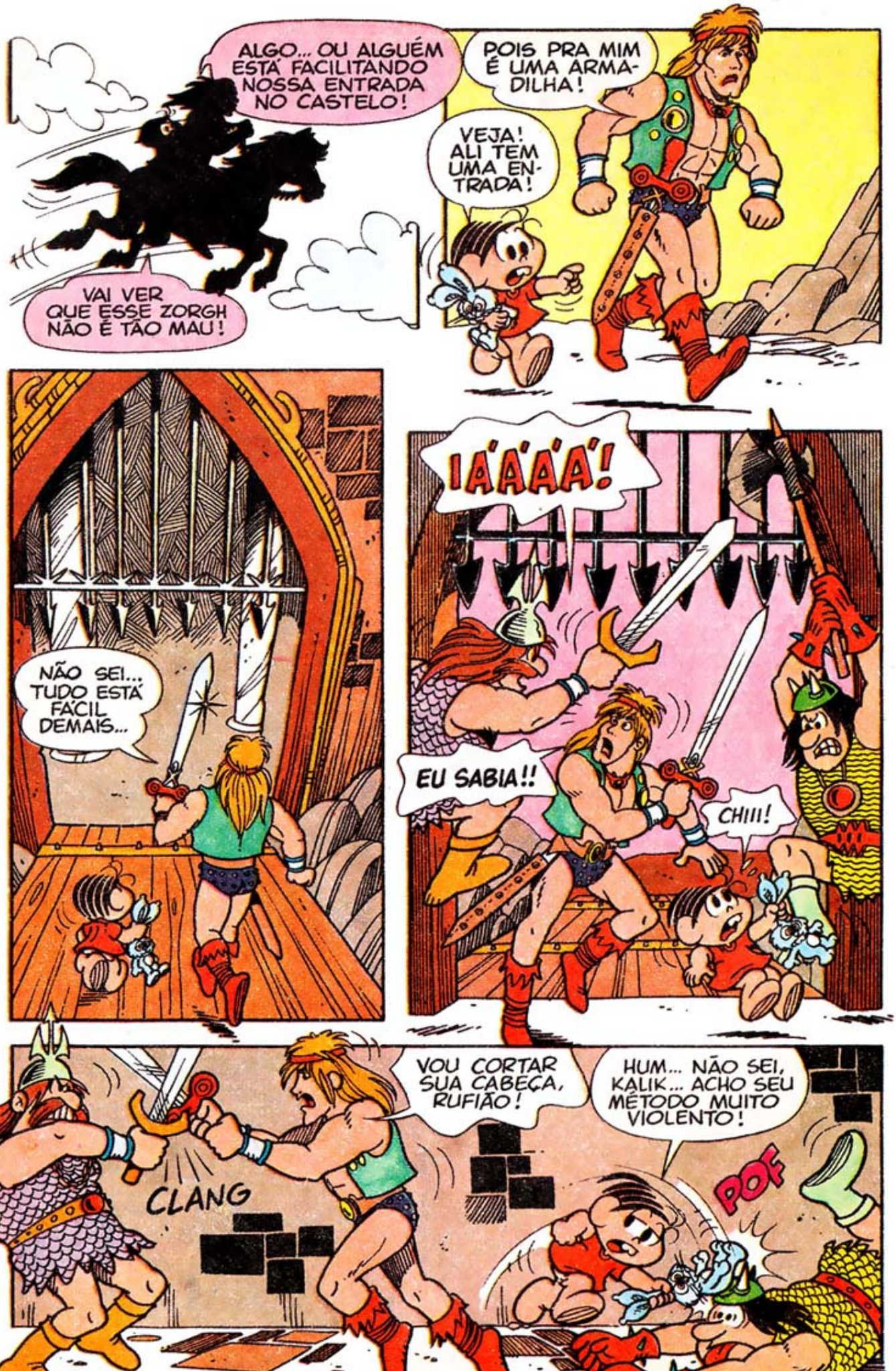

QUISERAM OS DEUSES QUE EU ESTIVESSE FORA, CAÇANDO, QUANDO TUDO ACONTECEU!
AGORA, CABE A MIM A VINGANÇA!
TESSA É MINHA NOIVA, E COM CERTEZA O PERVERSO ZORGH QUER SE CASAR COM ELA!
QUE MALVADO!
POIS O CEBOLINHA PODE ESPERAR! EU VOU AJUDAR VOCÊ!
OH! EU CONTAVA COM ISSO!
MAS, MESMO UNINDO NOSSAS FORÇAS, A TAREFA NÃO SERÁ FÁCIL!
ZORGH VIVE NO CASTELO DE IGAR, PROTEGIDO POR UMA FEITICEIRA QUE É UMA PESTE!
E ASSIM, ELES ATRAVESSAM VALES E DESFILADEIROS...
ATÉ QUE, AO ANOITECER...
LÁ ESTÁ O CASTELO DE IGAR!
CREDO! É DE METER MEDO!

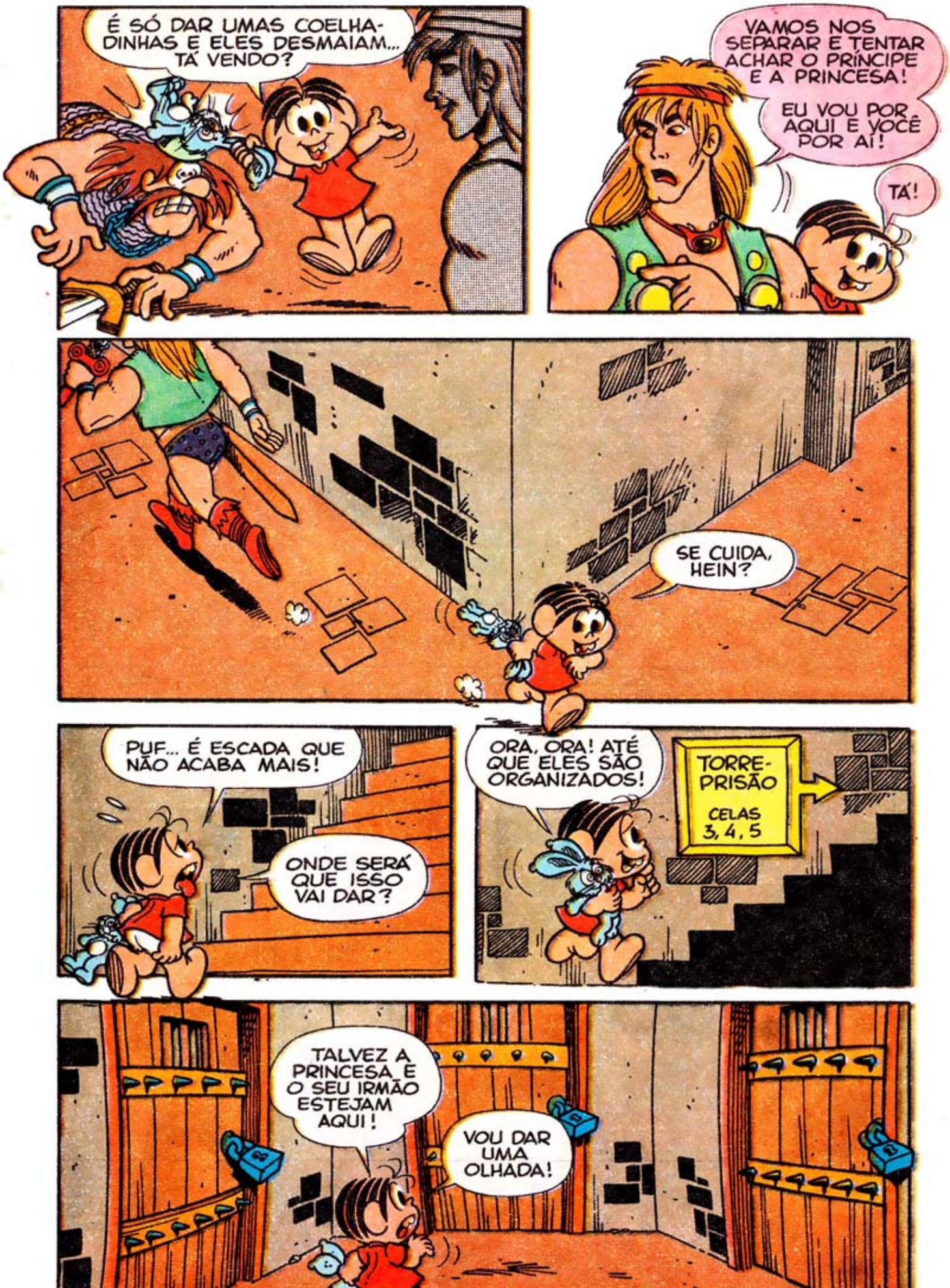

(GLUP!) ESSA PONTE METE MAIS MEDO AINDA!
SIM! ESSE ABISMO NÃO TEM FUNDO!
DE QUALQUER MODO, TEREMOS QUE ATRAVESSÁ-LA!
GLUP!
DENTRO DO CASTELO...
AH, AH! ESTÃO INDECISOS, MEUS POBRES HEROI-ZINHOS!
BAH!!
CRÁS
NÃO PERCA TEMPO COM ESSES IMBECIS, FEITICEIRA GERDA!
EU ORDENO QUE OS DESTRUA! FAÇA-OS CAIR DA PONTE!
COMO QUISER, PODEROSO ZORGH! IREI CUIDAR DISSO AGORA!

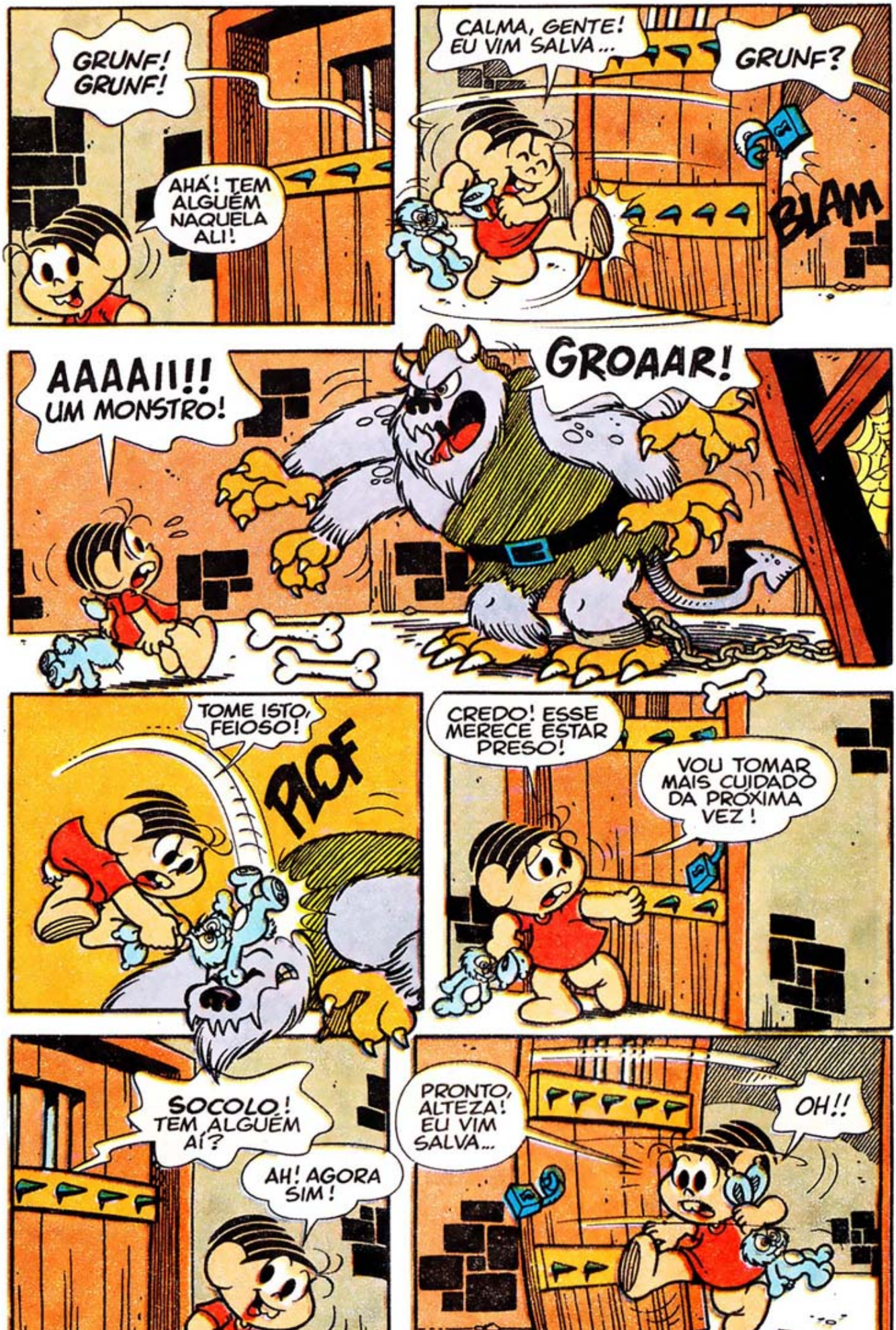

ÓTIMO! AGORA VOU CUIDAR DOS PREPARATIVOS PARA O MEU CASAMENTO COM A BELA TESSA! EH, EH, EH!
SIM!
TOLO!!
ESSE AMBICIOSO ME SERVIU DE INSTRUMENTO PARA A CONQUISTA DE ATALANTA! MAS SEM MEUS PODERES ELE NÃO É NADA!
ESTÁ NA HORA DE ATALANTA TER UMA RAINHA... EU!
E PARA KALIK TENHO OUTROS PLANOS...

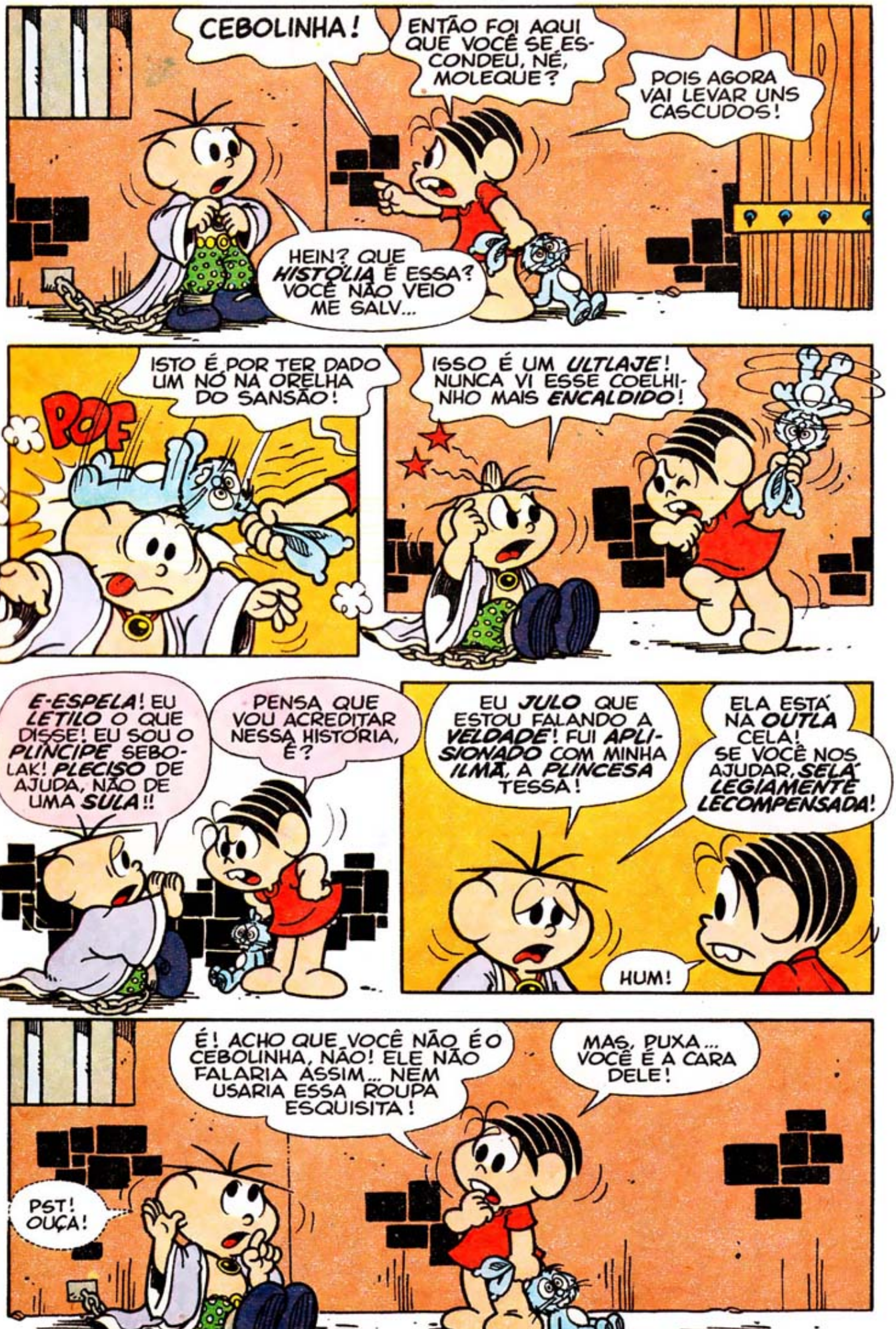

AI, KALIK... SERÁ QUE ESTA PONTE VAI AGÜENTAR?
ESPERO QUE SIM, POR ZIG-ZAG!

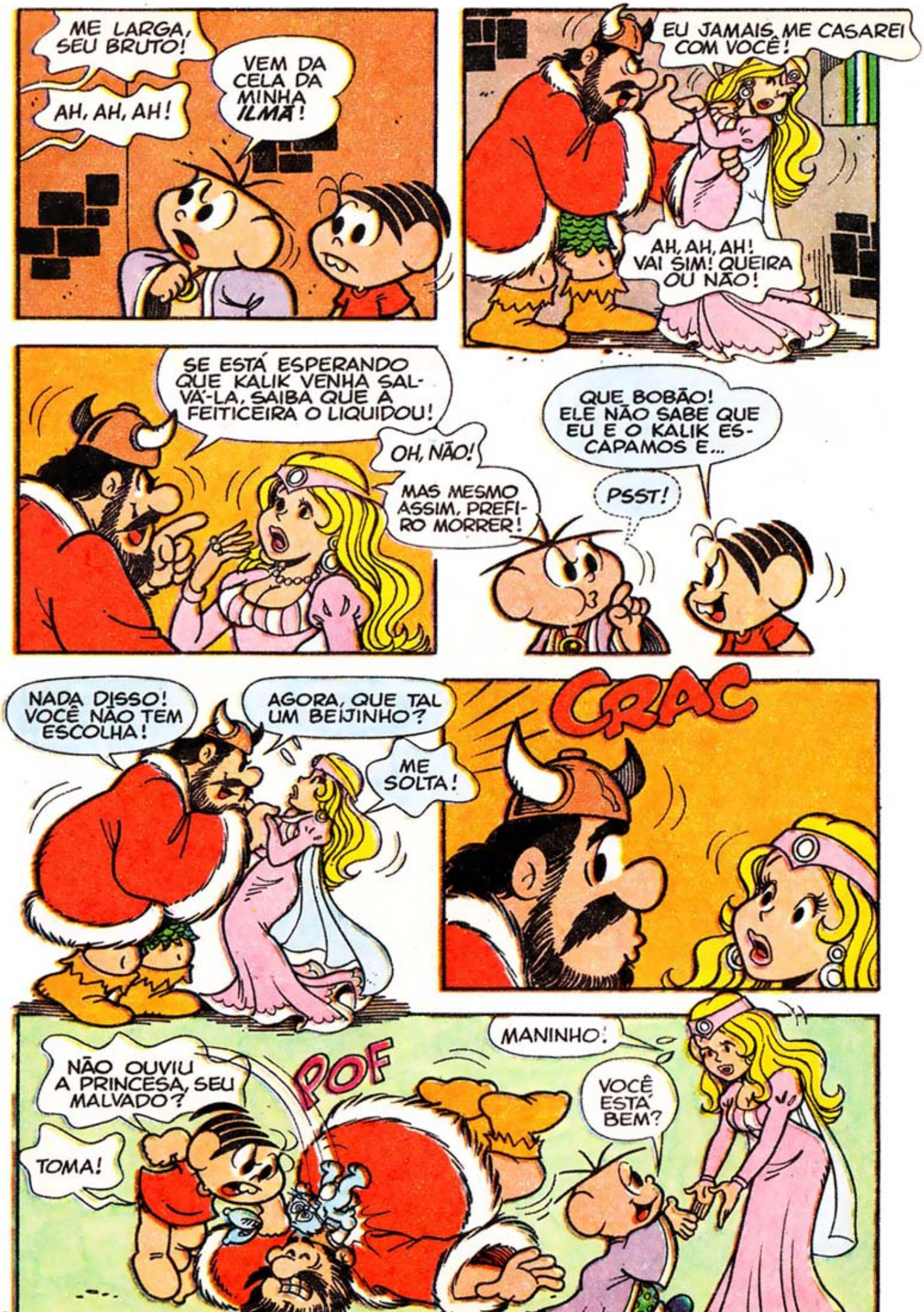

OH, NÃO! ARREBENTOU!!
CLEC
PARECE QUE É O FIM!
!!AAAAU!!
KALIK, SEU BANDIDO! VOCÊ NÃO ME FALOU QUE O SEU CAVALO VOAVA!
E ELE NÃO VOA!

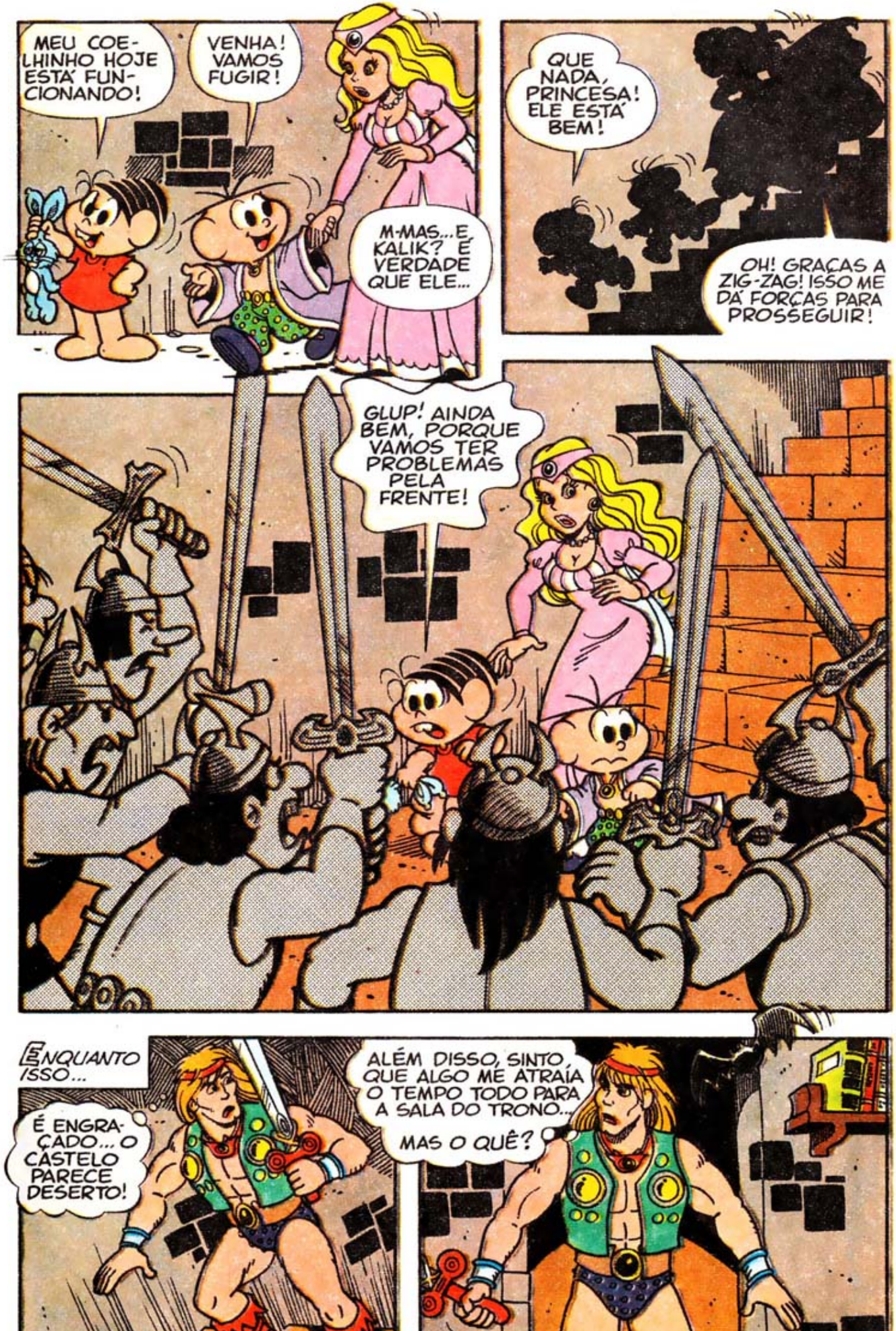

ALGO... OU ALGUÉM ESTÁ FACILITANDO NOSSA ENTRADA NO CASTELO!
POIS PRA MIM É UMA ARMADILHA!
VEJA! ALI TEM UMA ENTRADA!
VAI VER QUE ESSE ZORGH NÃO É TÃO MAU!
NÃO SEI... TUDO ESTÁ FÁCIL DEMAIS...
IÁÁÁÁ!
EU SABIA!!
CHIII!
VOU CORTAR SUA CABEÇA, RUFIÃO!
HUM... NÃO SEI, KALIK... ACHO SEU MÉTODO MUITO VIOLENTO!
CLANG
POF

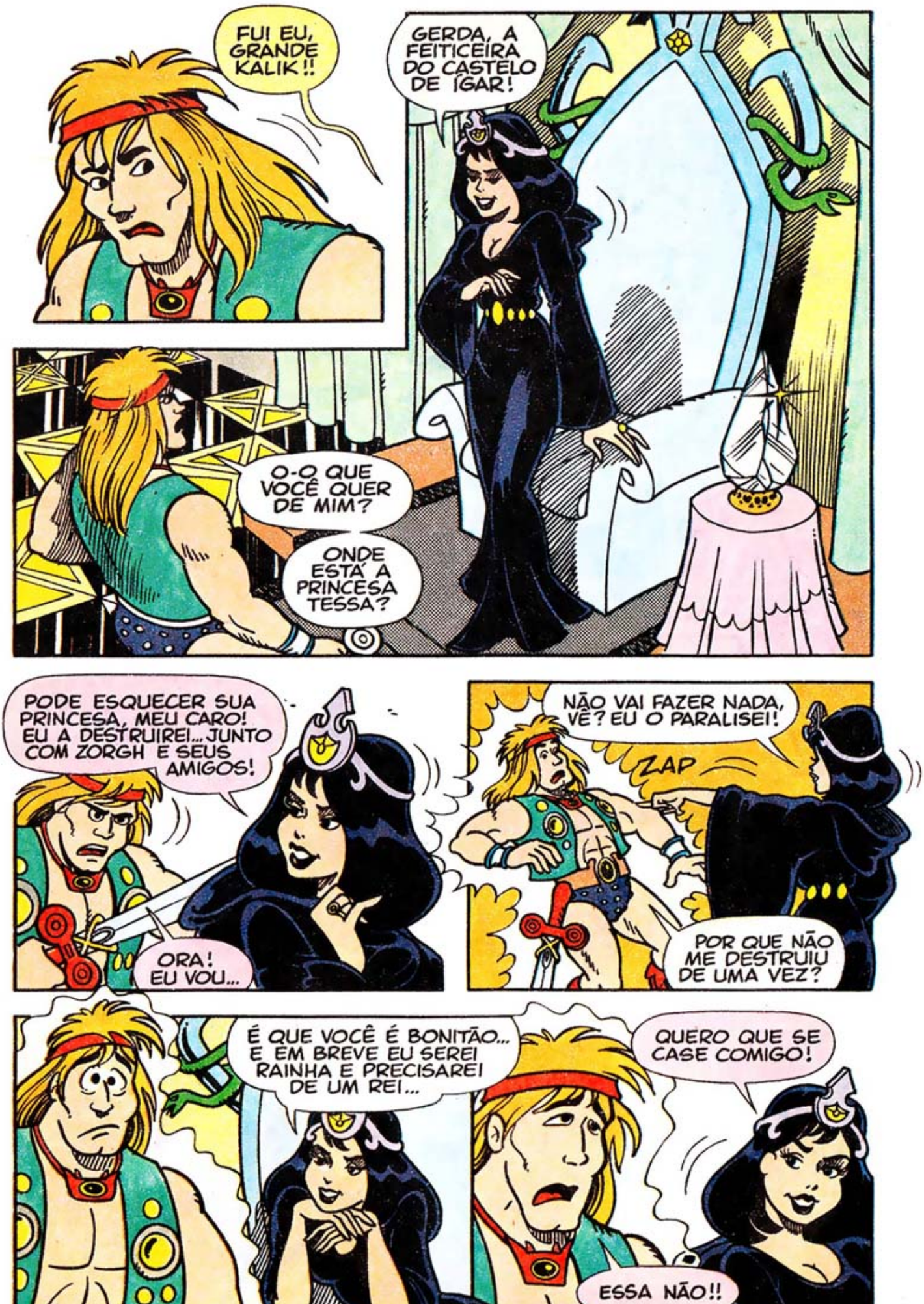

É SÓ DAR UMAS COELHA-DINHAS E ELES DESMAIAM... TÁ VENDO?
VAMOS NOS SEPARAR E TENTAR ACHAR O PRÍNCIPE E A PRINCESA!
EU VOU POR AQUI E VOCÊ POR AÍ!
TÁ!
SE CUIDA, HEIN?
PUF... É ESCADA QUE NÃO ACABA MAIS!
ONDE SERÁ QUE ISSO VAI DAR?
ORA, ORA! ATÉ QUE ELES SÃO ORGANIZADOS!
TORRE-PRISÃO
CELAS 3, 4, 5
TALVEZ A PRINCESA E O SEU IRMÃO ESTEJAM AQUI!
VOU DAR UMA OLHADA!

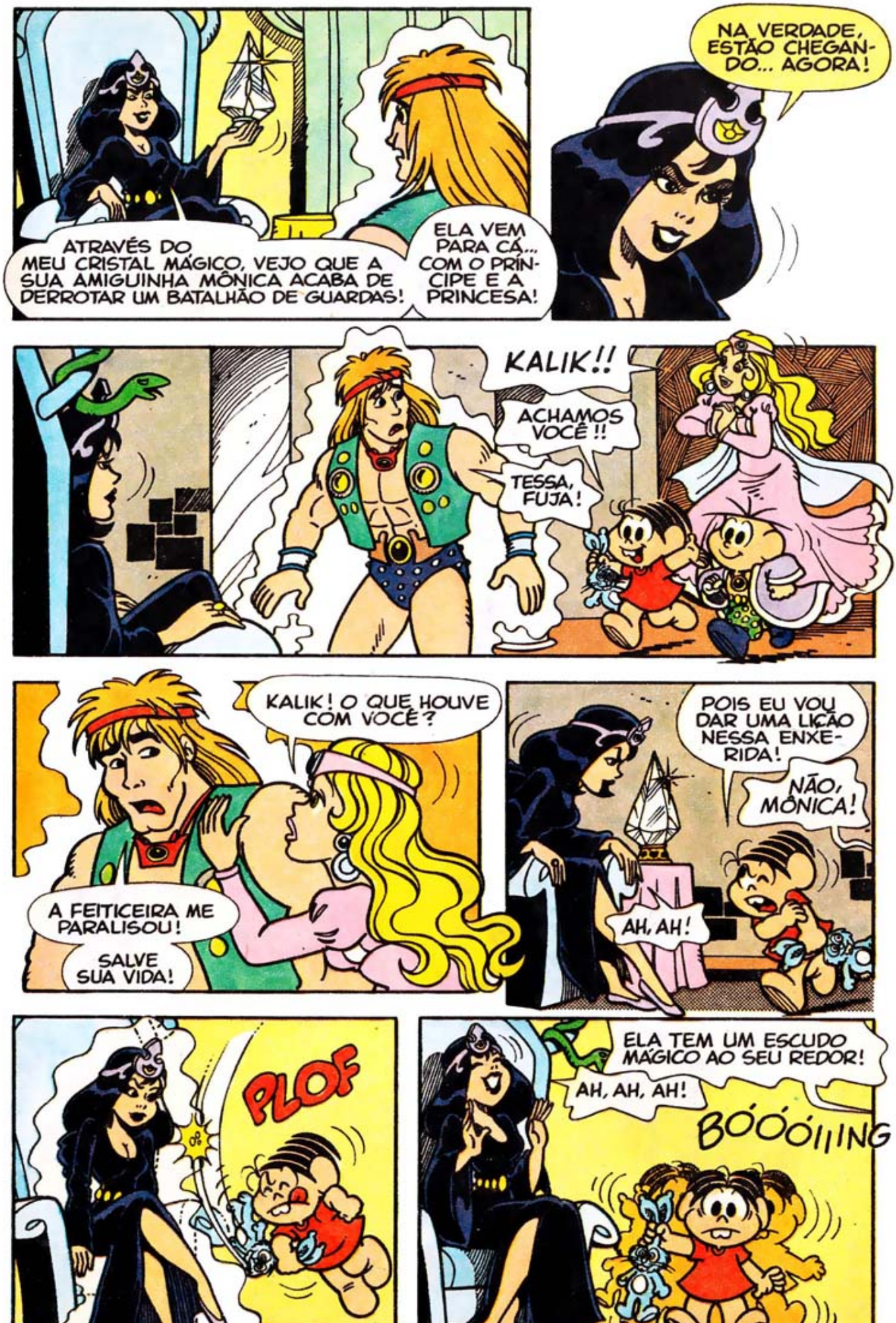

GRUNF! GRUNF!
AHÁ! TEM ALGUÉM NAQUELA ALI!
CALMA, GENTE! EU VIM SALVA...
GRUNF?
BLAM
AAAAII!! UM MONSTRO!
GROAAR!
TOME ISTO, FEIOSO!
PLOF
CREDO! ESSE MERECE ESTAR PRESO!
VOU TOMAR MAIS CUIDADO DA PRÓXIMA VEZ!
SOCOLO! TEM ALGUÉM AÍ?
AH! AGORA SIM!
PRONTO, ALTEZA! EU VIM SALVA...
OH!!

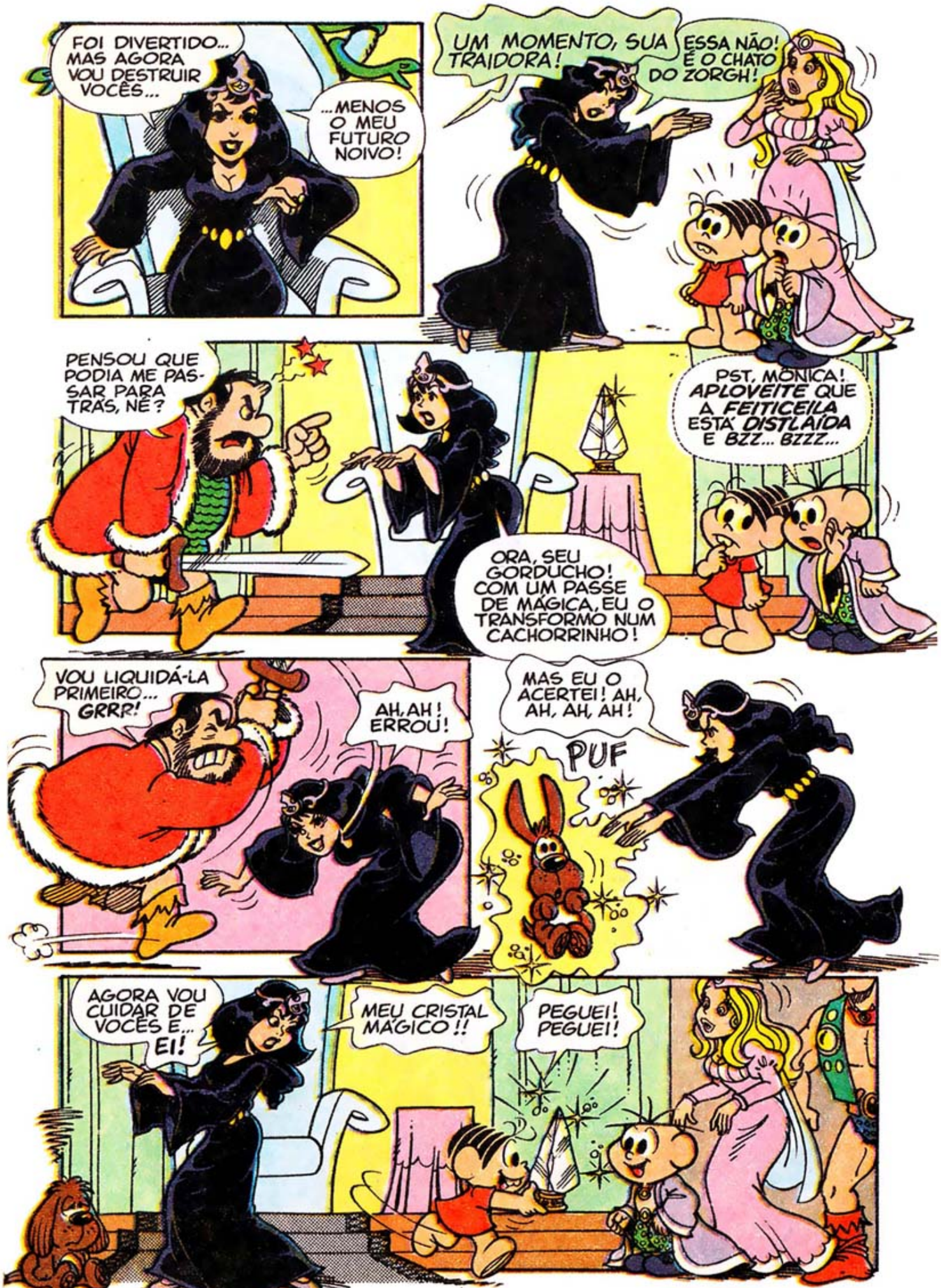

CEBOLINHA!
ENTÃO FOI AQUI QUE VOCÊ SE ESCONDEU, NÉ, MOLEQUE?
POIS AGORA VAI LEVAR UNS CASCUDOS!
HEIN? QUE *HISTÓLIA* É ESSA? VOCÊ NÃO VEIO ME SALV...
POF
ISTO É POR TER DADO UM NÓ NA ORELHA DO SANSÃO!
ISSO É UM *ULTLAJE*! NUNCA VI ESSE COELHINHO MAIS *ENCALDIDO*!
E-ESPELA! EU *LETILO* O QUE DISSE! EU SOU O *PLINCIPE* SEBOLAK! *PLECISO* DE AJUDA, NÃO DE UMA *SULA*!!
PENSA QUE VOU ACREDITAR NESSA HISTÓRIA, É?
EU *JULO* QUE ESTOU FALANDO A *VELDADE*! FUI *APLISIONADO* COM MINHA *ILMÃ*, A *PLINCESA* TESSA!
ELA ESTÁ NA *OUTLA* CELA! SE VOCÊ NOS AJUDAR, *SELÁ LEGIAMENTE LECOMPENSADA*!
HUM!
É! ACHO QUE VOCÊ NÃO É O CEBOLINHA, NÃO! ELE NÃO FALARIA ASSIM... NEM USARIA ESSA ROUPA ESQUISITA!
MAS, PUXA... VOCÊ É A CARA DELE!
PST! OUÇA!

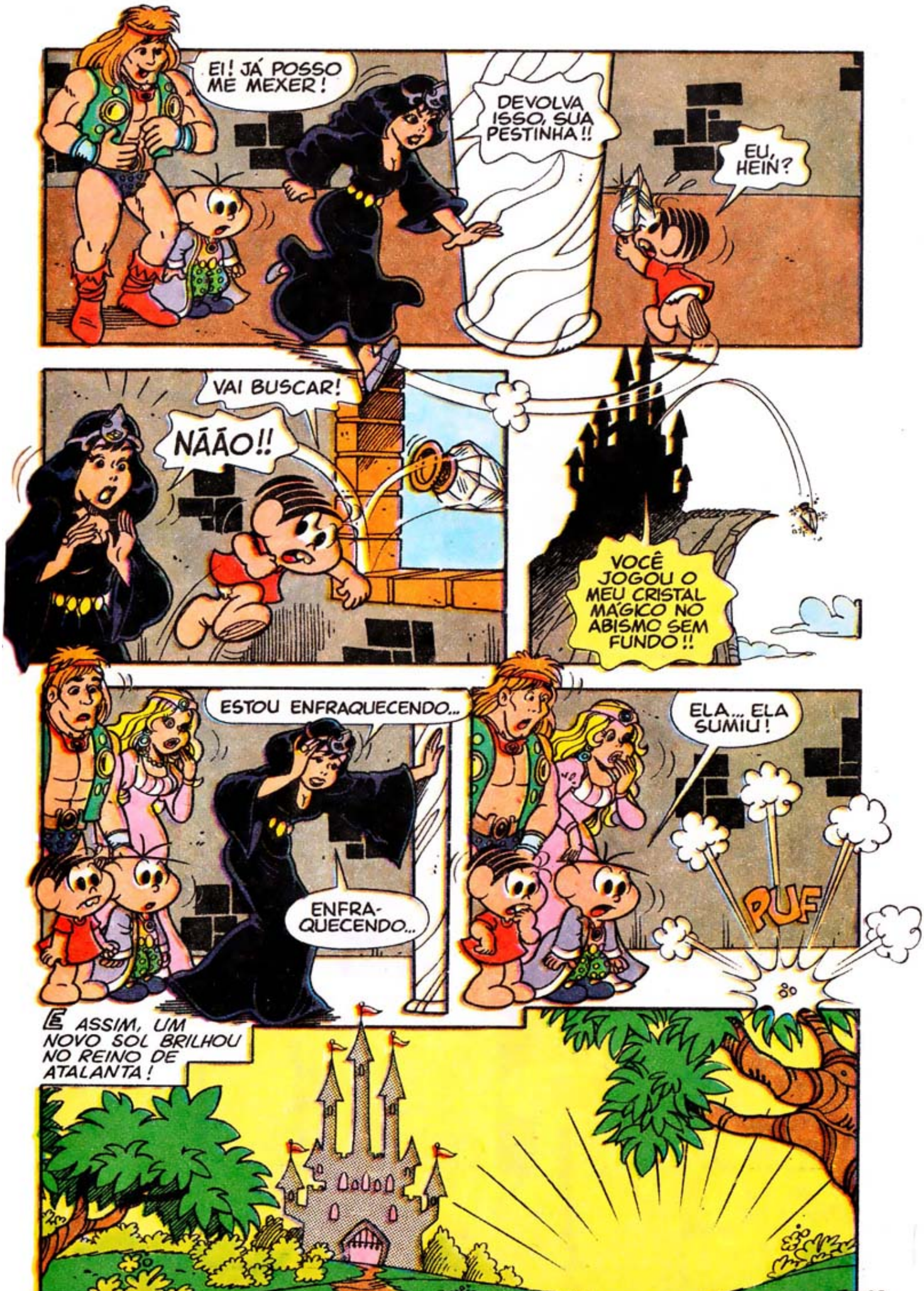

ME LARGA, SEU BRUTO!
AH, AH, AH!
VEM DA CELA DA MINHA ILMA!
EU JAMAIS ME CASAREI COM VOCÊ!
AH, AH, AH! VAI SIM! QUEIRA OU NÃO!
SE ESTÁ ESPERANDO QUE KALIK VENHA SALVÁ-LA, SAIBA QUE A FEITICEIRA O LIQUIDOU!
OH, NÃO!
MAS MESMO ASSIM, PREFIRO MORRER!
QUE BOBÃO! ELE NÃO SABE QUE EU E O KALIK ESCAPAMOS E...
PSST!
NADA DISSO! VOCÊ NÃO TEM ESCOLHA!
AGORA, QUE TAL UM BEIJINHO?
ME SOLTA!
CRAC
NÃO OUVIU A PRINCESA, SEU MALVADO?
TOMA!
POF
MANINHO!
VOCÊ ESTÁ BEM?

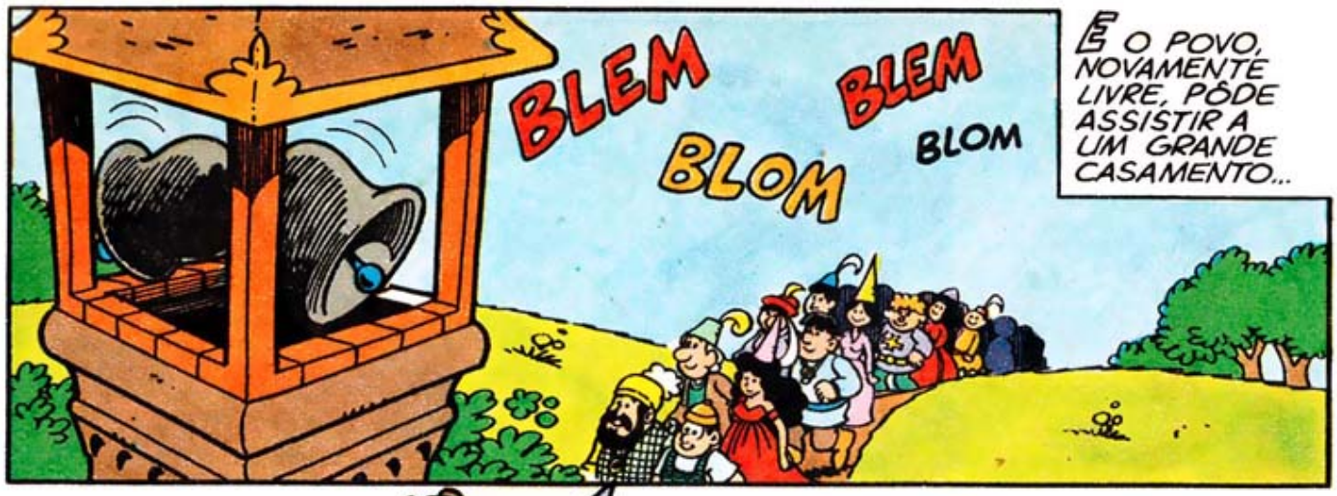

MEU COELHINHO HOJE ESTÁ FUNCIONANDO!
VENHA! VAMOS FUGIR!
M-MAS... E KALIK? É VERDADE QUE ELE...
QUE NADA, PRINCESA! ELE ESTÁ BEM!
OH! GRAÇAS A ZIG-ZAG! ISSO ME DÁ FORÇAS PARA PROSSEGUIR!
GLUP! AINDA BEM, PORQUE VAMOS TER PROBLEMAS PELA FRENTE!
ENQUANTO ISSO...
É ENGRAÇADO... O CASTELO PARECE DESERTO!
ALÉM DISSO, SINTO, QUE ALGO ME ATRAÍA O TEMPO TODO PARA A SALA DO TRONO...
MAS O QUÊ?


FUI EU, GRANDE KALIK!!
GERDA, A FEITICEIRA DO CASTELO DE IGAR!
O-O QUE VOCÊ QUER DE MIM?
ONDE ESTÁ A PRINCESA TESSA?
PODE ESQUECER SUA PRINCESA, MEU CARO! EU A DESTRUIREI... JUNTO COM ZORGH E SEUS AMIGOS!
ORA! EU VOU...
NÃO VAI FAZER NADA, VÊ? EU O PARALISEI!
ZAP
POR QUE NÃO ME DESTRUIU DE UMA VEZ?
É QUE VOCÊ É BONITÃO... E EM BREVE EU SEREI RAINHA E PRECISAREI DE UM REI...
QUERO QUE SE CASE COMIGO!
ESSA NÃO!!


ATRAVÉS DO MEU CRISTAL MÁGICO, VEJO QUE A SUA AMIGUINHA MÔNICA ACABA DE DERROTAR UM BATALHÃO DE GUARDAS!
ELA VEM PARA CÁ... COM O PRÍNCIPE E A PRINCESA!
NA VERDADE, ESTÃO CHEGANDO... AGORA!
KALIK!!
ACHAMOS VOCÊ!!
TESSA, FUJA!
KALIK! O QUE HOUVE COM VOCÊ?
A FEITICEIRA ME PARALISOU!
SALVE SUA VIDA!
POIS EU VOU DAR UMA LIÇÃO NESSA ENXERIDA!
NÃO, MÔNICA!
AH, AH!
PLOF
ELA TEM UM ESCUDO MÁGICO AO SEU REDOR!
AH, AH, AH!
BÓÓÓIIING


FOI DIVERTIDO... MAS AGORA VOU DESTRUIR VOCÊS...
...MENOS O MEU FUTURO NOIVO!
UM MOMENTO, SUA TRAIDORA!
ESSA NÃO! É O CHATO DO ZORGH!
PENSOU QUE PODIA ME PASSAR PARA TRÁS, NÉ?
PST, MÔNICA! APROVEITE QUE A FEITICEILA ESTÁ DISTLAÍDA E BZZ... BZZZ...
ORA, SEU GORDUCHO! COM UM PASSE DE MÁGICA, EU O TRANSFORMO NUM CACHORRINHO!
VOU LIQUIDÁ-LA PRIMEIRO... GRRR!
AH, AH! ERROU!
MAS EU O ACERTEI! AH, AH, AH, AH!
PUF
AGORA VOU CUIDAR DE VOCÊS E... EI!
MEU CRISTAL MÁGICO!!
PEGUEI! PEGUEI!

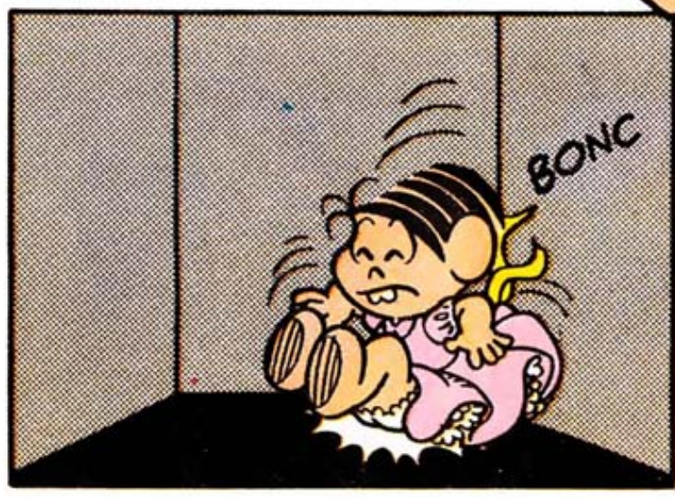

EI! JÁ POSSO ME MEXER!
DEVOLVA ISSO, SUA PESTINHA!!
EU, HEIN?
VAI BUSCAR!
NÃÃO!!
VOCÊ JOGOU O MEU CRISTAL MÁGICO NO ABISMO SEM FUNDO!!
ESTOU ENFRAQUECENDO...
ENFRA-QUECENDO...
ELA... ELA SUMIU!
PUF
E ASSIM, UM NOVO SOL BRILHOU NO REINO DE ATALANTA!


BLEM
BLEM
BLOM
BLOM
É O POVO, NOVAMENTE LIVRE, PÔDE ASSISTIR A UM GRANDE CASAMENTO...

É! O CASAMENTO DE KALIK E TESSA!
E EU SOU A CONVIDADA DE HONRA!

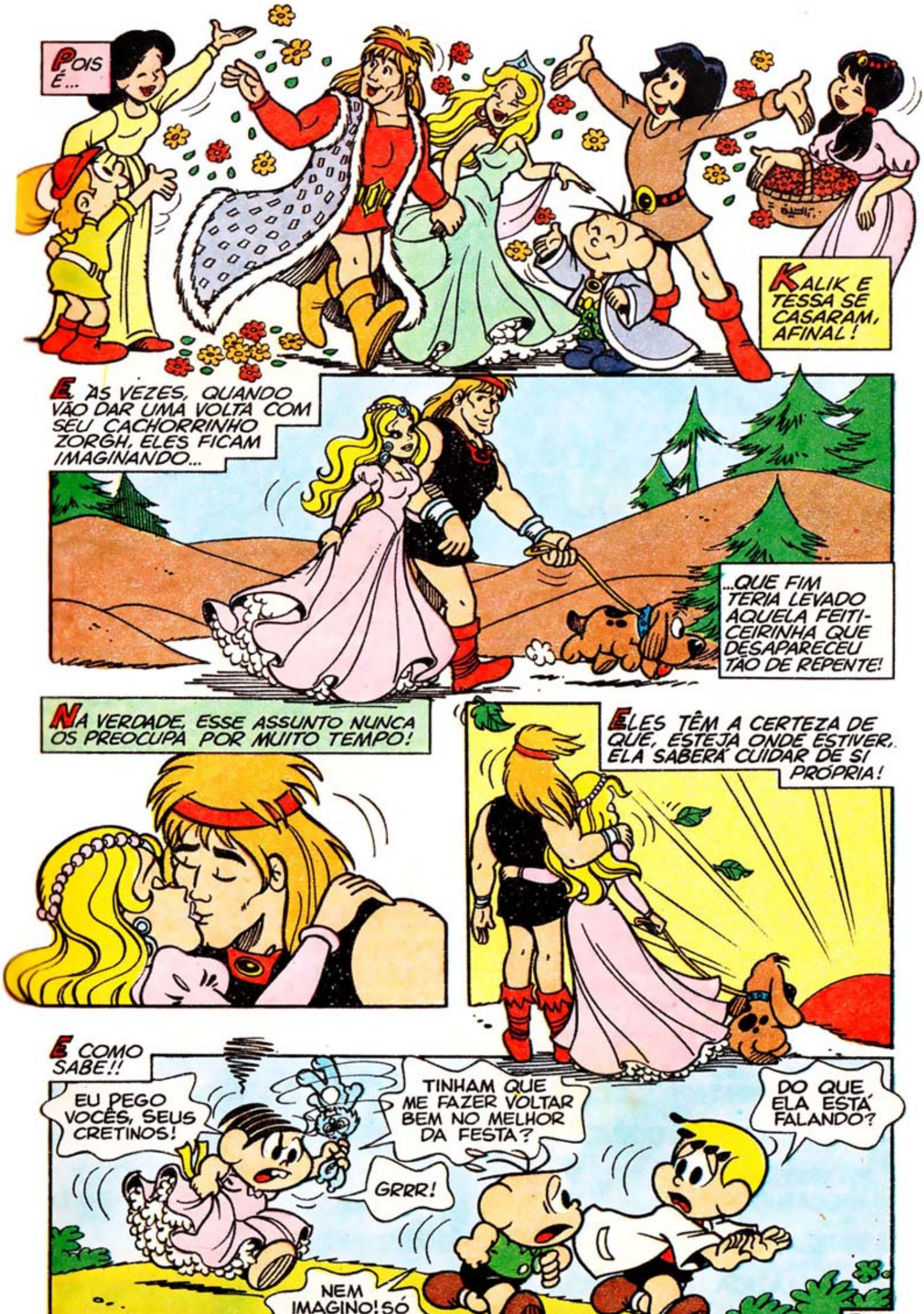
DEPOIS VAI TER UMA GRANDE FESTA!
COM BAILE, MÚSICA E...

EPA!


BONC

SELÁ QUE DEU CELTO, FLANJINHA?
SEI LÁ! VAMOS ABRIR A PORTA PRA VER!
CRUZE OS DEDOS!

VIVAA! ELA VOLTOU!
DEU CELTO! DEU CELTO! NÃO ESTÁ FELIZ, MÔNICA?


POIS É...
KALIK E TESSA SE CASARAM, AFINAL!
E, ÀS VEZES, QUANDO VÃO DAR UMA VOLTA COM SEU CACHORRINHO ZORGH, ELES FICAM IMAGINANDO...
...QUE FIM TERIA LEVADO AQUELA FEITICEIRINHA QUE DESAPARECEU TÃO DE REPENTE!
NA VERDADE, ESSE ASSUNTO NUNCA OS PREOCUPA POR MUITO TEMPO!
ELES TÊM A CERTEZA DE QUE, ESTEJA ONDE ESTIVER, ELA SABERÁ CUIDAR DE SI PRÓPRIA!
E COMO SABE!!
EU PEGO VOCÊS, SEUS CRETINOS!
TINHAM QUE ME FAZER VOLTAR BEM NO MELHOR DA FESTA?
GRRR!
DO QUE ELA ESTÁ FALANDO?
NEM IMAGINO! SÓ

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização ensino por correspondência do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.° GRAU	SUPLETIVO DE 2.° GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVE
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃ E AR CONDICIONAD
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS
MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGE GRÁTIS!

Afinão 46 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSISTORES TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
MO 197

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.° _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

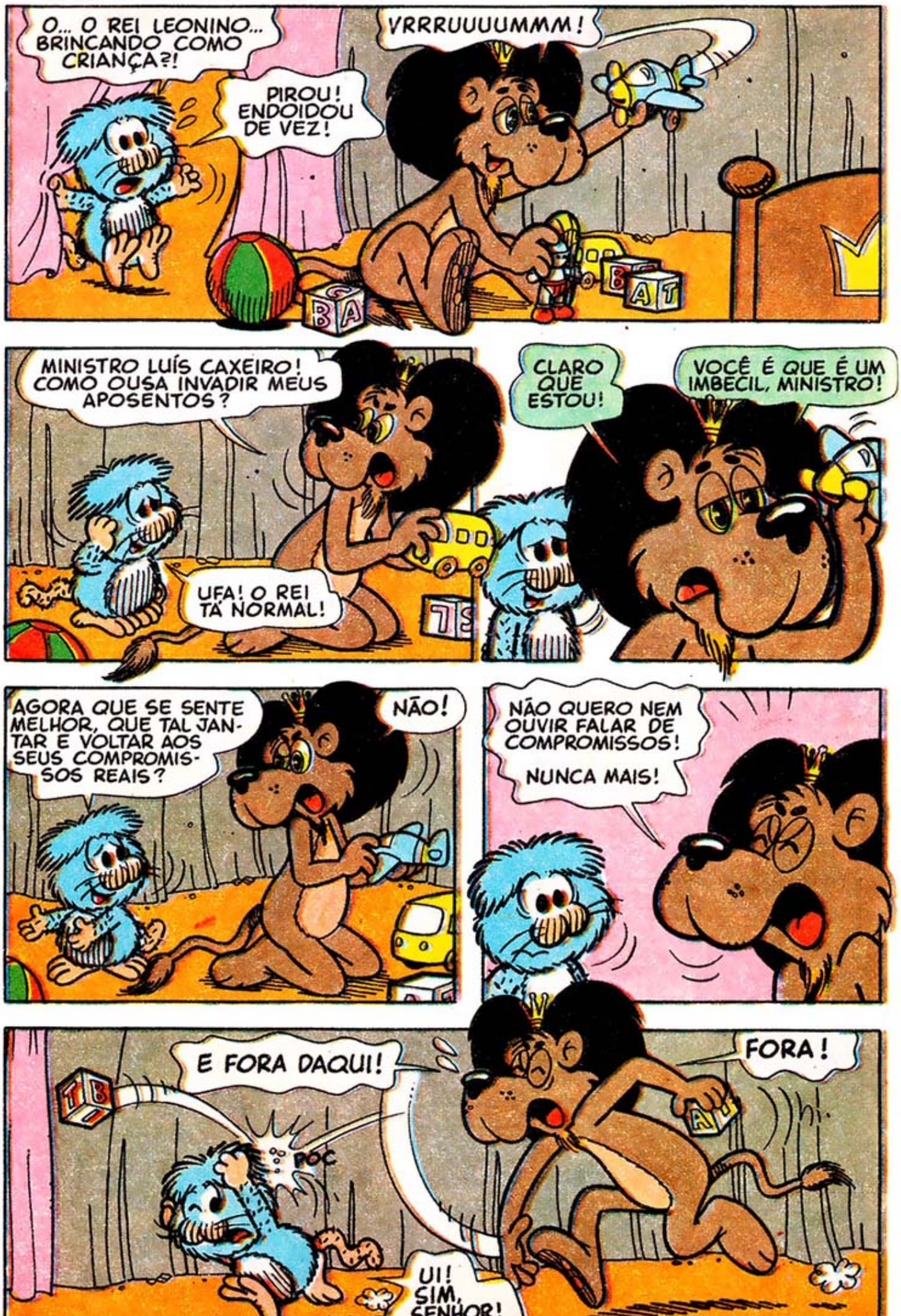
Cidade _____ Estado _____

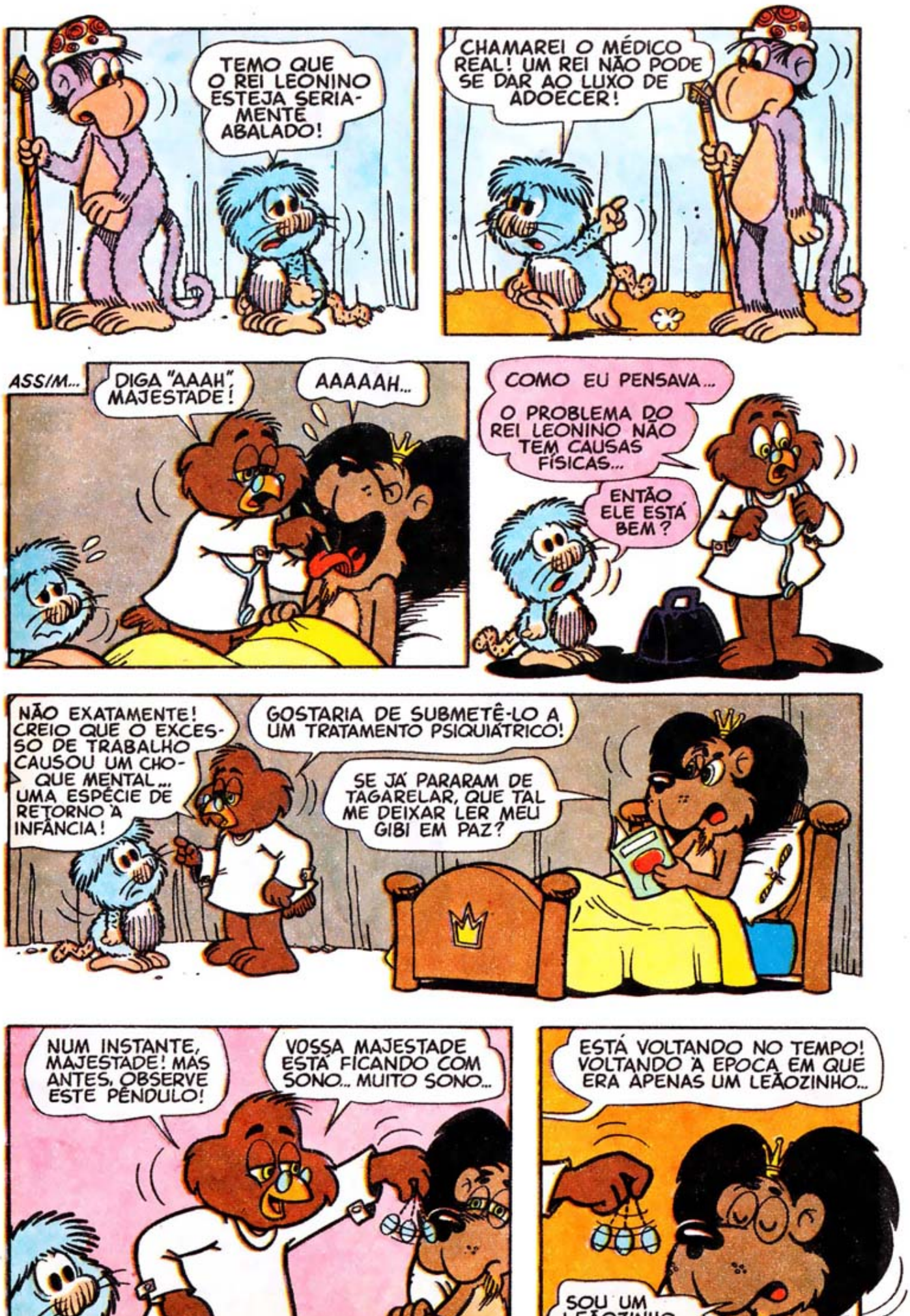
Rei Leonino

A VOCAÇÃO OCULTA

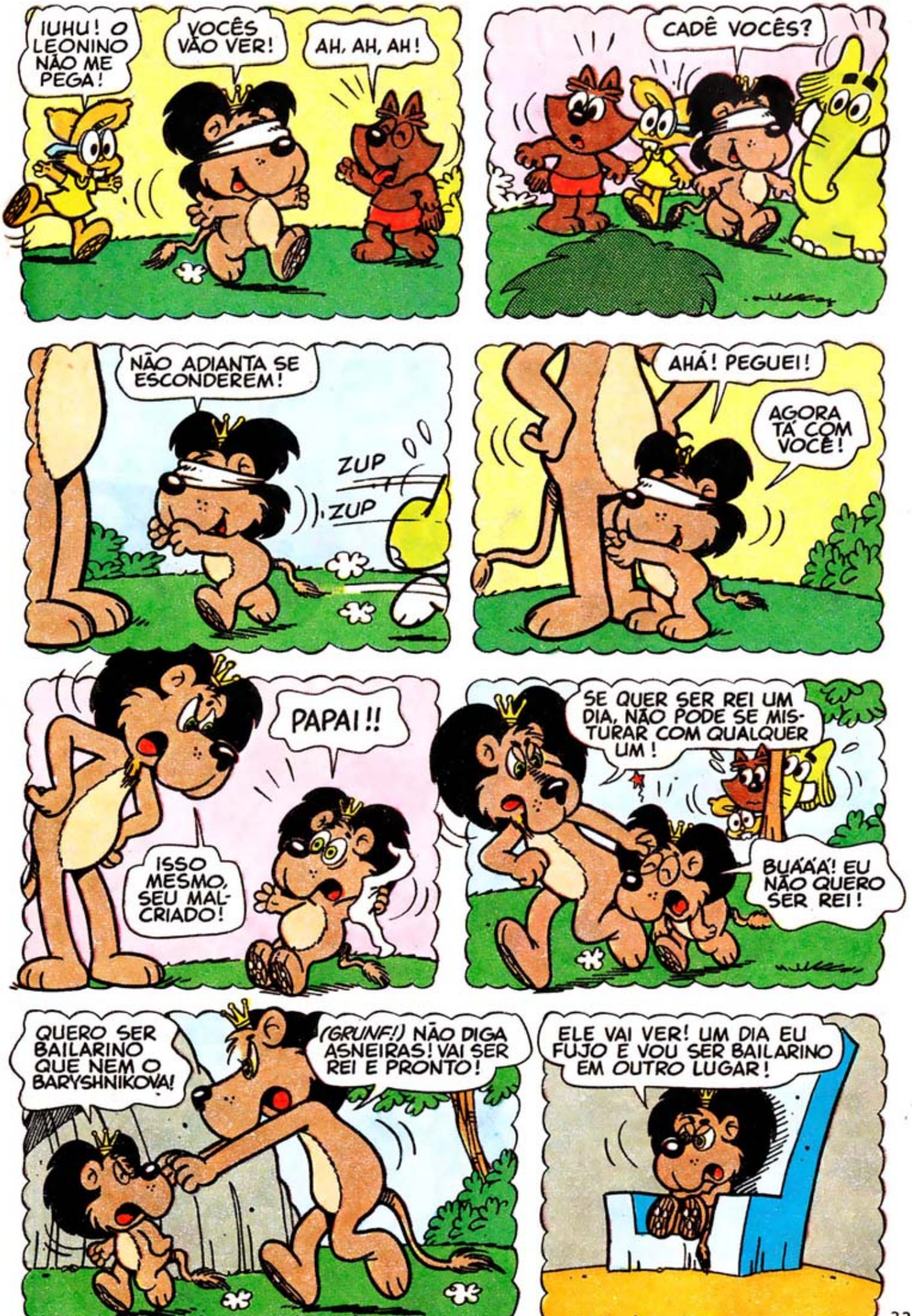
MAURICIO

NÃO ME SINTO BEM! PRECISO DE REPOUSO!
MAS ASSUNTOS IMPORTANTES SERÃO DISCUTIDOS E...
SUMA!
CLARO! CLARO!
COMO QUISER!
PROVAVELMENTE É SÓ UM MAU HUMOR PASSAGEIRO!
MAS...
FORA DAQUI!
SIM, MAJESTADE!
O QUE HOUVE, COZINHEIRO?
O REI RECUSA-SE A COMER QUALQUER COISA!
ESSA NÃO!
UM REI PRECISA REPOR SUAS ENERGIAS!
O REINO DEPENDE DISSO!
EU... EU NÃO ENTRARIA AÍ SE FOSSE O SENHOR, SEU MINISTRO!
ORA! E POSSO SABER POR QUÊ?
BEM... O REI TÁ ESQUISITO...
OH!


O... O REI LEONINO... BRINCANDO COMO CRIANÇA?!
PIROU! ENDOIDOU DE VEZ!
VRRRUUUUMMM!
MINISTRO LUÍS CAXEIRO! COMO OUSA INVADIR MEUS APOSENTOS?
UFA! O REI TÁ NORMAL!
CLARO QUE ESTOU!
VOCÊ É QUE É UM IMBECIL, MINISTRO!
AGORA QUE SE SENTE MELHOR, QUE TAL JANTAR E VOLTAR AOS SEUS COMPROMISSOS REAIS?
NÃO!
NÃO QUERO NEM OUVIR FALAR DE COMPROMISSOS!
NUNCA MAIS!
E FORA DAQUI!
POC
FORA!
UI! SIM, SENHOR!

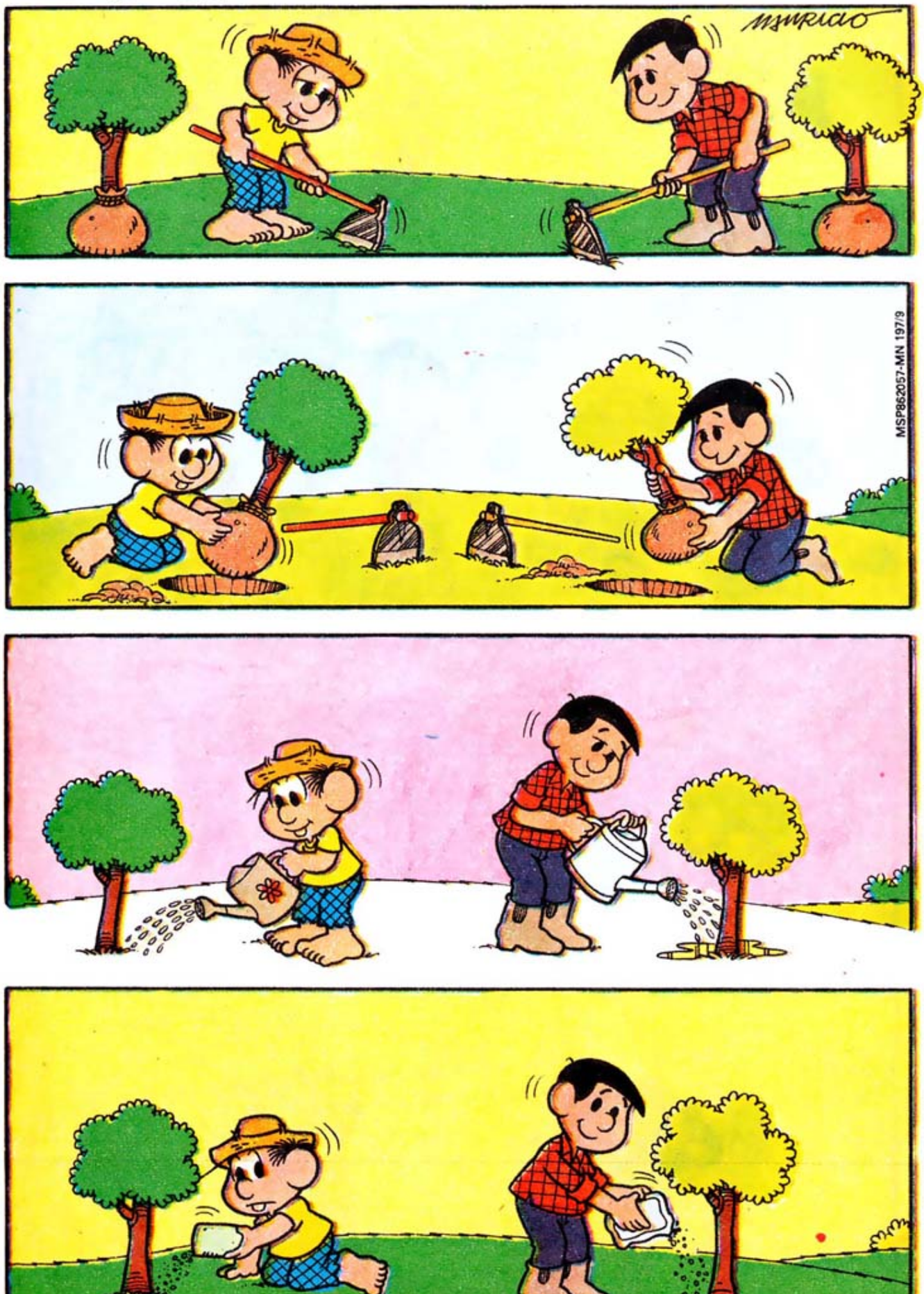

TEMO QUE O REI LEONINO ESTEJA SERIAMENTE ABALADO!
CHAMAREI O MÉDICO REAL! UM REI NÃO PODE SE DAR AO LUXO DE ADOECER!
ASSIM...
DIGA "AAAH", MAJESTADE!
AAAAAH...
COMO EU PENSAVA...
O PROBLEMA DO REI LEONINO NÃO TEM CAUSAS FÍSICAS...
ENTÃO ELE ESTÁ BEM?
NÃO EXATAMENTE! CREIO QUE O EXCESSO DE TRABALHO CAUSOU UM CHOQUE MENTAL... UMA ESPÉCIE DE RETORNO À INFÂNCIA!
GOSTARIA DE SUBMETÊ-LO A UM TRATAMENTO PSIQUIÁTRICO!
SE JÁ PARARAM DE TAGARELAR, QUE TAL ME DEIXAR LER MEU GIBI EM PAZ?
NUM INSTANTE, MAJESTADE! MAS ANTES, OBSERVE ESTE PÊNDULO!
VOSSA MAJESTADE ESTÁ FICANDO COM SONO... MUITO SONO...
ESTÁ VOLTANDO NO TEMPO! VOLTANDO À EPOCA EM QUE ERA APENAS UM LEÃOZINHO...
SOU UM

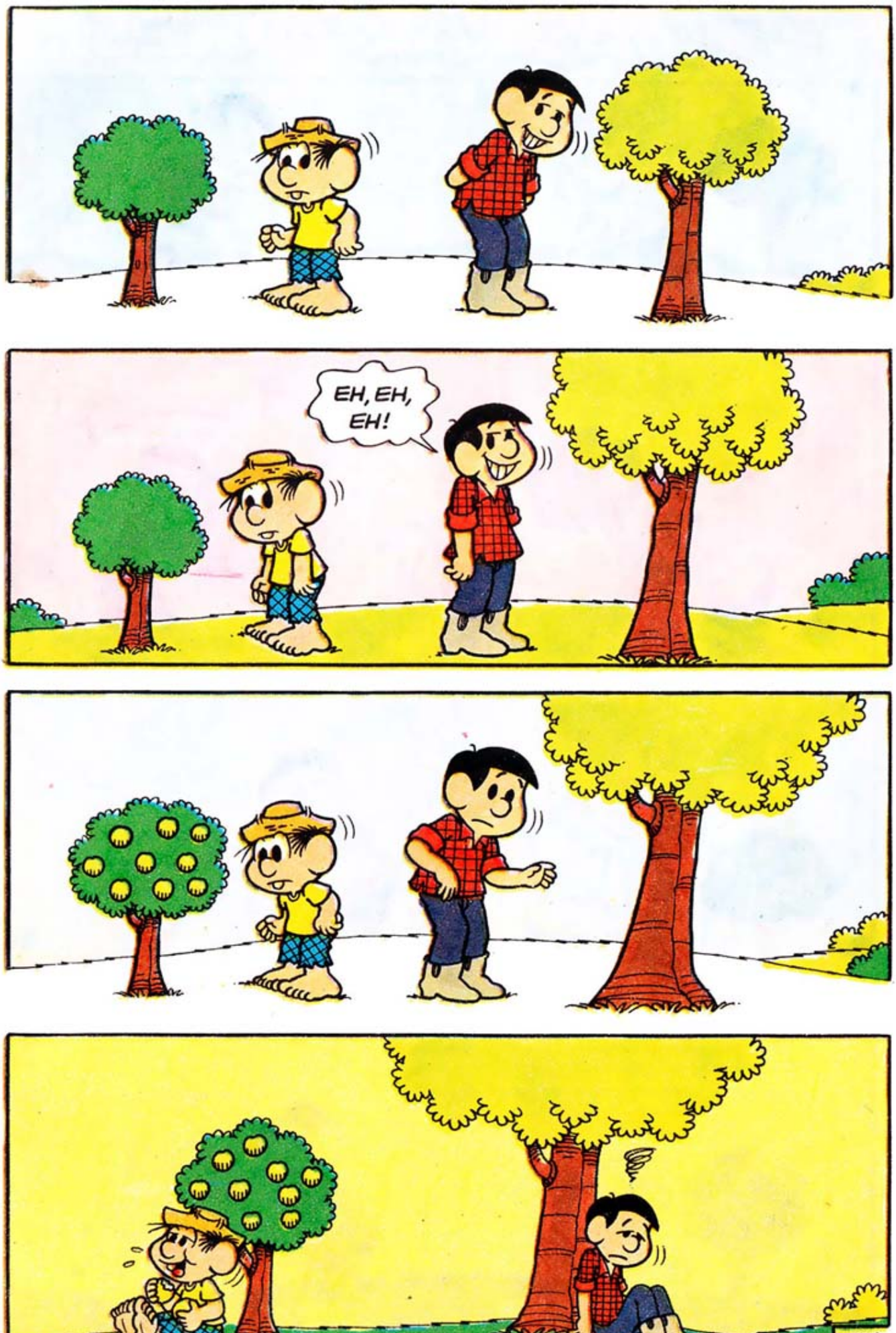
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AGORA?
ESTOU BRINCANDO... COM MEUS BRINQUEDINHOS!
BRRUUUM!
LEONINO!
(GLUP!) PAPAI!
QUANTAS VEZES JÁ LHE FALEI QUE UM PRÍNCIPE NÃO PODE PERDER TEMPO COM BRINCADEIRAS?
M-MAS, PAPAI...
NADA DE MAS! VOCÊ TEM QUE ESTUDAR!
SIM, PAPAI!
BOLAS! SÓ ESTUDAR, ESTUDAR E ESTUDAR!
EI, LEONINO!
VAMOS BRINCAR DE PEGA-PEGA?
OBA! VAMOS!
ENTÃO TÁ COM VOCÊ!
EU PEGO VOCÊS!


IUHU! O LEONINO NÃO ME PEGA!
VOCÊS VÃO VER!
AH, AH, AH!
CADÊ VOCÊS?
NÃO ADIANTA SE ESCONDEREM!
ZUP
ZUP
AHÁ! PEGUEI!
AGORA TÁ COM VOCÊ!
PAPAI!!
ISSO MESMO, SEU MAL-CRIADO!
SE QUER SER REI UM DIA, NÃO PODE SE MISTURAR COM QUALQUER UM!
BUÁÁÁ! EU NÃO QUERO SER REI!
QUERO SER BAILARINO QUE NEM O BARYSHNIKOVA!
(GRUNF!) NÃO DIGA ASNEIRAS! VAI SER REI E PRONTO!
ELE VAI VER! UM DIA EU FUJO E VOU SER BAILARINO EM OUTRO LUGAR!

UM DIA!
UM DIA...
BUUÁÁÁ!
BUAÁÁÁ! EU NUNCA CONSEGUI FUGIR! BUAÁÁÁ!
CALMA! ACORDE, MAJESTADE!
PLEC
QUEM DIRIA! O REI LEONINO QUERIA SER BAILARINO!
EXATO! E A MÁGOA DE NÃO TER SEGUIDO SUA VOCAÇÃO FICOU EM SEU SUB-CONSCIENTE!
HÃ? DO QUE ESTÃO FALANDO?
BEM, MAJESTADE... RECOMENDO-LHE DUAS SEMANAS DE REPOUSO ABSOLUTO... E ALGUMAS HORAS TODO DIA PARA FAZER O QUE REAL-MENTE GOSTA!
E, DUAS SEMANAS DEPOIS...
VOCÊ TINHA RAZÃO, DOUTOR! O REI JÁ ESTÁ RECUPERADO E DESPACHANDO NORMALMENTE!
AFINAL, ELE GOSTA DE SER REI...
MAS BEM QUE EU GOSTARIA DE SABER O QUE OS SÚDITOS PENSAM DESSE NOVO HOBBY DE SUA MAJESTADE!
LEVANTE MAIS A PERNA ESQUERDA, MAJESTADE!

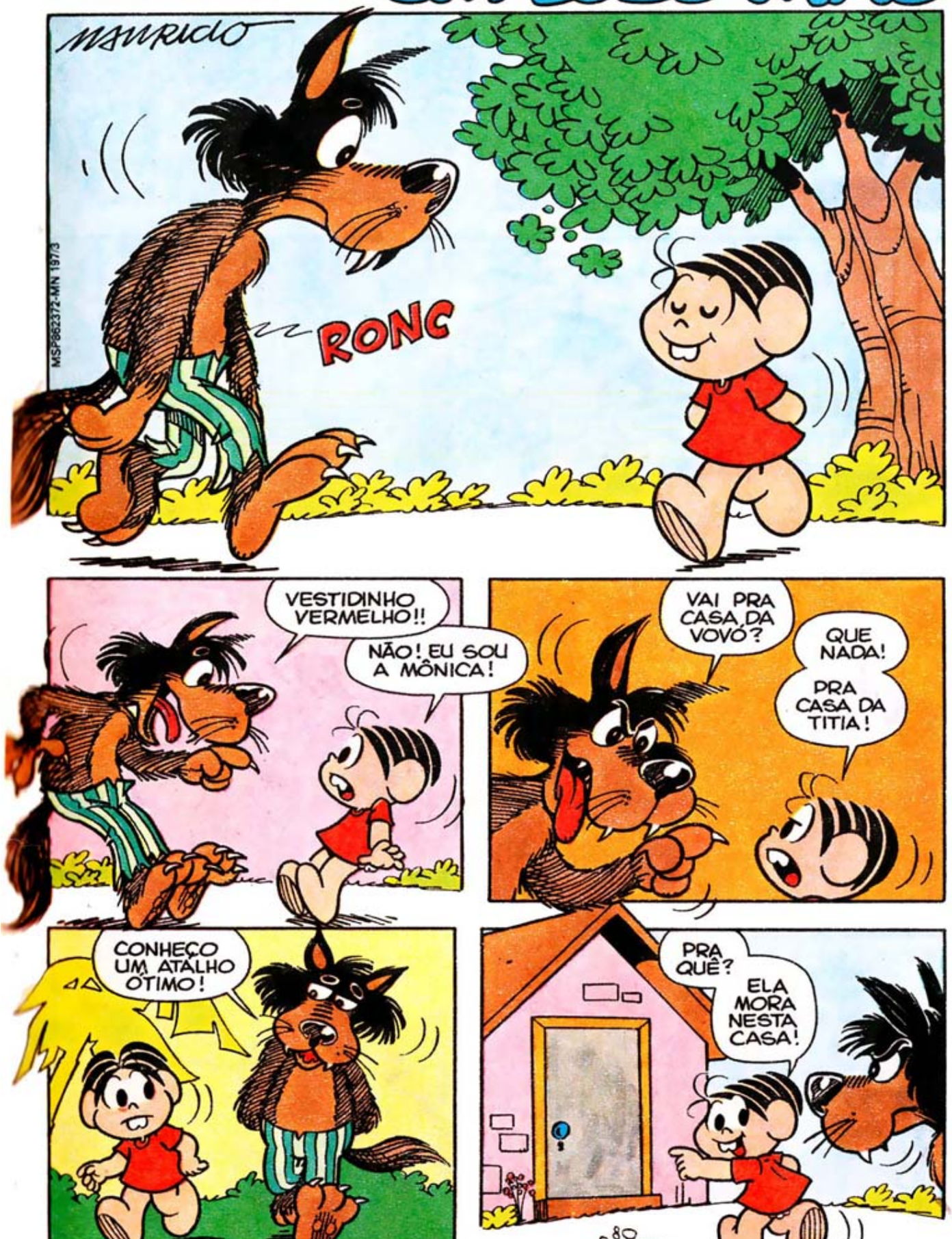
Chico Bento em AS ÁRVORES

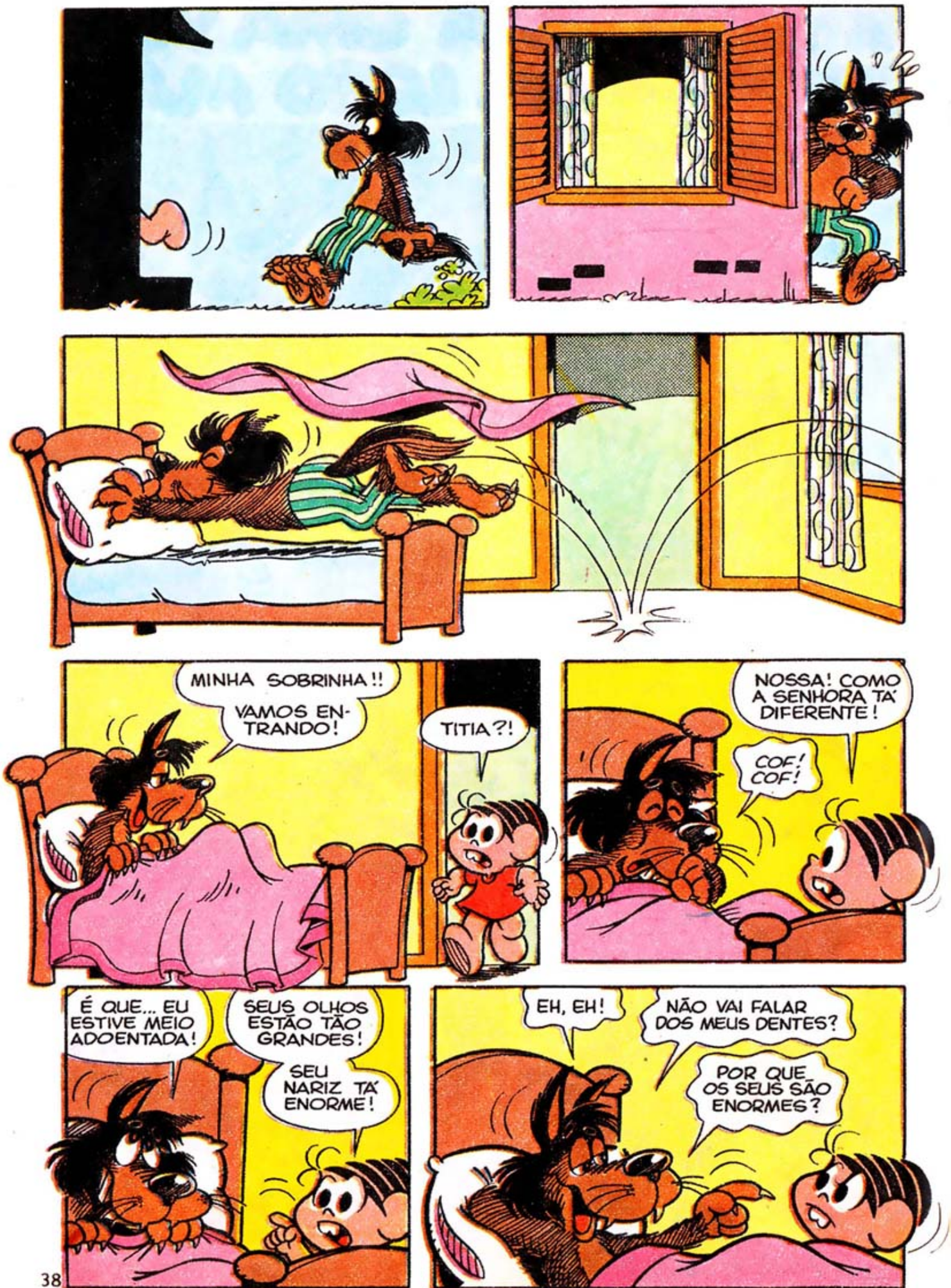


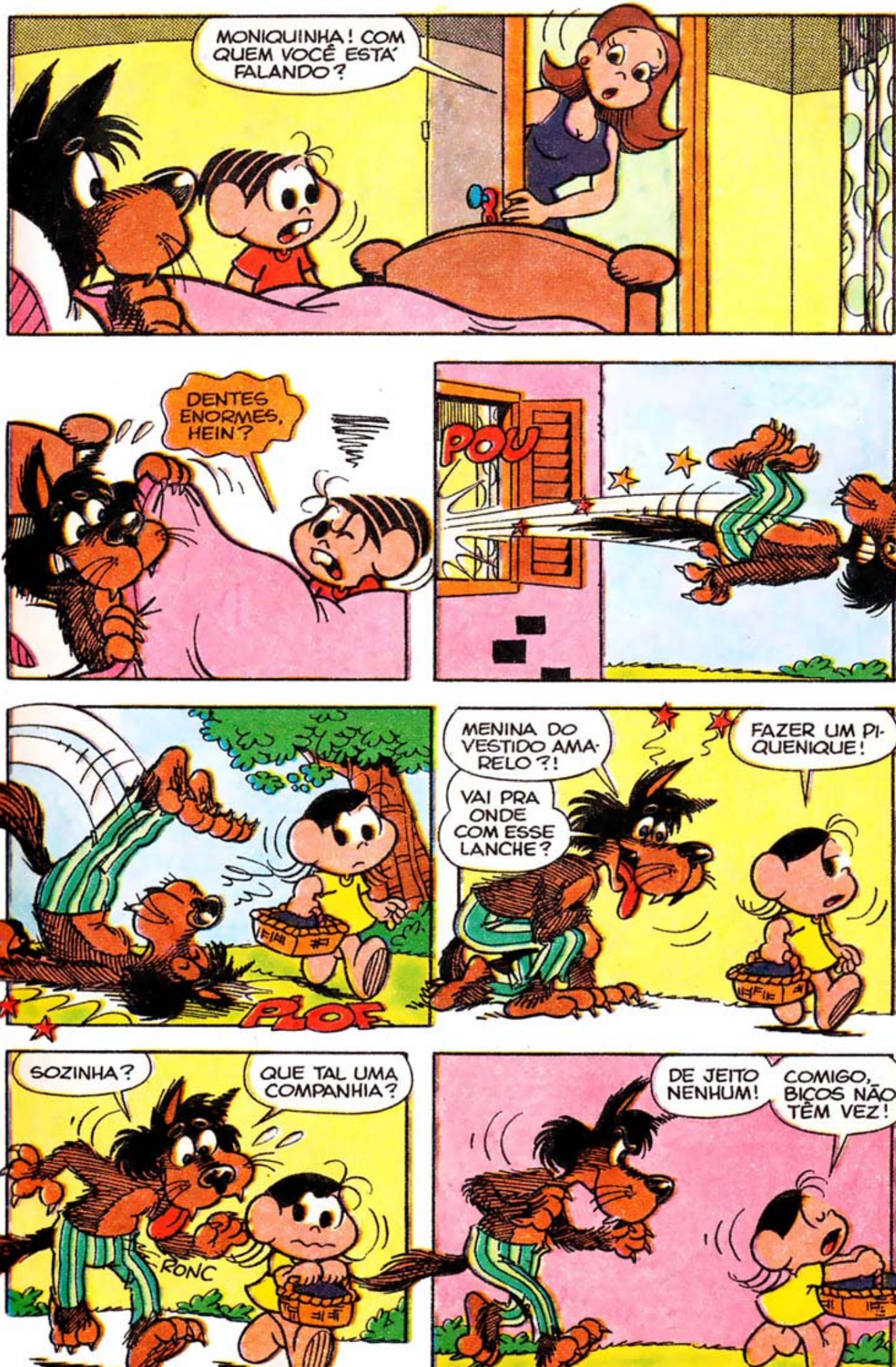

EH, EH, EH!

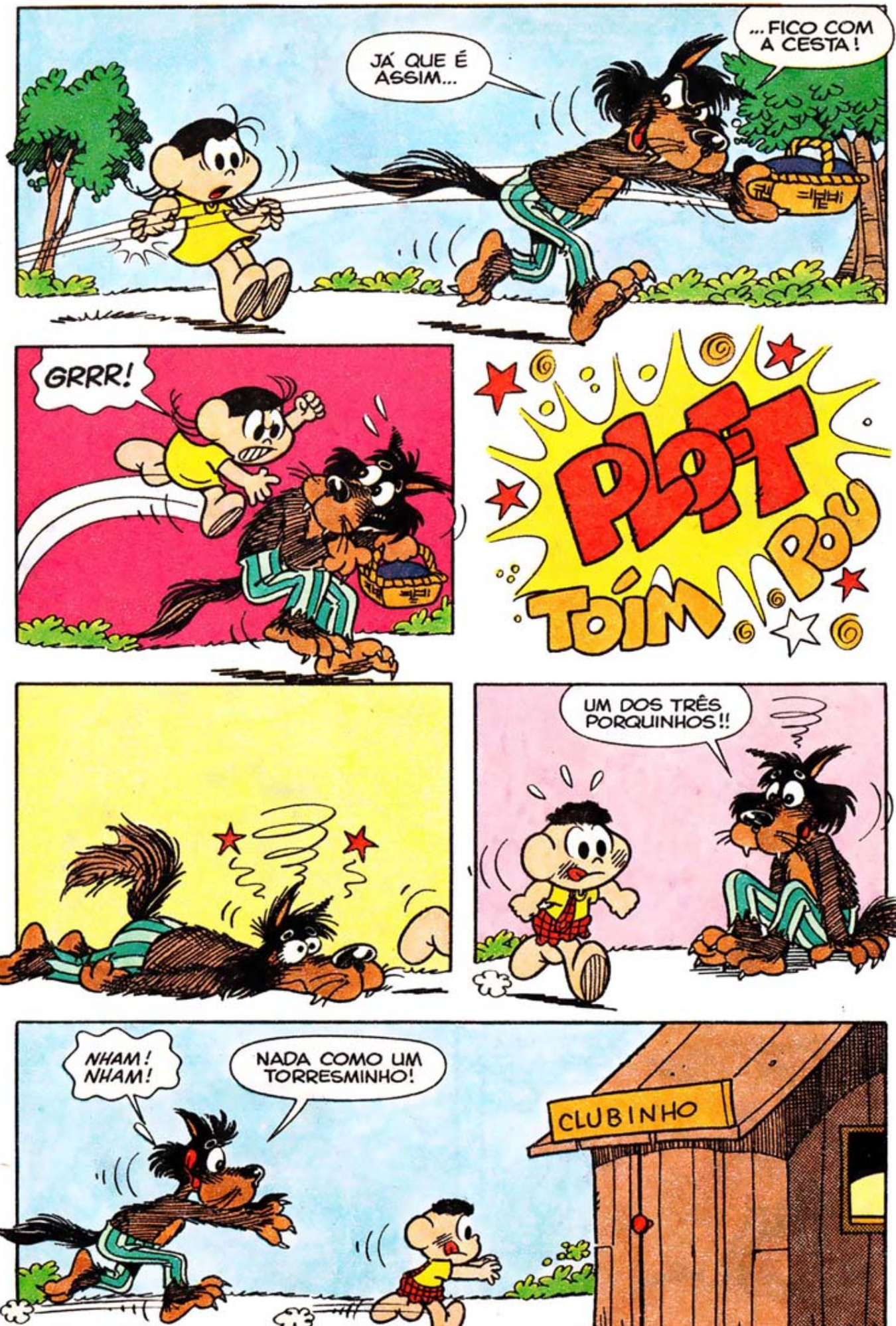
A TURMA DA MÔNICA

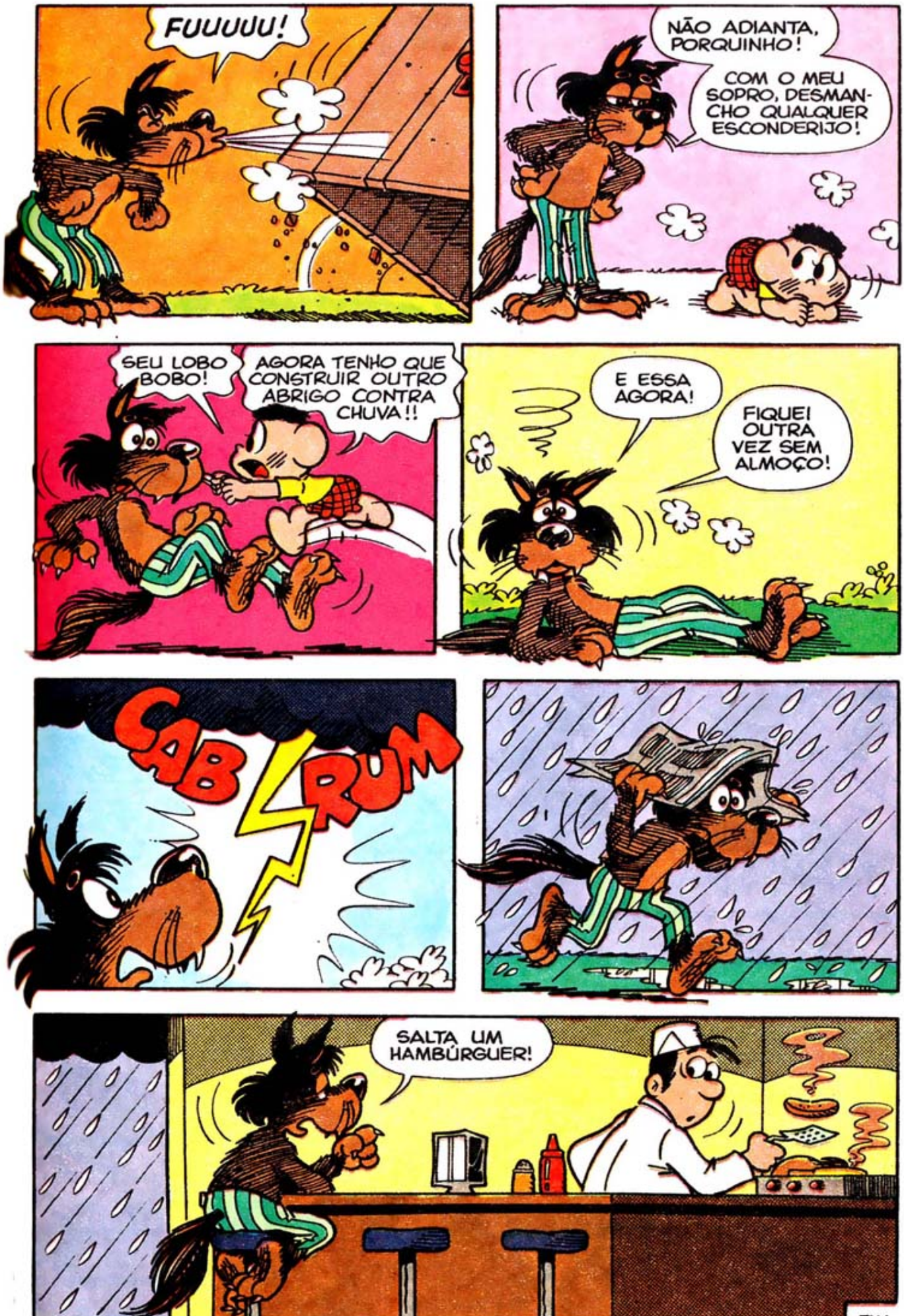
ERA UMA VEZ UM LOBO MAU




MINHA SOBRINHA!!
VAMOS ENTRANDO!
TITIA?!
NOSSA! COMO A SENHORA TÁ DIFERENTE!
COF! COF!
É QUE... EU ESTIVE MEIO ADOENTADA!
SEUS OLHOS ESTÃO TÃO GRANDES!
SEU NARIZ TÁ ENORME!
EH, EH!
NÃO VAI FALAR DOS MEUS DENTES?
POR QUE OS SEUS SÃO ENORMES?


MONIQUINHA! COM QUEM VOCÊ ESTÁ FALANDO?
DENTES ENORMES, HEIN?
POU
PLOF
MENINA DO VESTIDO AMARELO?!
VAI PRA ONDE COM ESSE LANCHE?
FAZER UM PIQUENIQUE!
SOZINHA?
QUE TAL UMA COMPANHIA?
RONC
DE JEITO NENHUM!
COMIGO, BICOS NÃO TÊM VEZ!


JÁ QUE É ASSIM...
...FICO COM A CESTA!
GRRR!
PLOFT
TOIM
POU
UM DOS TRÊS PORQUINHOS!!
NHAM! NHAM!
NADA COMO UM TORRESMINHO!
CLUBINHO


FUUUUU!
NÃO ADIANTA, PORQUINHO!
COM O MEU SOPRO, DESMANCHO QUALQUER ESCONDERIJO!
SEU LOBO BOBO!
AGORA TENHO QUE CONSTRUIR OUTRO ABRIGO CONTRA CHUVA!!
E ESSA AGORA!
FIQUEI OUTRA VEZ SEM ALMOÇO!
CABLRUM
SALTA UM HAMBÚRGUER!

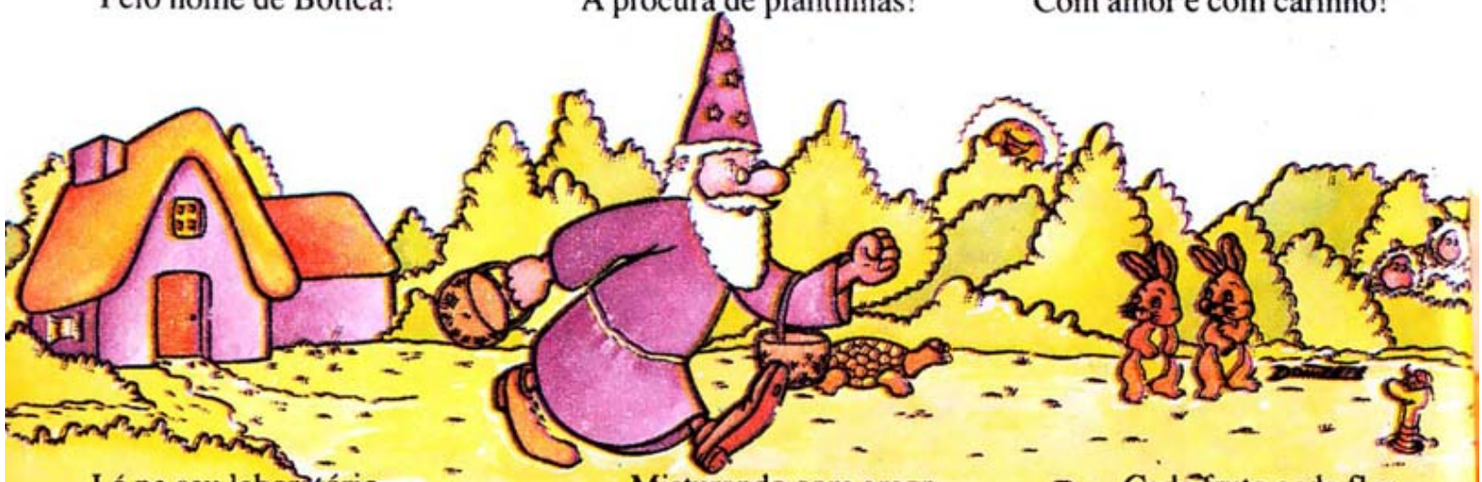
O Boticário apresenta...

Uma aventura do Dr. Botica no Reino Vegetal

Bem no meio da floresta
Onde a vida é bem mais rica
Vive um mago conhecido
Pelo nome de Botica!

Todo dia de manhã
Ele sai com as cestinhas
Anda todos os caminhos
À procura de plantinhas!

Até mesmo os bichinhos
Sempre ajudam o bom velhinho
Porque ele sempre os trata
Com amor e com carinho!



Lá no seu laboratório
Com as plantas sobre a mesa
Ele estuda uma a uma
Respeitando a Natureza!

Misturando com amor
Os diversos vegetais
O Dr. Botica inventa
Substâncias naturais!

Cada fruto cada flor
Tem a sua alternativa
E nas mãos do nosso mag
Vira fórmula exclusiva!

Trabalhando desse jeito
Este mago tão gentil
Inventou para as crianças
Uma linha infantil!

Tem xampu , tem sabonetes
E colônia perfumada
Tem espuma de banheira
Para toda a criançada!

E assim, Dr. Botica,
Trabalhando a sua maneira
Mostra a todos a riqueza
Que há na flora brasileira!

O Boticário
produtos naturais

Chegou o concurso que vai botar a criançada na linha!

Linha Infantil d'O Boticário

Responda às três perguntas do Dr. Botica e ganhe prêmios incríveis!

É fácil participar! Basta você preencher o cupom abaixo, escrevendo as respostas nas linhas pontilhadas. **Veja só cada prêmio legal você pode ganhar:** Autoramas e bonecas Estrela, bicicletas Caloi, videogames Atari, relógios Champion, bolas de futebol Topper, assinaturas de revistas infantis da Editora Abril e estojos de produtos d'O Boticário.

Preencha hoje mesmo o cupom e leve a qualquer revendedor de produtos Boticário. Ah! Tem mais cupons nas outras revistas em quadrinhos da Abril e também no seu revendedor Boticário

MO - 197

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

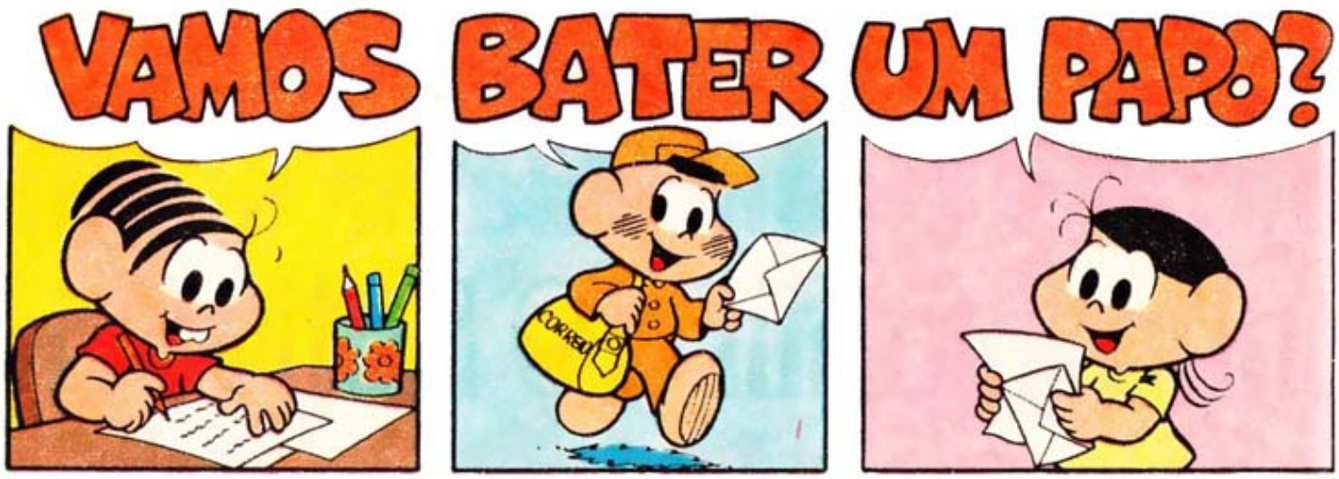
1- Quais são os produtos da Linha Infantil O Boticário.
Resposta _____

2- Qual o nome do mago que inventou a Linha Infantil O Boticário.
Resposta _____

3- Que frase simpática você faria para O Boticário.
Frase _____

Nome do revendedor _____

Atenção: As cartas que chegarem após 31-10-86 estarão automaticamente desclassificadas



JOAQUIM JOSÉ GOMES
Praça D. Maria II
Lote B-3 - 12.º esq.
2700 - Reboleira -
Amadora - PORTUGAL

A sua carta nos deixou muito contentes, Joaquim. É bom saber que as revistas da turma são lidas com todo carinho também no exterior. E aí vai o seu recado: o nosso amigo quer trocar correspondência, postais, selos e calendários. Vamos escrever e fazer uma nova amizade, pessoal?

VINÍCIUS e HEITOR
R. Monte Alegre, 663
- ap. 24 e 63
05016 - São Paulo - SP

Os dois xarazinhos aí se reuniram e formaram um clube de locação de revistas da turma. Quem se interessar, é só escrever pra eles.

LUIZ FABRÍCIO VERGUEIRO
São Paulo - SP

Você quer saber por que o Cebolinha fala errado, Luiz? Simples: ele "nasceu" falando assim, ou melhor, quando o Mauricio criou o nosso amigo de cabelo espetado, deu-lhe essa carac-

RENATA DOS REIS D'ÁVILA
Av. 2 de Abril, 164
13280 - Vinhedo - SP

A Renata é uma garota de 15 anos que quer ver uma reportagem com a Mônica verdadeira, ou seja, a filha do Mauricio, na qual ele se inspirou pra criar a personagem mais querida dos quadrinhos no Brasil e em vários países também. Sugestão anotada. A nossa amiguinha também quer trocar correspondência, selos e cartões-postais, pessoal.

MAURÍCIO KOBAYASHI
São Paulo - SP

Garoto curioso, o Maurício, que quer saber como o Anjinho consegue voar com aquelas asinhas tão pequenas. Ora, o Anjinho é um... anjinho, Maurício. Assim, ele consegue voar — e muito bem — com aquele par de asinhas que tem. Satisfeito? Um abração.

KLEBER COMENALE
R. Major Walter
Carlson, 844
05565 - São Paulo - SP

Pra completar a sua coleção, o Klebão tá precisando comprar o *Almanaque da Mônica* n.ºs 27 e 28. Quem se dispuser a fazer o nosso amigo feliz, é só es-

Amizade Selada

CLÁUDIA JAQUELINE DE CARVALHO
R. Eng. Prudente, 193
01550 - São Paulo - SP

Puxa, Claudinha, nós ficamos surpresos em saber que você não gosta dos Almanaques, porque, na verdade, eles são uma republicação das melhores histórias da turma. Quanto à qualidade dos desenhos e do texto, às vezes, pode acontecer de publicarmos uma história um pouco mais antiga, quando os personagens eram mais magrinhos e compridos, mas quanto ao texto, é feita uma revisão cuidadosa dos filmes, pra adaptar as histórias à linguagem atual (como expressões e gírias mais recentes). De qualquer maneira, esperamos que você continue sempre com a gente. E pra quem quiser fazer mais uma amizade por via postal, a nossa amiga aí, que tem 13 anos, avisa que quer se corresponder.

PAULO ROBERTO R. LEITE
Trav. Catarina Cibo, 8
02220 - São Paulo - SP

Quem quiser comprar um exemplar da *Mônica* n.º 6 é só escrever pro Paulo. Não percam essa rara oportunidade, pessoal.

NILSON DE SOUZA
R. Pe. José Sanduip, 490
27500 - Resende - RJ

Vejam só que outra rara e boa chance: o Nil tem pra vender dois exemplares da *Mônica* n.º 100. Quem se interessar em comprar, é só escrever rapidinho pra ele, pois oportunidade como essa aparece uma a cada década. Um abração, xará.

OSWALDO J. GRIBEL
R. Mato Grosso, 382
39270 - Pirapora - MG

Taí uma transa legal pra moçada ligada em Informática: o Oswaldo quer se corresponder com o pessoal que curte microcomputadores, principalmente o TK90X, e diz que tem mais de 150 programas fascinantes pra esse tipo de mi-

ALINE DE SOUZA MOTTA - (11 anos) - R. Gavião Peixoto, 112 - ap. 603 - 24230 - Niterói - RJ; GLÁUCIA HINZ - (14 anos) - R. Serra dos Cristais, 190 - 08400 - São Paulo - SP; PATRÍCIA FABRÍCIO GUERRA - (11 anos) - R. Lopes Trovão, 134 - ap. 902 - Bl. 2 - 24200 - Niterói - RJ; DORACI DORNELLO CALAZANS - (17 anos) - Av. Paraná, 1 - 87346 - Campina da Lagoa - PR; ANA LUIZA BELLA - (11 anos) - R. Ronald de Carvalho, 181 - ap. 303 - 22021 - Rio de Janeiro - RJ; ROSELI APARECIDA MING HONG - (12 anos) - R. Mons. Antônio Nascimento Castro, 252 - 12070 - Taubaté - SP; JULIANO CHITUE - C.P. 618 - Benguela - REPÚBLICA POPULAR DE ANGOLA; PATRÍCIA LOPES - (12 anos) - Campo de Baixo - 9400 - Porto Santo - PORTUGAL .

Escreva sua carta para:
REVISTA MÔNICA
R. Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP

HORÓSCOPO DA MÔNICA

"QUANDO SETEMBRO CHEGAR, EU QUERO ESTAR JUNTO A TI... É PRIMAVERA, TE AMO..." Ah, gente, que romântica e bela é a primavera. Como diz essa música, a primavera inspira mesmo o amor, as flores, o verde. Como eu queria ser poetisa pra neste momento, em um só verso, definir tanta beleza: amor, flor, primavera... Ei, quem foi o chato que plantou o meu Sansão no vaso de cacto? Ah, eu acho...

ÁRIES - 21/3 a 20/4
Meu bom humor já foi estragado, mas o seu deve estar brotando à flor da pele. Aproveite! Só de não ter um Cebolinha ou um Cascão na sua vida já é motivo pra mil dias de alegria, você não acha?

TOURO - 21/4 a 20/5
Se na primavera você acordar de pé esquerdo, dê um jeito e esgane o seu problema de direita. Ah... e por falar em esganar, se eu pego aqueles moleques distraídos, eu sou capaz de...

GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Tanto amor, tanta ternura, a primavera é a estação da cor, da flor... Cebolinha, vem cá, seu moleque, eu sei que foi você... (Geminiano, eu já volto...) Cebolinha! Vem aqui, seu danado...

LIBRA - 23/9 a 22/10
Fim de céu carrancudo, o azul vai dominar o astral de sua vida. A ordem é: adiante que a vida é vibrante... (Hum... no Cascão, eu vou dar um cascudo e o Cebolinha, hum... esse eu ponho na linha...).

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 - Quem plantou o meu coelhinho no vaso? — esse é o meu caso. Agora, o mais importante é saber se você manda pra menina uma rosa vermelha ou amarela... (Já sei: pego os dois na esquina...).

SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 - Eu estou afobada, como você está vendo. Com tanta coisa bonita se espalhando pela vida, aproveite o momento e cante ardentemente (porque eu vou fazer arder é a orelha do atrevido...).

CÂNCER - 21/6 a 21/7
...Ele não perde por esperar... Hã? O quê? Não, não, canceriano, quem não perde por esperar é o Cebolinha. Você, nesta primavera, só vai colher alegrias e nenhum aborrecimento chato à vista!

LEÃO - 22/7 a 22/8
Para os nativos deste signo, só maravilhas pra esta estação, rosas e margaridas de montão... Agora, me dê um conselho: o que eu faço quando puser as minhas mãos naqueles dois atrevidos?

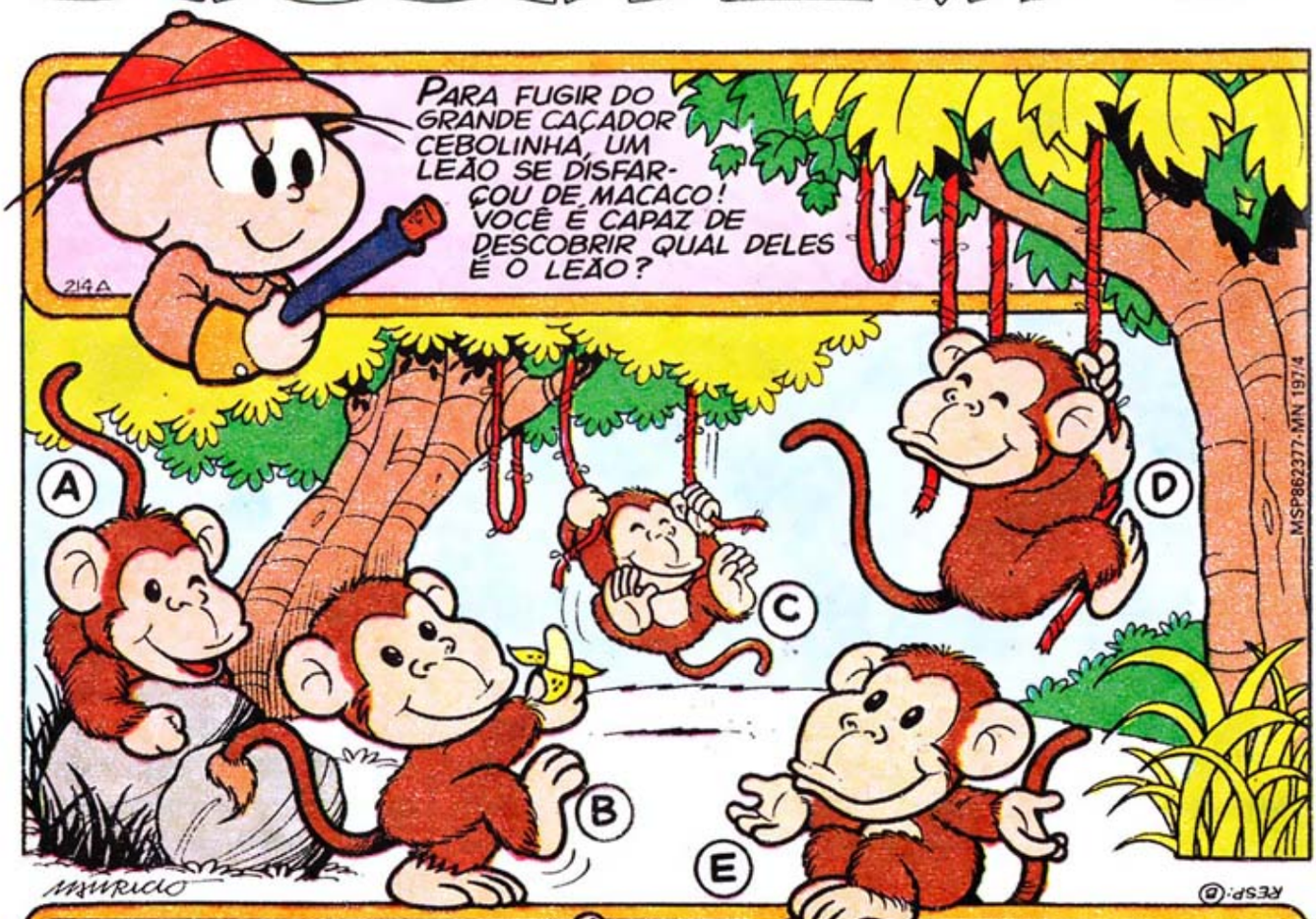
VIRGEM - 23/8 a 22/9
Acho que eu preciso me controlar... Virginianos, atenção: nesta primavera pode pintar uma nova paixão. Que bom, não? É bem melhor uma paixão do que encontrar o Sansão plantado...

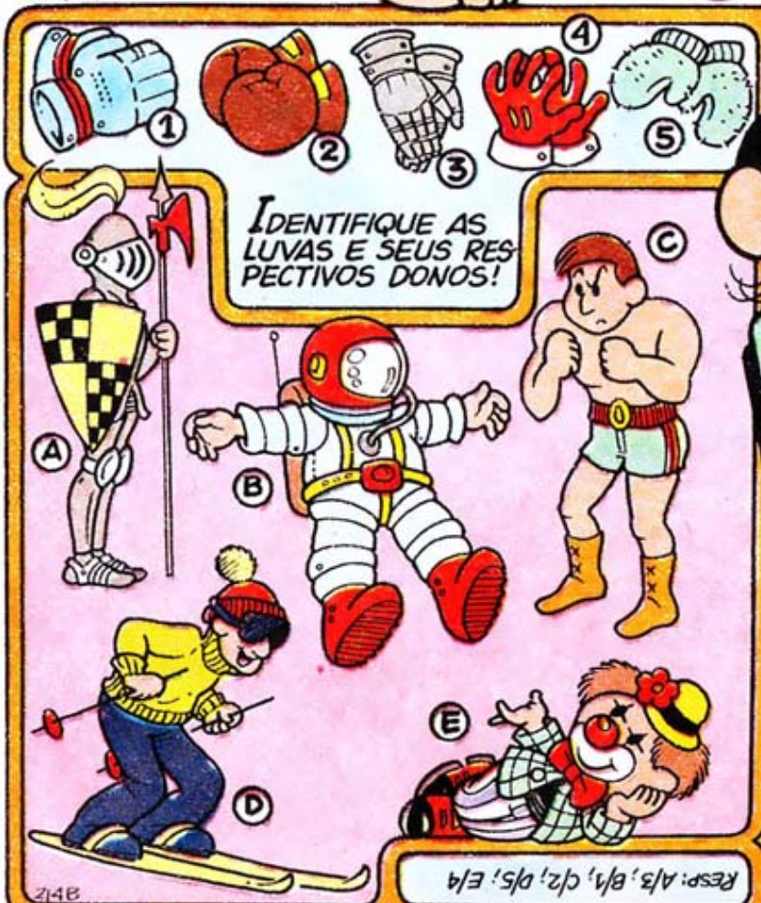
CAPRICÓRNIO - 22/12 a 20/1 - Tenha sempre na mão uma flor pra oferecer à amada. Na primavera a lei é amor-perfeito pra quem de direito e um sopapo pra quem merece de fato... E o Cascão e o Cebolinha vão levar um...

AQUÁRIO - 21/1 a 19/2
O que eu faço com o Sansão todo sujo de terra? Você não quer nem saber? Quer suas previsões? Ah... a época é maravi... Hã? Pra eu regar o Sansão diariamente e pulverizá-lo com o quê?

PEIXES - 20/2 a 20/3
Olha aqui, aquariano, sansõesinhos ele num vai dar não, mas... Hã? Já estou em Peixes... Já, é? Peixes, este mês... vai ter que esperar um pouquinho... Ei, vocês dois aí, paradinhos, eu vou mostrar pra vocês...

PASSATEMPO

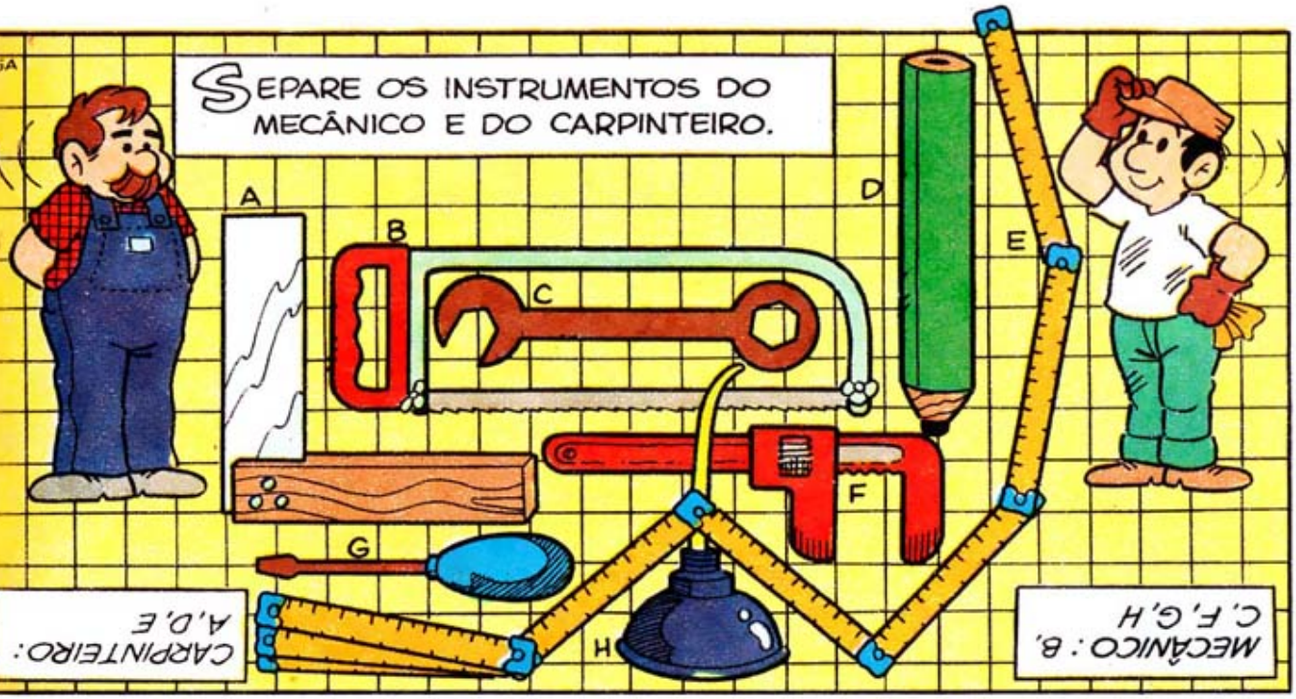

PARA FUGIR DO GRANDE CAÇADOR CEBOLINHA, UM LEÃO SE DISFARÇOU DE MACACO! VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAL DELES É O LEÃO?
214A
A
B
C
D
E
MAURICIO
MSP862377-MN 1974
RESP:(D)


1
2
3
4
5
IDENTIFIQUE AS LUVAS E SEUS RESPECTIVOS DONOS!
A
B
C
D
E
214B
RESP: A/3; B/1; C/2; D/5; E/4

214C
A MAGALI ESCONDEU DEZ FRUTAS NO DIAGRAMA ABAIXO! VAMOS ACHÁ-LAS?
Z I X A C A B A Ç V
A N A N A B U P D O
J C K L G A T M Ê G
M E L A N C I A J E
O L S R O I U Ç R S
R Ã F A Ç T H Ã O S
A J O N T U V A M Ê
N I R J N B S S Ê P
G A B A C A X E B X
O M A Ç E J A R E P
RESP: MAÇÃ, LARANJA, PÊRA, JABUTICABA, BANANA, UVA, MORANGO, MELANCIA, ABACAXI E PÊSSEGO.

215A

SEPARE OS INSTRUMENTOS DO MECÂNICO E DO CARPINTEIRO.



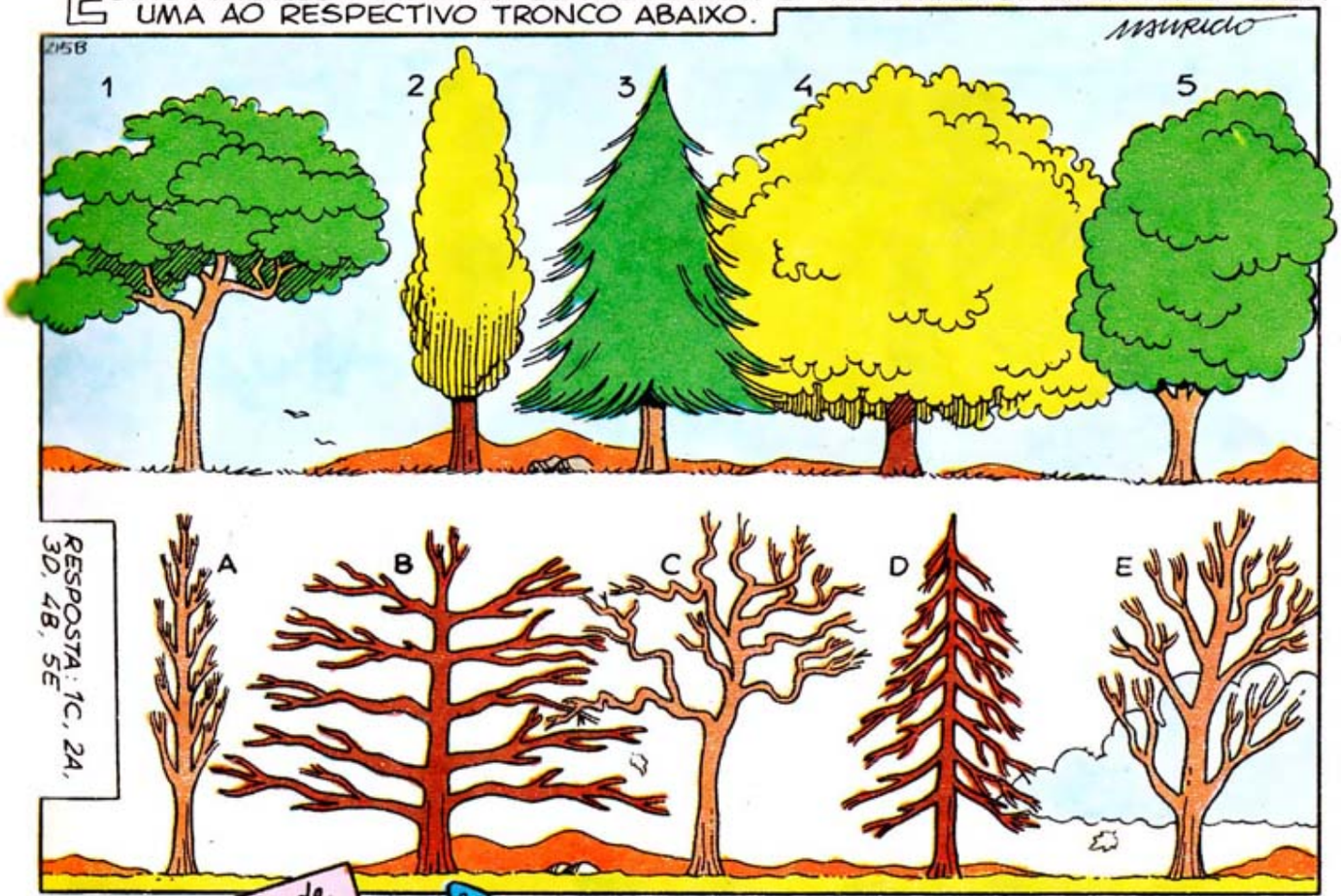
MECÂNICO: B, C, F, G, H

CARPINTEIRO: A, D, E

ESTAS ÁRVORES PERDERAM SUA FOLHAGEM E TROCARAM DE LUGAR. LIGUE CADA UMA AO RESPECTIVO TRONCO ABAIXO.

MAURICIO

215B



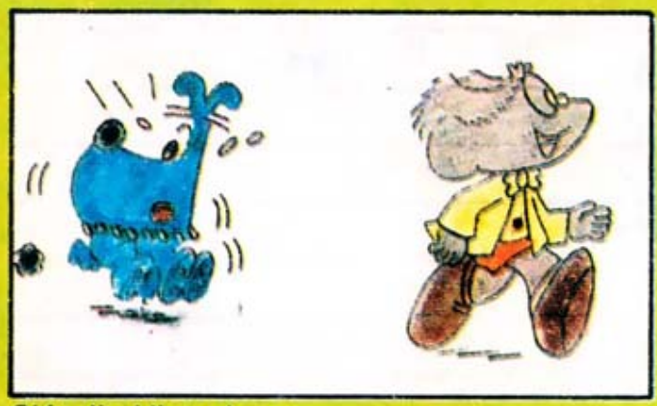
RESPOSTA: 1C, 2A, 3D, 4B, 5E

215C

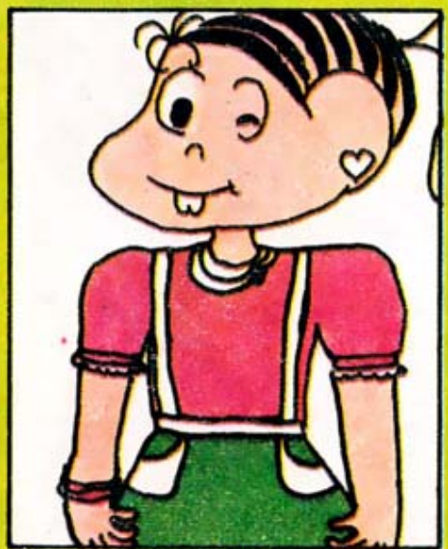
COM UMA LINHA RETA QUEBRANDO UMA SÓ VEZ, LEVE A NAVE ATÉ A CABEÇA DO COMETA SEM TOCAR EM NENHUM CORPO

Conheça os artistas da Pracinha da Mônica

Nas Pracinhas da Mônica, que são instaladas em Shopping Centers, Feiras e Magazines, em diversas cidades brasileiras, tem um Atelier de Arte, onde a criançada pode desenhar à vontade.
Todos os meses escolhemos alguns desses trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



Cláudio Victorino
12 anos - São Paulo - SP



Carolina Pino Kong
11 anos-Caçapava do Sul-RS

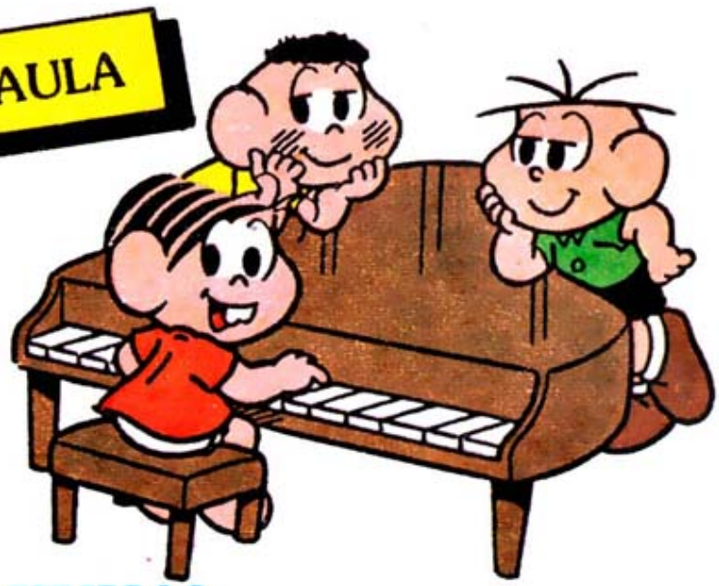
Alessandra T. E. de Souza
10 anos - Brasília - DF

Roberto R. de Souza
15 anos - Fortaleza - CE

Fábio Anoviche
10 anos - São Paulo - SP

VAMOS TOCAR PIANO COM A TURMA DA Mônica

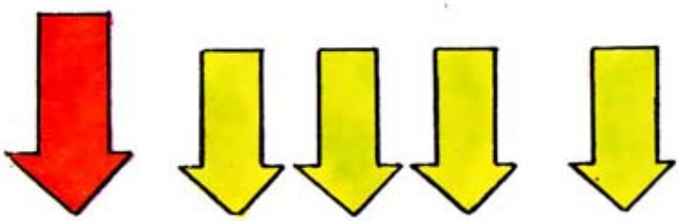
9.ª AULA



OI, TURMINHA!

E então, vocês estão estudando bastante? Nesta aula, vamos repetir o ritmo de baião. Espero que todos tenham conseguido aprender esse ritmo tão brasileiro. Continuem tocando com o dedo mínimo e os outros, fazendo os movimentos das flechas. Não esqueçam, vocês devem tocar as flechas juntas mais rapidamente. Vamos continuar?

Ritmo de Baião



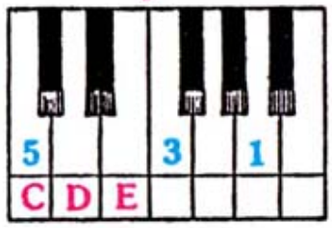
Vamos aprender mais um acorde: Am (Lá Menor).

Am

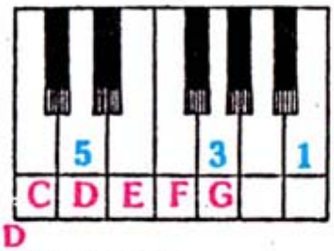
Agora vamos relembrar os outros acordes. Não se esqueça de treinar o novo ritmo com todos os acordes, porque assim, na hora de tocar a música, você não vai errar o ritmo.

C

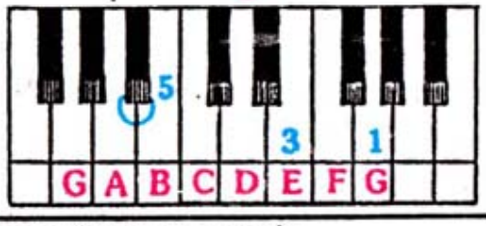
F



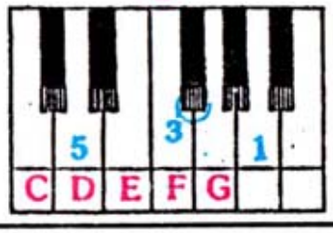
G



C^7



D



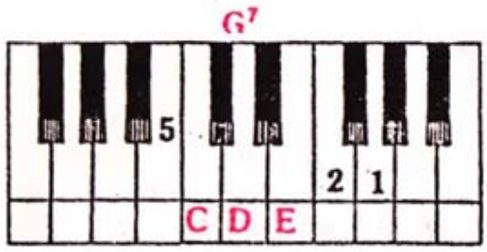
Uma promoção com o apoio

GRUPO ama ACADEMIA DE MÚSICA E ARTE JOSE BIANCARDI

Giannini O SOM MAIOR

Hering

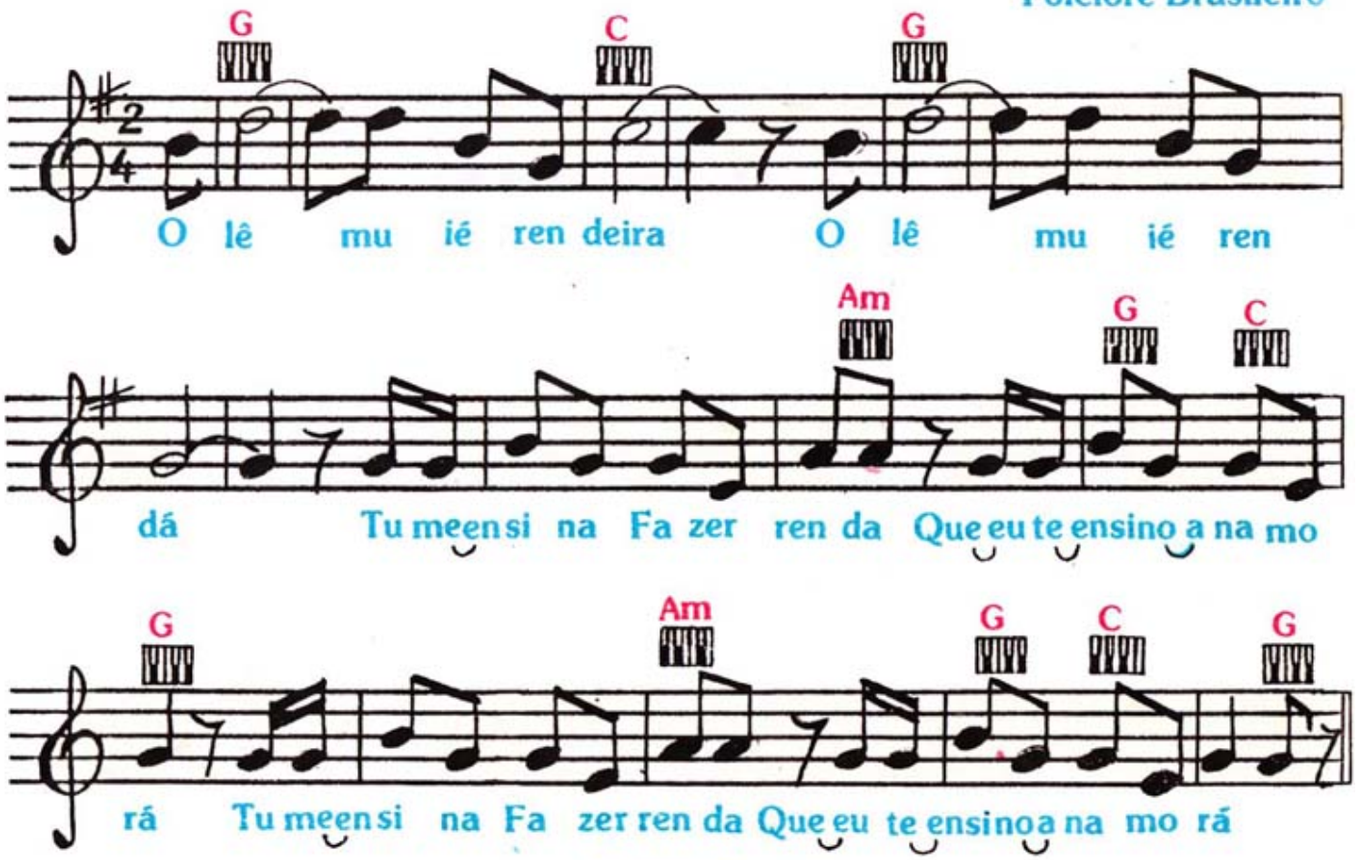
EDITORA ABRIL



A música de hoje é do folclore nordestino. Conserve bem o ritmo e cante junto para ficar mais bonito.

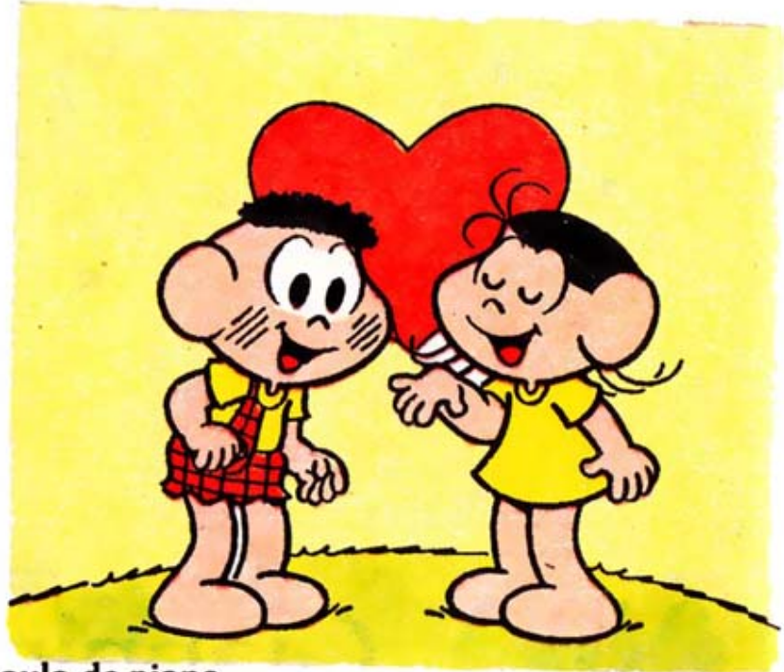
MULHER RENDEIRA

Folclore Brasileiro



Olê, muié rendeira
Olê, muié rendá
Tu me ensina
Fazer renda
Que eu te ensino a namorá.

Olê, muié rendeira
Olê, muié rendá
As moças de Vila Bela
Não têm mais ocupação
E só vivem na janela
Namorando Lampião.



Aula preparada pelo Grupo AMA
Rua Gabriel dos Santos, 103
Fone: 67-4879

E aqui termina a nossa penúltima aula de piano.
Continue praticando e se divertindo bastante com as músicas que você apren-

Aulas de piano e prêmios incríveis pra você!

Veja como é fácil participar e ganhar!

- Pinte a ilustração que está no verso do jeito que você quiser.
- Aí é só preencher o cupom e mandar tudo aqui pra gente. Não é legal?!

DUAS APURAÇÕES! MAIS CHANCES PRA VOCÊ!

São estes os prêmios nas duas apurações: **1.º lugar**-Piano Giannini; **2.º e 3.º**-Órgãos Hering; **4.º ao 8.º**-Violões Giannini; **9.º ao 33.º**-Pianinhos Turma da Mônica Hering; **34.º ao 58.º**-Xilofones Turma da Mônica Hering; **59.º ao 83.º**-Pianetas Turma da Mônica Hering; **84.º ao 88.º**-Bolsas de Estudo de Piano Grupo AMA/SP; **89.º ao 93.º**-Bolsas de Estudo de Órgão Grupo AMA/SP.

Chegada dos Trabalhos	Apuração
Até 19/09/86	22/09/86
Até 17/10/86	20/10/86

Mãos à obra! Pinte esta cena, preencha o cupom e mande o mais rápido possível! Você já está participando!

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Regulamento:

Mande quantos trabalhos quiser. Mas tem de ser um para cada cupom. Se preferir, copie em outro papel. O trabalho, que será julgado por uma comissão especial, tem de ser criativo e original e, classificado ou não, pertencerá à Editora Abril. As apurações serão realizadas na própria Editora, à rua Bela Cintra, 299-SP. Os ganhadores serão informados pelo correio como retirar seus prêmios, que ficarão disponíveis por 180 dias, a contar da data de apuração.

Uma promoção com o apoio

GRUPO ama
ACADEMIA DE MUSICA E ARTE JOSE BIANCARDI

Giannini
O SOM MAIOR

Hering

EDITORA ABRIL

ATENÇÃO
envie esta página toda, com o desenho colorido e o cupom preenchido.

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril S/A - R. Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ cidade _____ estado _____

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso MO-197

_____
(indicar o desejado)

Nome _____

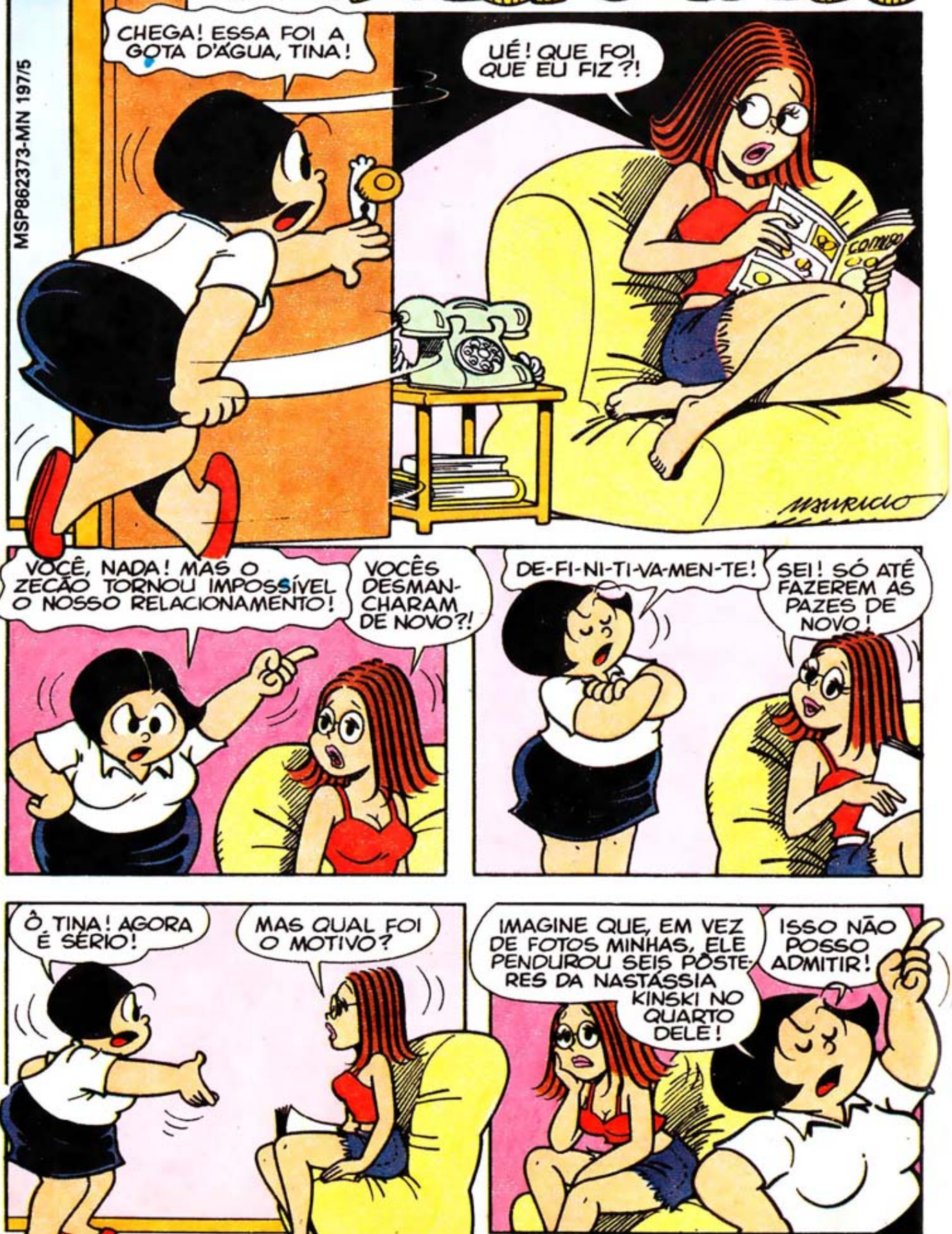
Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

Pipa

AMOR MAL CORRESPONDIDO



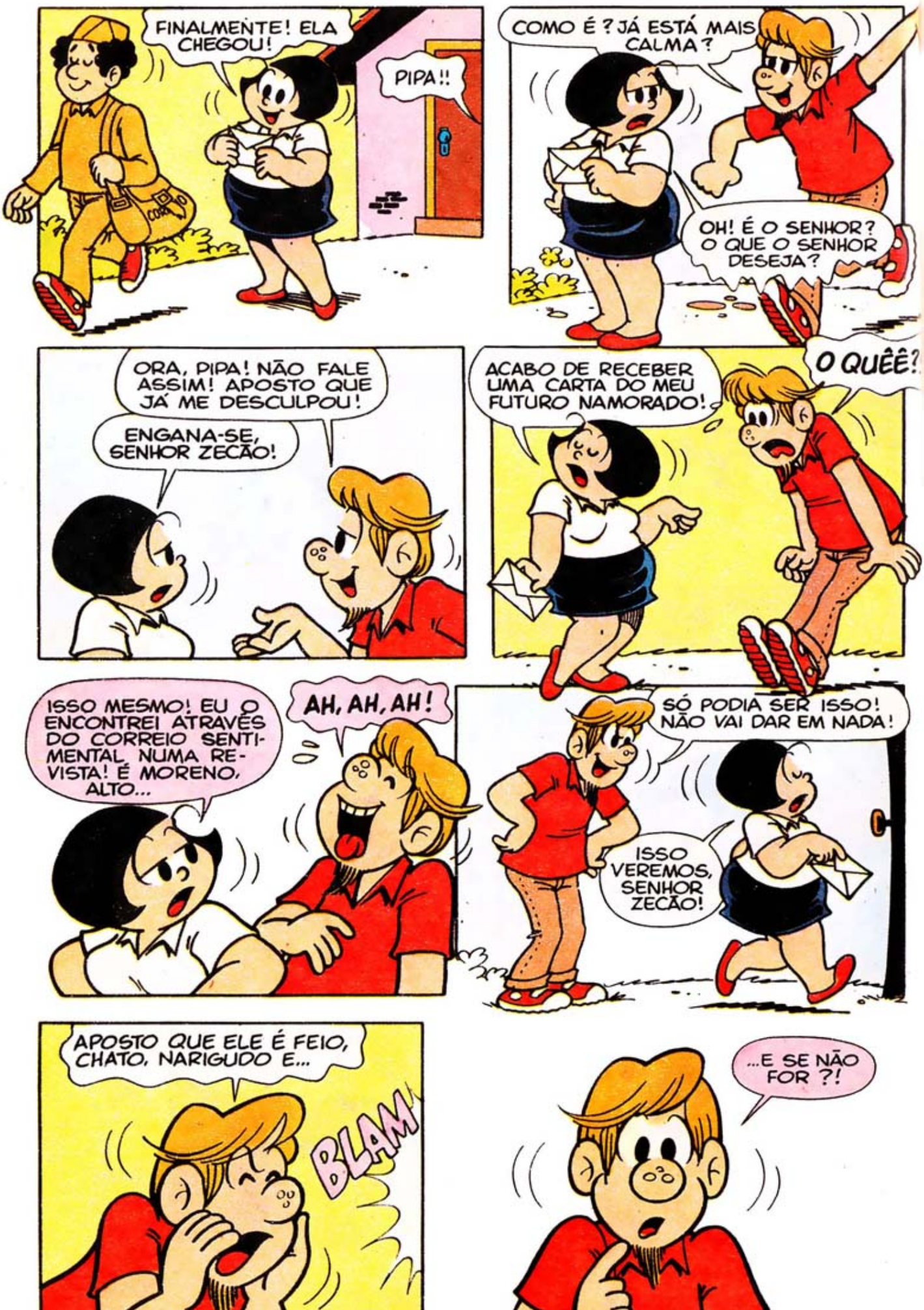
LO RV 8602

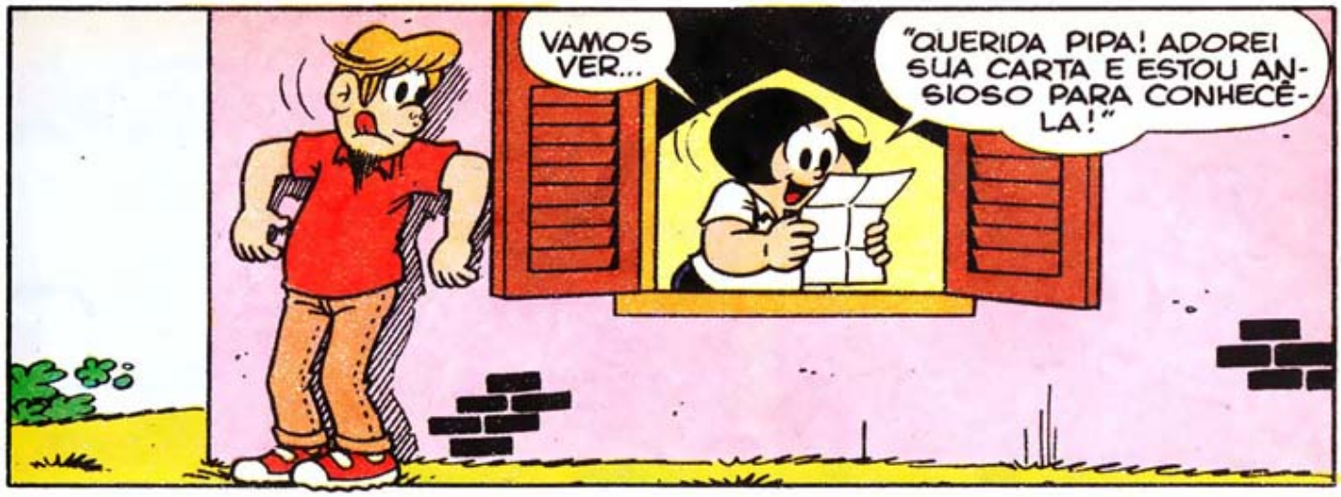
Lollo®

O chocolate fofinho da Nestlé

LOGO...
BOM... CHORAR NÃO ADIANTA!
VAMOS VER SE TEM ALGUÉM QUE ME INTERESSE...
HUM... ESTE AQUI DIZ... "ALÓ, GATINHAS! QUERO CONHECÊ-LAS PARA FUTURA AMIZADE OU ALGO MAIS..."
"...SOU UM ATRAENTE JOVEM DE 80 ANOS! ESCREVER PARA EZEQUIEL MATUSALÉM, CAIXA POSTAL..."
OITENTA ANOS?!
TÁ LOUCO! VAMOS VER OUTRO... "SOU SENSÍVEL, ROMÂNTICO E DESEJO CASAR-ME..."
OPA! ESSE PARECE BOM!
"ESCREVA-ME LOGO! EU E MEUS CINCO FILHOS ESPERAMOS ANSIOSAMENTE..."
(GLUP!) NEM PENSAR!
E ESTA AQUI... "GAROTA, VOCÊ VAI GOSTAR DE MIM! SOU LOIRO, ALTO, BONITÃO, O MÁXIMO..."
"...ESCREVA PARA LÉO GATÃO, CAIXA POSTAL..." MAS QUE CONVENCIDO!
comigo
"SE VOCÊ ACHA QUE BELEZA NÃO É TUDO, QUE O IMPORTANTE É COMPETIR E QUE DINHEIRO NÃO TRAZ FELICIDADE, SOU O PAR IDEAL PRA VOCÊ! ESCREVA PARA PLÁCIDO AZARILDO!"
ASSIM TAMBÉM NÃO, NÉ?
MEIA HORA DEPOIS...
CREDO! É MAIS DIFÍCIL DO QUE EU PENSAVA E...

OH! ACHEI! É ELE!!
"MEU NOME É BRUNO! SOU MORENO, ALTO, OLHOS VERDES, SIMPÁTICO, SENSÍVEL, INTELIGENTE, FIEL, BONITO, PORÉM MODESTO... E PREFIRO AS GORDINHAS..."
UAU! DO JEITINHO QUE EU QUERIA!!
USE SABÃO BÃOBÃO
VOU ESCREVER PRA ELE...
"QUERIDO BRUNO..."
ASSIM...
"...E SE VOCÊ DETESTAR A NASTÁSSIA KINSKI TANTO QUANTO EU, FORMAREMOS O PAR PERFEITO!
UM BEIJO RESPEITOSO DA PIPA, A GORDINHA ROMÂNTICA!"
QUE EMOÇÃO! PODE SER O INÍCIO DE UM GRANDE AMOR!
SEM DISCUSSÕES NEM BRIGAS, COMO AS QUE EU TINHA COM O... COM O...
...COM O ZECÃO! BUAÁÁÁ!
UFA! QUASE MOLHEI A CARTA!
CORREIO
SERÁ QUE A RESPOSTA DEMORA?
UM POUCO! MAS, PULEMOS ESSE TEMPO DE ESPERA E VAMOS LOGO AO DIA EM QUE A PIPA RECEBE A CARTINHA...

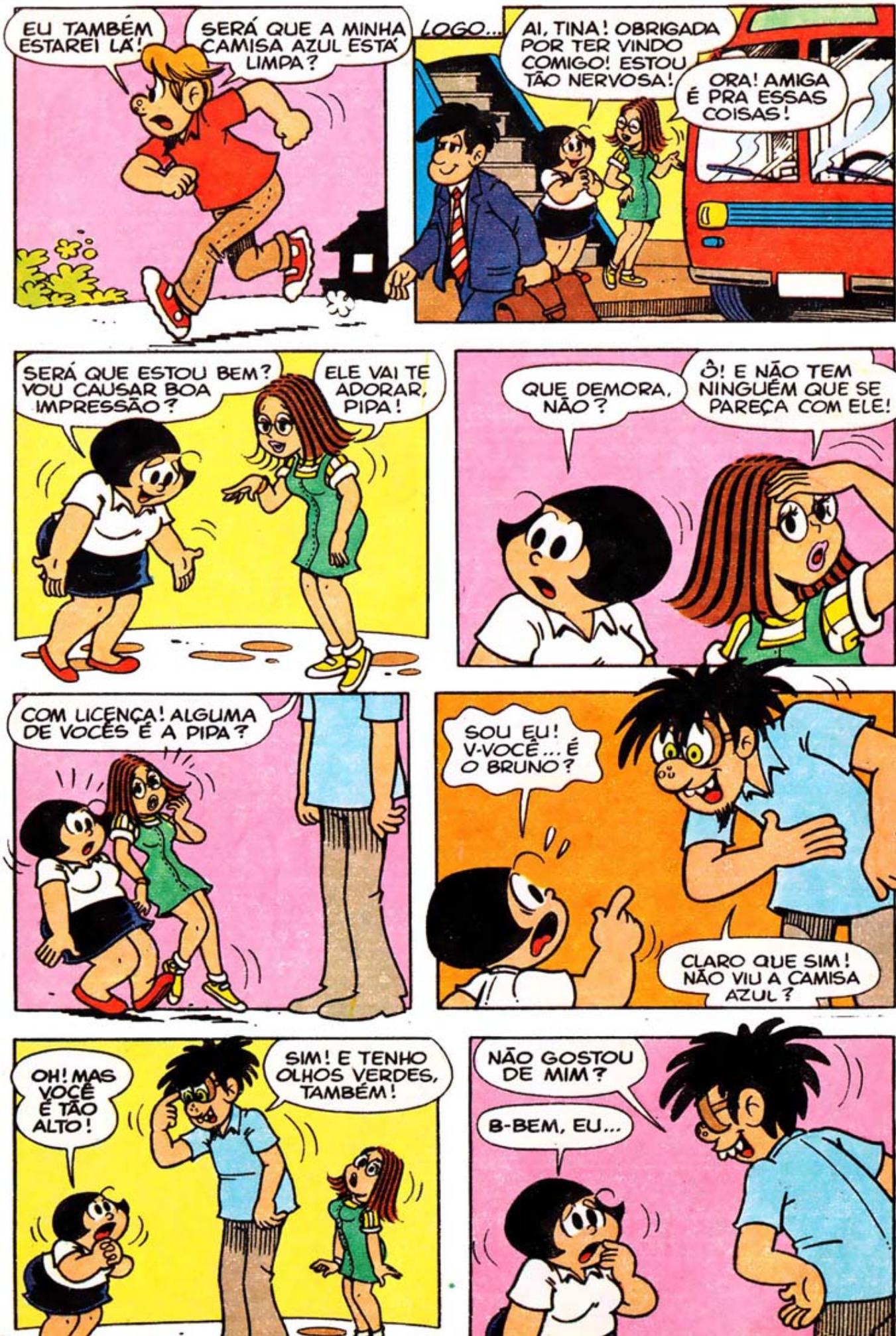

FINALMENTE! ELA CHEGOU!
PIPA!!
COMO É? JÁ ESTÁ MAIS CALMA?
OH! É O SENHOR? O QUE O SENHOR DESEJA?
ORA, PIPA! NÃO FALE ASSIM! APOSTO QUE JÁ ME DESCULPOU!
ENGANA-SE, SENHOR ZECÃO!
ACABO DE RECEBER UMA CARTA DO MEU FUTURO NAMORADO!
O QUÊÊ?
ISSO MESMO! EU O ENCONTREI ATRAVÉS DO CORREIO SENTIMENTAL NUMA REVISTA! É MORENO, ALTO...
AH, AH, AH!
SÓ PODIA SER ISSO! NÃO VAI DAR EM NADA!
ISSO VEREMOS, SENHOR ZECÃO!
APOSTO QUE ELE É FEIO, CHATO, NARIGUDO E...
BLAM!
...E SE NÃO FOR?!


VAMOS VER...
"QUERIDA PIPA! ADOREI SUA CARTA E ESTOU ANSIOSO PARA CONHECÊ-LA!"

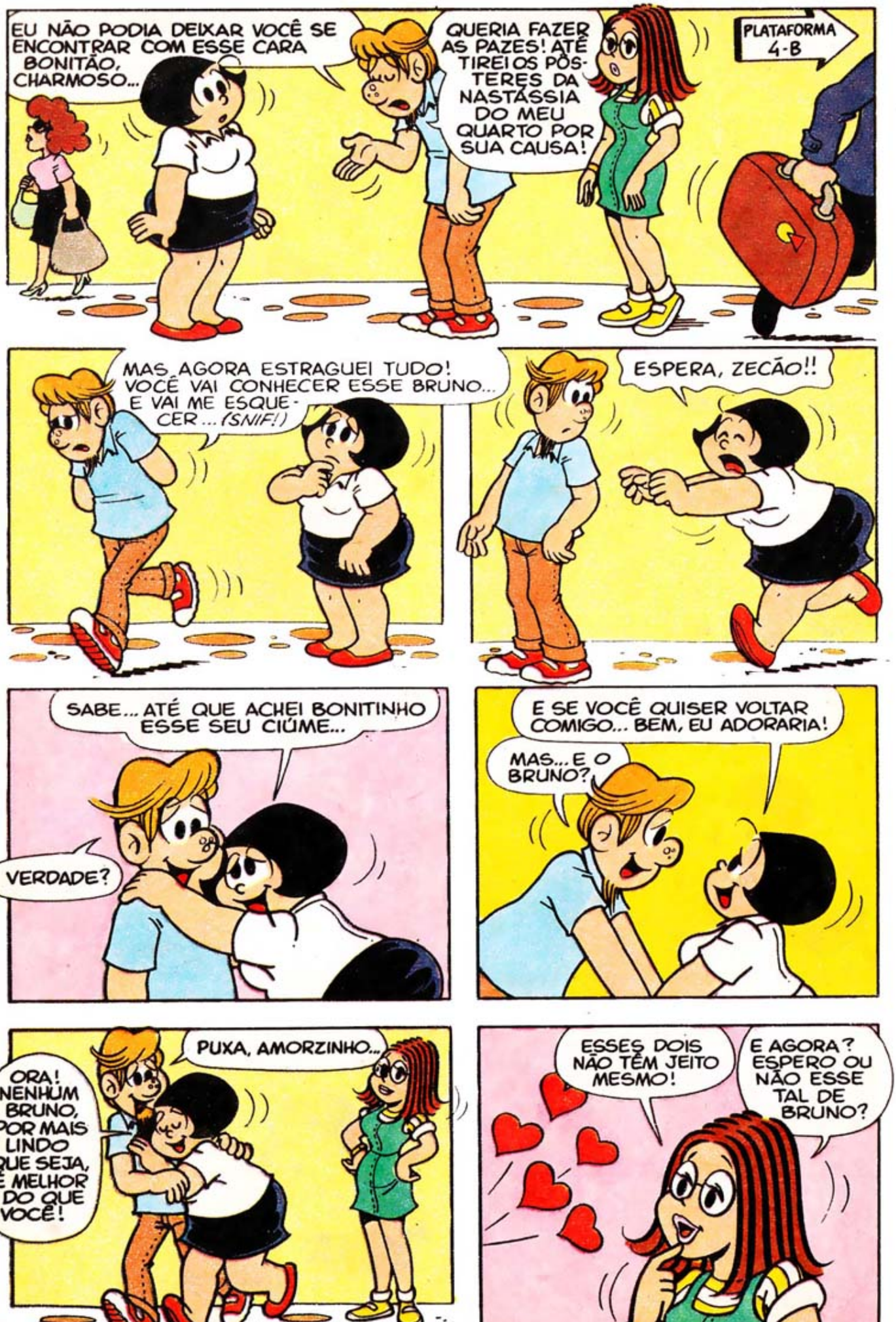
"QUE TAL QUINTA-FEIRA, ÀS TRÊS HORAS, NA RODOVIÁRIA?"
"ESTAREI DE CAMISA AZUL! UM BEIJÃO, COM TODO O RESPEITO... BRUNO!"
OH! MAS QUINTA-FEIRA É HOJE! E JÁ ESTÁ QUASE NA HORA!!
QUI
21

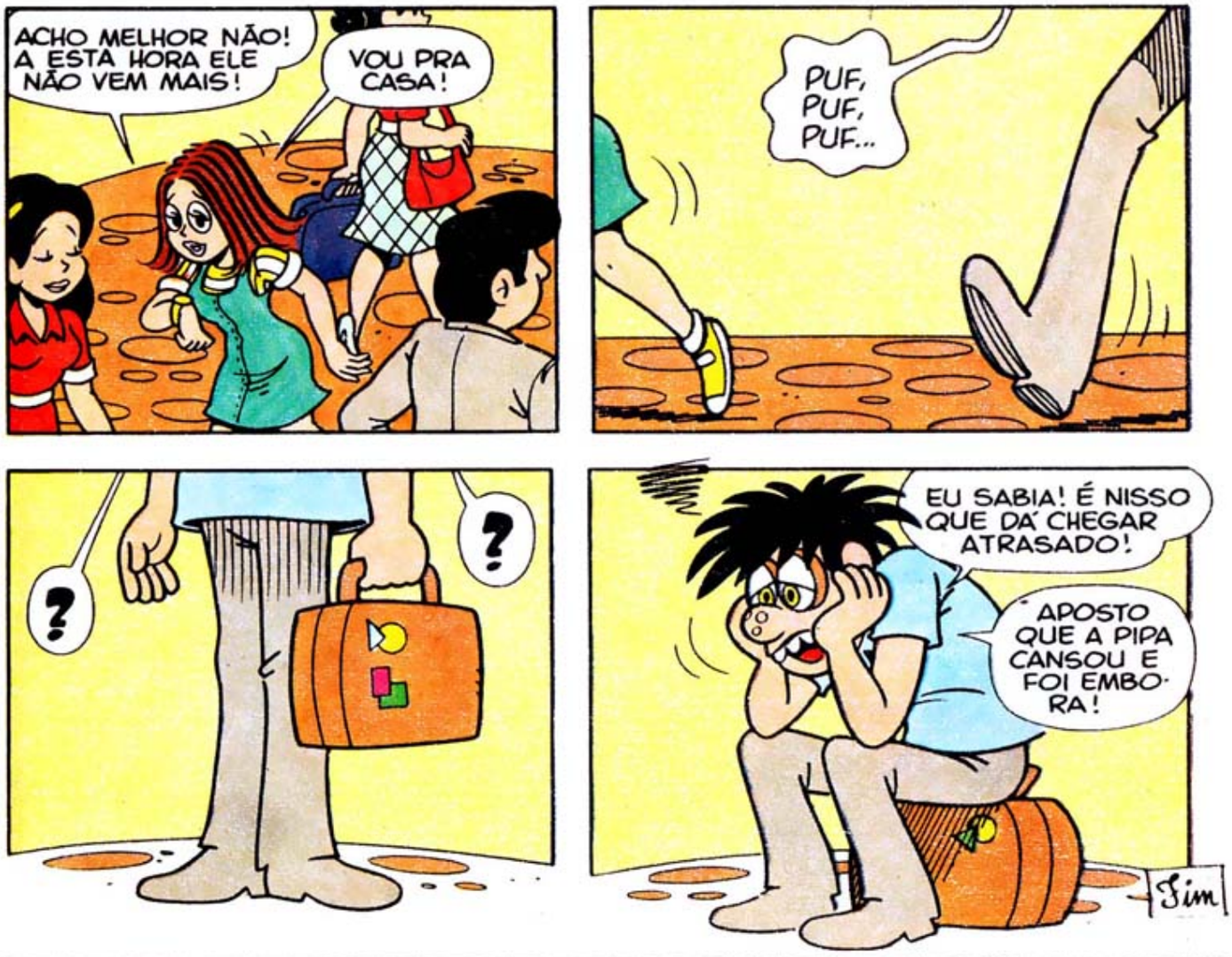
QUE EMOCIONANTE! PRECISO CONTAR PRA TINA!!
HUM... ÀS TRÊS HORAS, HEIN?

ALGO DE REFRESCANTE SURGE NO AR...
HUUUMMM!
É VERDADE QUE A PASTILHA DE HORTELÃ EXTRA-FORTE GAROTO PARECE UM GELINHO?
É SIM VAI CHUPANDO O GELINHO QUE EU FICO COM A PASTILHA GAROTO!
pastilha
extra
HORTELÃ
forte
Pastilha de Hortelã Garoto
Ponha esse gelinho na boca.
Garoto


EU TAMBÉM ESTAREI LÁ!
SERÁ QUE A MINHA CAMISA AZUL ESTÁ LIMPA?
LOGO...
AI, TINA! OBRIGADA POR TER VINDO COMIGO! ESTOU TÃO NERVOSA!
ORA! AMIGA É PRA ESSAS COISAS!
SERÁ QUE ESTOU BEM? VOU CAUSAR BOA IMPRESSÃO?
ELE VAI TE ADORAR, PIPA!
QUE DEMORA, NÃO?
Ô! E NÃO TEM NINGUÉM QUE SE PAREÇA COM ELE!
COM LICENÇA! ALGUMA DE VOCÊS É A PIPA?
SOU EU! V-VOCÊ... É O BRUNO?
CLARO QUE SIM! NÃO VIU A CAMISA AZUL?
OH! MAS VOCÊ É TÃO ALTO!
SIM! E TENHO OLHOS VERDES, TAMBÉM!
NÃO GOSTOU DE MIM?
B-BEM, EU...

É QUE VOCÊ É DIFERENTE DO QUE EU IMAGINEI...
BEM, NAMORO POR CARTA É ASSIM MESMO! A GENTE ESPERA UMA COISA, APARECE OUTRA!
TEM RAZÃO! JÁ QUE VOCÊ ESTÁ AQUI, VOU TE MOSTRAR A CIDADE!
EI! DEVAGAR!
ASSIM EU VOU CAIIIIIIR...
OH!
PLOF
EI! VOCÊ USA PERNAS DE PAU?!
E PERUCA, TAMBÉM! ISSO ESTÁ ME PARECENDO COISA DO...
...ZECÃO!!
O-OI, PIPA!
QUE IDÉIA É ESSA DE SE FAZER PASSAR POR...
CALMA! EU EXPLICO...


EU NÃO PODIA DEIXAR VOCÊ SE ENCONTRAR COM ESSE CARA BONITÃO, CHARMOSO...
QUERIA FAZER AS PAZES! ATÉ TIREI OS PÔSTERES DA NASTÁSSIA DO MEU QUARTO POR SUA CAUSA!
PLATAFORMA 4-B
MAS AGORA ESTRAGUEI TUDO! VOCÊ VAI CONHECER ESSE BRUNO... E VAI ME ESQUECER... (SNIF!)
ESPERA, ZECÃO!!
SABE... ATÉ QUE ACHEI BONITINHO ESSE SEU CIÚME...
VERDADE?
E SE VOCÊ QUISER VOLTAR COMIGO... BEM, EU ADORARIA!
MAS... E O BRUNO?
PUXA, AMORZINHO...
ORA! NENHUM BRUNO, POR MAIS LINDO QUE SEJA, É MELHOR DO QUE VOCÊ!
ESSES DOIS NÃO TÊM JEITO MESMO!
E AGORA? ESPERO OU NÃO ESSE TAL DE BRUNO?



Brinquedo Bem Bolado

elka

Elka Plásticos Ltda

Cineminha da MÔNICA pra você!

A partir deste mês a Turma da Mônica ganha um cinema só seu!

É que o Cine Lumiére (R. Joaquim Floriano, 339 – Itaim – São Paulo – Capital) exibirá os filmes da turminha todos os sábados e domingos. O primeiro a ser exibido chama-se "As Novas Aventuras da Turma da Mônica" com 8 histórias inéditas. Há novidades também para as crianças de Curitiba, Rio de Janeiro, Salvador, Porto Alegre, Fortaleza, Santos, Belo Horizonte e Brasília, que logo terão o CINEMINHA DA MÔNICA.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mais rápido do que você pensa, a "Turma da Mônica" estará em sua cidade com novas aventuras, como:

Mônica e o Vampiro

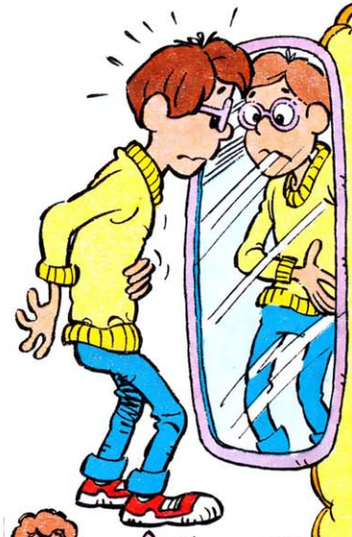
Cascão no País das Torneirinhas

A Fonte da Juventude

Chico Bento e o Monstro do Lago

Acompanhe o lançamento do filme através das revistinhas da Turma da Mônica ou dos jornais de sua cidade.

COMER bem PARA bem VIVER!



Hoje o papo é com quem gosta de mudanças... Se alguém aí acha que café da manhã é só tomar um copo de leite apressado, nem precisa ler!

Como é que alguém pode ter um corpo saudável, cheio de energia... uma cuca legal e uma grande alegria de viver... se não tiver uma boa alimentação?

Então! É preciso mudar os hábitos...

E uma boa alimentação é uma alimentação bem cuidada. Não significa uma alimentação cara. Há produtos baratos e caros que têm o mesmo valor!

Um bom dia começa com um bom café da manhã. É ele que começa a preparar você para uma vida cheia de atividades! Leite, cereais, frutas, ovos, queijo, mel, melado... pães, biscoitos. É claro que você não precisa comer de tudo em um só dia! Vá combinando os alimentos...

Almoço! Que fome! Carnes, peixes... Hum! massas, ovos, batata, mandioca, legumes, feijões, cereais. E verduras também! Elas são essenciais ao bom funcionamento do seu organismo. Em geral, você não gosta de verduras? Tudo bem, não é preciso gostar de todas. Escolha as que são mais agradáveis ao seu paladar! Porque, tão importante quanto comer certo, é gostar do que se come!

E você sabia que comer coisas cruas e duras, como cenoura, maçã, rabanete, faz seus dentes ficarem firmes e perderem aquelas serrinhas tão típicas de dentes de criança? Já pensou... você grande e com dentes cheios de serrinhas?

No jantar, você precisa de uma alimentação mais leve: salada, carne assada, sopa... E frutas!

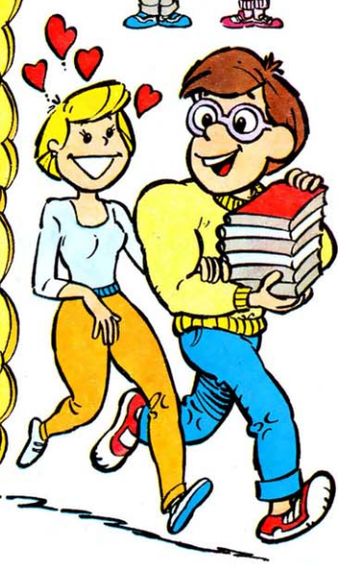
E quem não tem tempo? Hoje a vida anda corrida, o tempo é curto... Muitas mães trabalham fora... Então é bom lembrar que existem cereais, produtos de leite, cremes deliciosos, carnes e peixes já preparados de uma forma deliciosa e bem cuidada! São as delícias industrializadas que facilitam a vida! Mas atenção na hora de escolher as marcas!

E, pra terminar este papo, uma sobremesa. Aí fica todo mundo criativo à beça!

Que tal uma taça de sorvete com cobertura e... flocos de cereais?

Ou uma saladinha de frutas da época?

Hum!... Bom apetite!

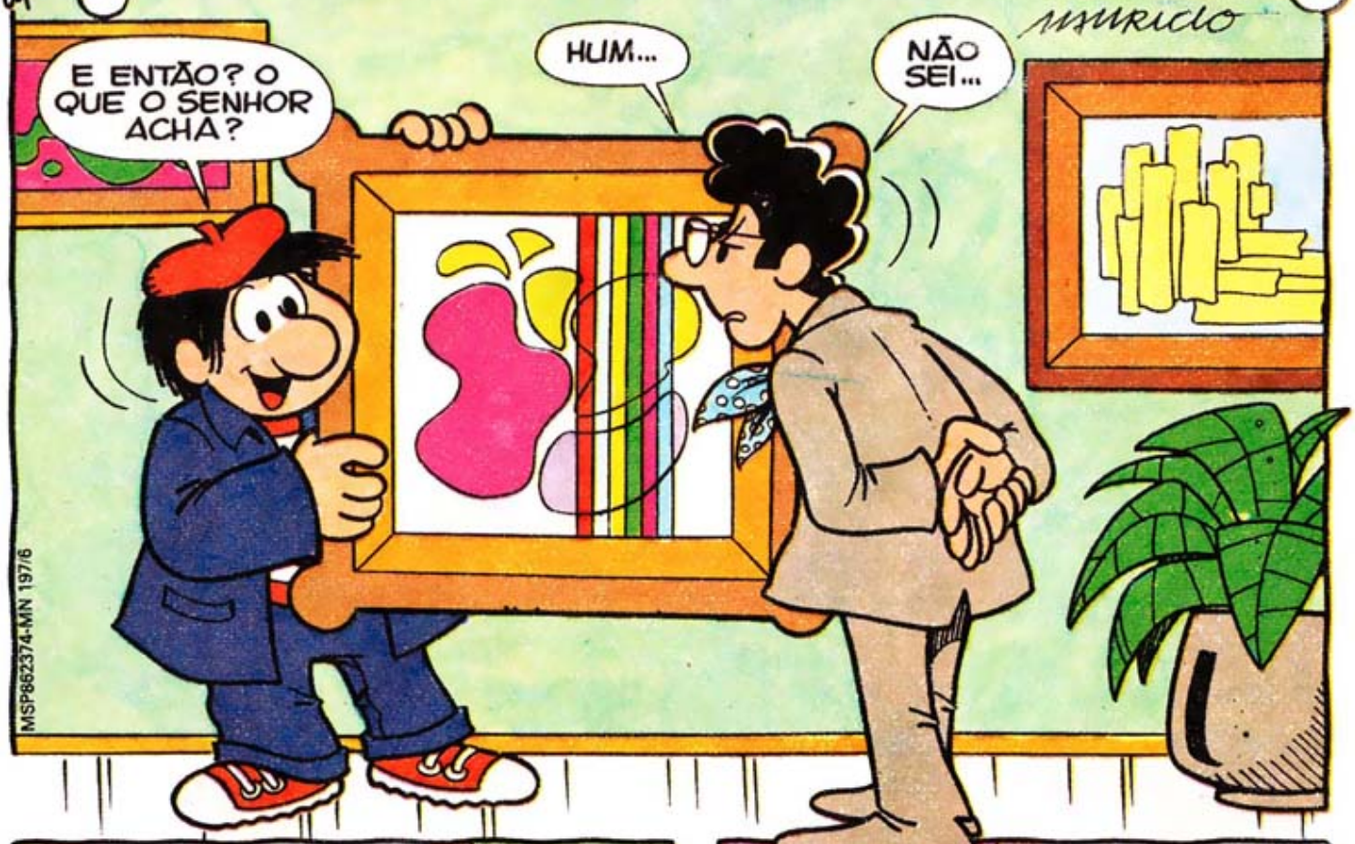


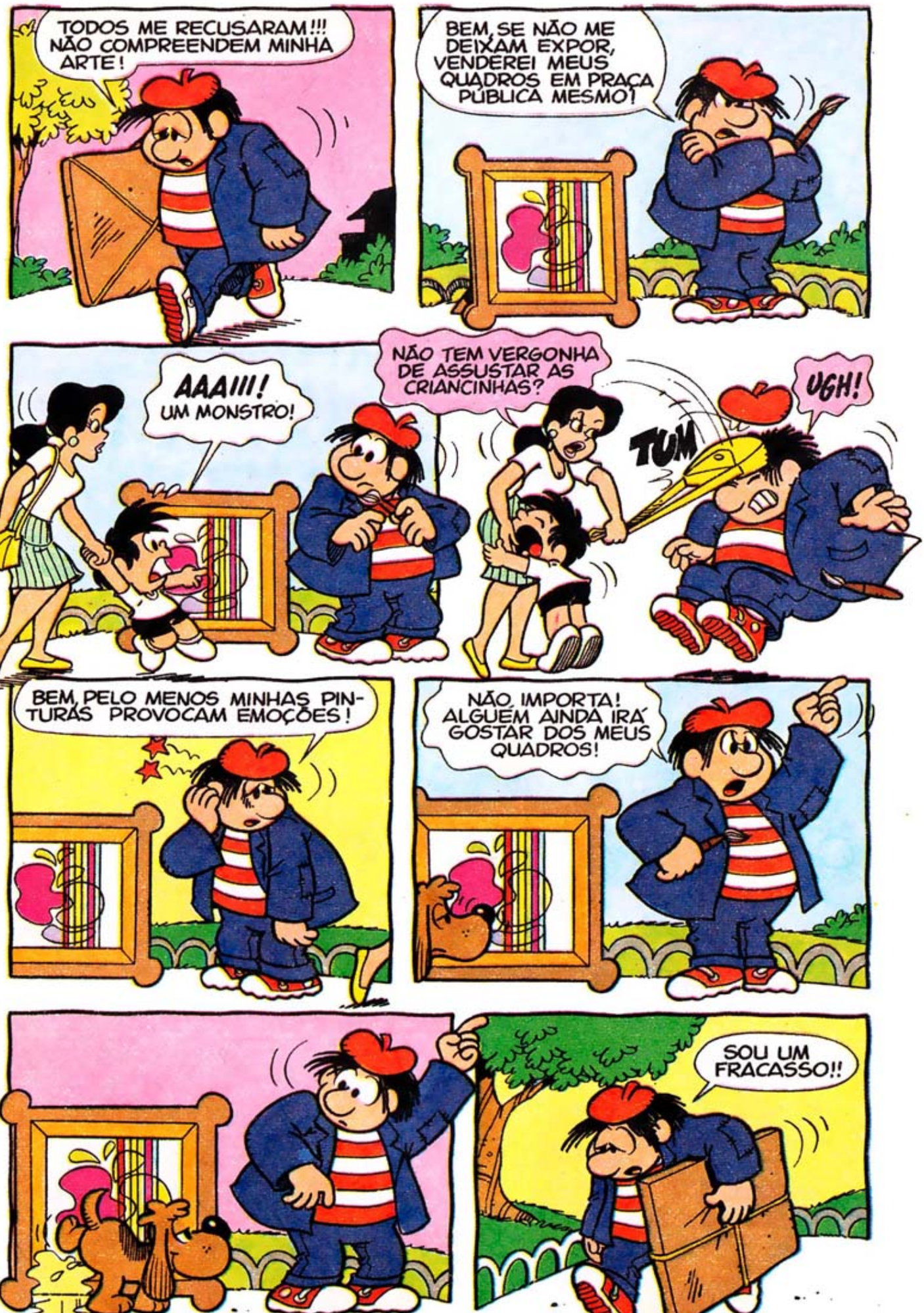
PROMOÇÃO
EDITORA ABRIL
PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Cebolinha apresenta

VIDA DE ARTISTA

MAURICIO




TODOS ME RECUSARAM!!! NÃO COMPREENDEM MINHA ARTE!
BEM, SE NÃO ME DEIXAM EXPOR, VENDEREI MEUS QUADROS EM PRAÇA PÚBLICA MESMO!
AAAIII! UM MONSTRO!
NÃO TEM VERGONHA DE ASSUSTAR AS CRIANCINHAS?
TUM
UGH!
BEM, PELO MENOS MINHAS PINTURAS PROVOCAM EMOÇÕES!
NÃO IMPORTA! ALGUÉM AINDA IRÁ GOSTAR DOS MEUS QUADROS!
SOU UM FRACASSO!!

ISSO É O QUE DÁ A GENTE SE DEDICAR À ARTE!
HÁ ANOS QUE TRABALHO DURO E CONTINUO POBRE!
SERÁ QUE PINTO TÃO MAL ASSIM?
EU NÃO DIRIA ISSO... ATÉ QUE GOSTO DOS SEUS QUADROS!
HÃ?! Q-QUEM É VOCÊ? COMO ENTROU AQUI?
SOU A MORTE, UÉ!
VOCÊ ACHA QUE USARIA UMA ROUPA RIDÍCULA DESSAS, SE NÃO FOSSE?
A... A MORTE?
SUA HORA CHEGOU, SABE? VIM BUSCAR VOCÊ!
OH! EU SABIA QUE ISSO ACONTECERIA MAIS CEDO OU MAIS TARDE!

COM A VIDA DURA QUE EU LEVO...
A ÚNICA COISA QUE ME CHATEIA É QUE NÃO VOU MAIS TER CHANCE DE SER RECONHECIDO COMO ARTISTA!
BEM... SE O PROBLEMA É ESSE, ACHO QUE POSSO AJUDAR!
(CHUIF!) COMO ASSIM? (CHUIF!)
SIMPLES!
PRIMEIRO, UMA METAMORFOSE NECESSÁRIA...
PUF
AGORA, UM POUCO DE PROPAGANDA...
?
ALÔ? É DO "DIÁRIO DA NOITE"? TENHO UMA NOTÍCIA URGENTE! BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
VAMOS MAIS PRA LÁ! DAQUI A POUCO ELES VÃO CHEGAR!
ELES QUEM?

RÁDIO, A TEVÊ, OS JORNAIS, ETC, ETC!

EU DISSE A ELES QUE UM ARTISTA MUITO FAMOSO TINHA ACABADO DE MORRER!
MAS... MAS EU NÃO SOU FAMOSO!

MAS AGORA VAI FICAR! VEJA!
OH! ELES ESTÃO LEVANDO MEUS QUADROS!

QUE ARTISTA INCRÍVEL, NÃO? VAMOS ORGANIZAR UMA EXPOSIÇÃO!
SEU NOME ENTRARÁ PARA A HISTÓRIA DA ARTE!
O MUNDO ACABA DE SOFRER UMA GRANDE PERDA!

ELES GOSTARAM DO MEU TRABALHO!
OBRIGADO, DONA MORTE!
ORA! O MÉRITO É SEU!

PUXA! NUNCA VI UM RECÉM-CHEGADO TÃO SATISFEITO!
É... INFELIZMENTE, AINDA SOU EU QUE TRAGO O RECONHECIMENTO PARA ALGUNS ARTISTAS!
FIM

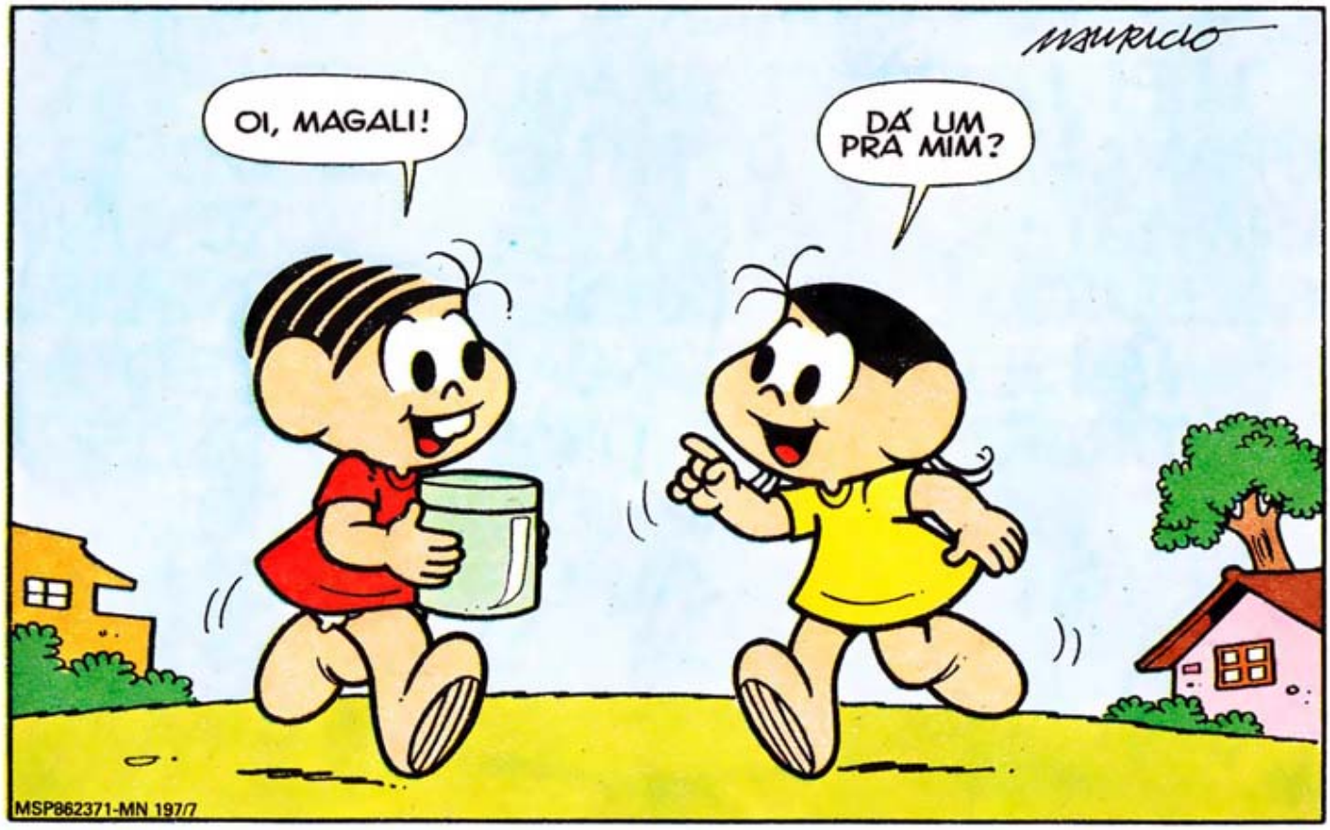
EI PESSOAL! NÓS DOIS, LUCINHA LINS E CLÁUDIO TOVAR, VAMOS AGITAR SUAS TARDES COM **LUPU LIMPIM CLAPLÁ TOPÔ.** É UM PROGRAMA MÁGICO, DIVERTIDO, CHEIO DE FANTASIA E ATRAÇÕES! TEM JOGOS, BRINCADEIRAS CALOUROS E UM KARAOKÊ SUPERANIMADO! VAI SER DE SEGUNDA A SEXTA, E O HORÁRIO É 16:00 HORAS! SABE ONDE? NA REDE MANCHETE, É CLARO! VOCÊ NÃO VAI PERDER UMA DESSA, NÃO É?

REDE MANCHETE

DE SEGUNDA A SEXTA ÀS 16 HORAS

LUPU LIMPIM CLAPLÁ

mônica em O PRÍNCIPE ENCANTADO



AAAIIII...

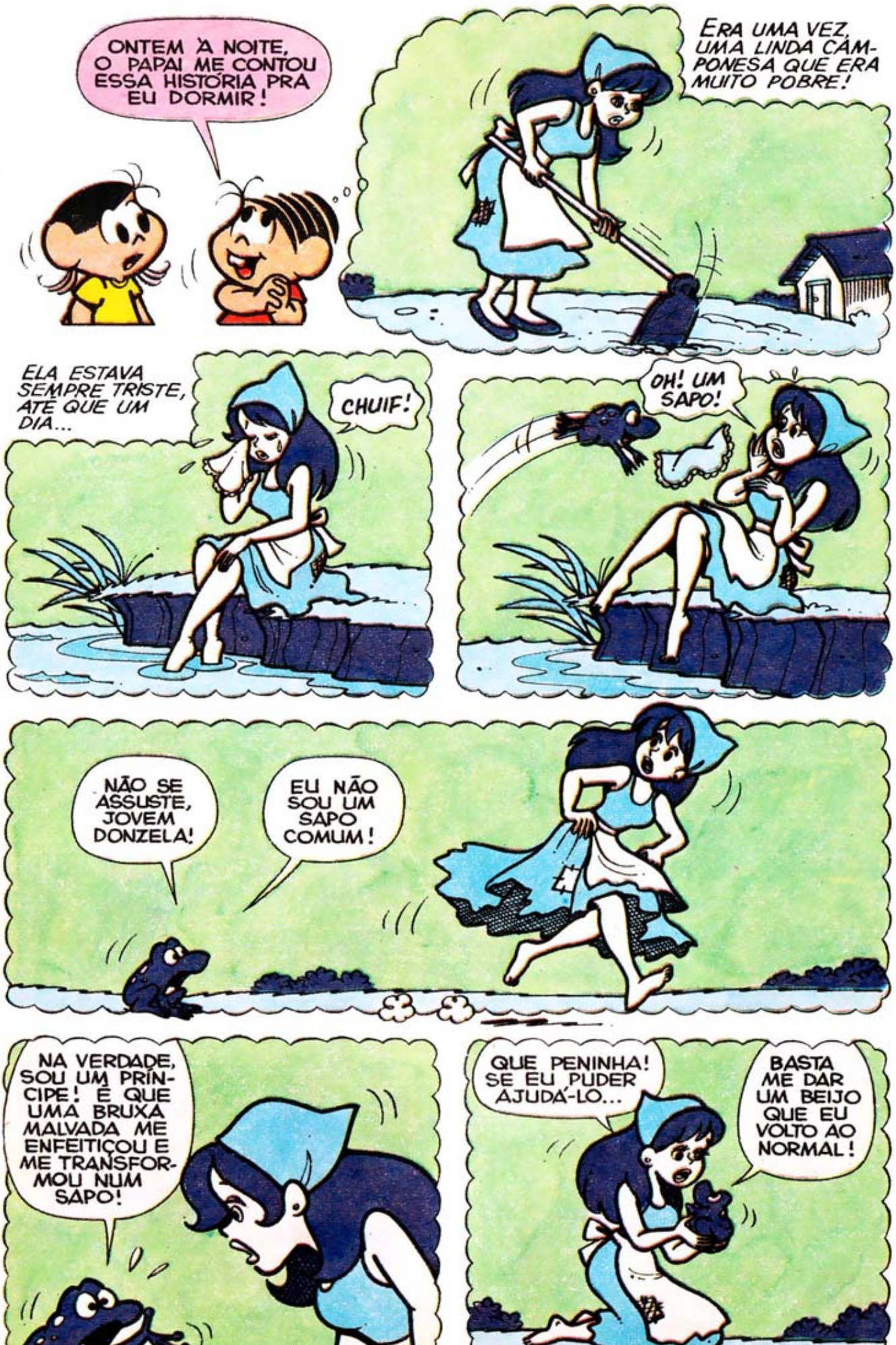
OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!
AGORA O MEU PRÍNCIPE ENCANTADO FUGIU!

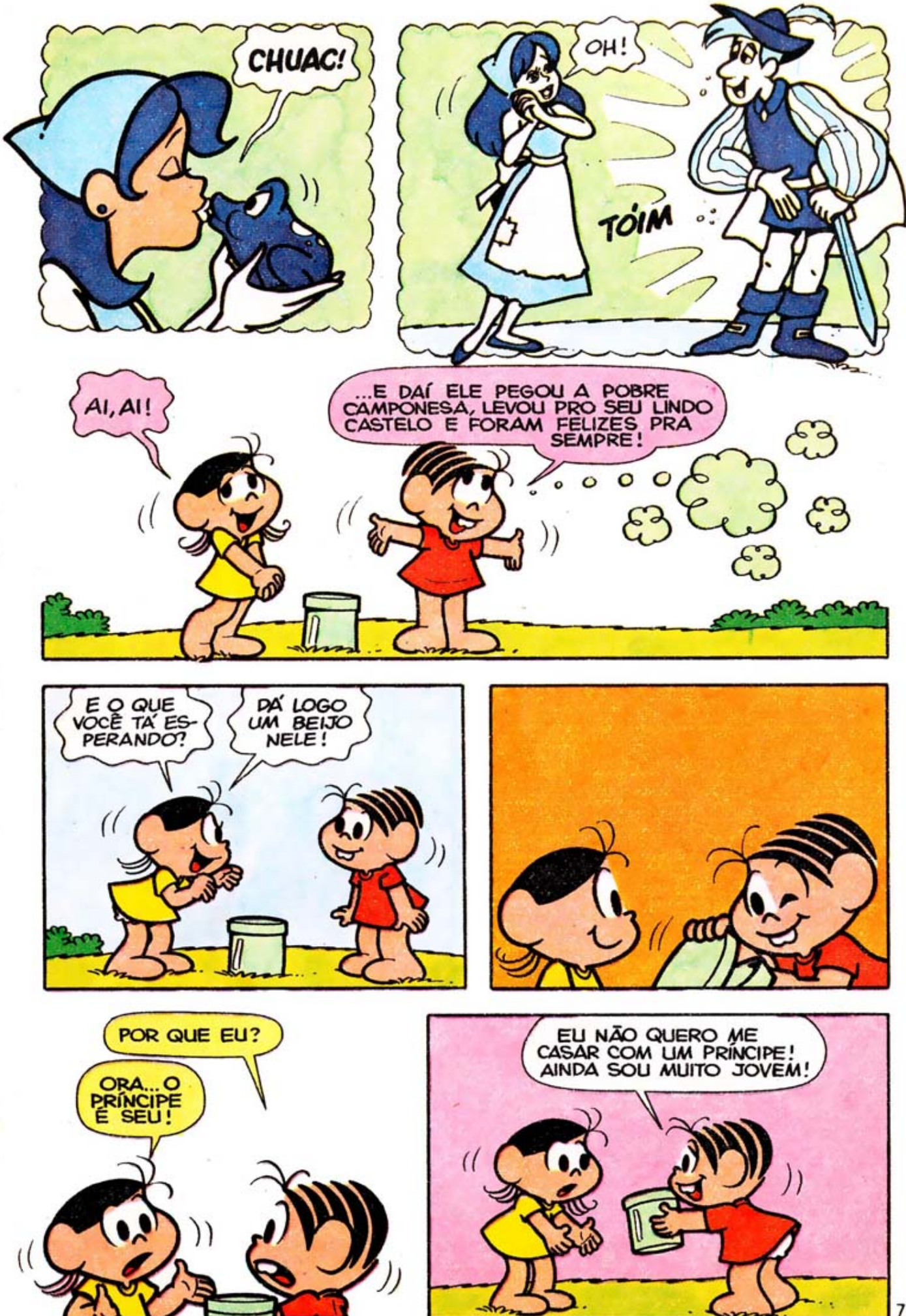
AI... O QUE ACONTECEU?
SERÁ QUE FOI UM SONHO?

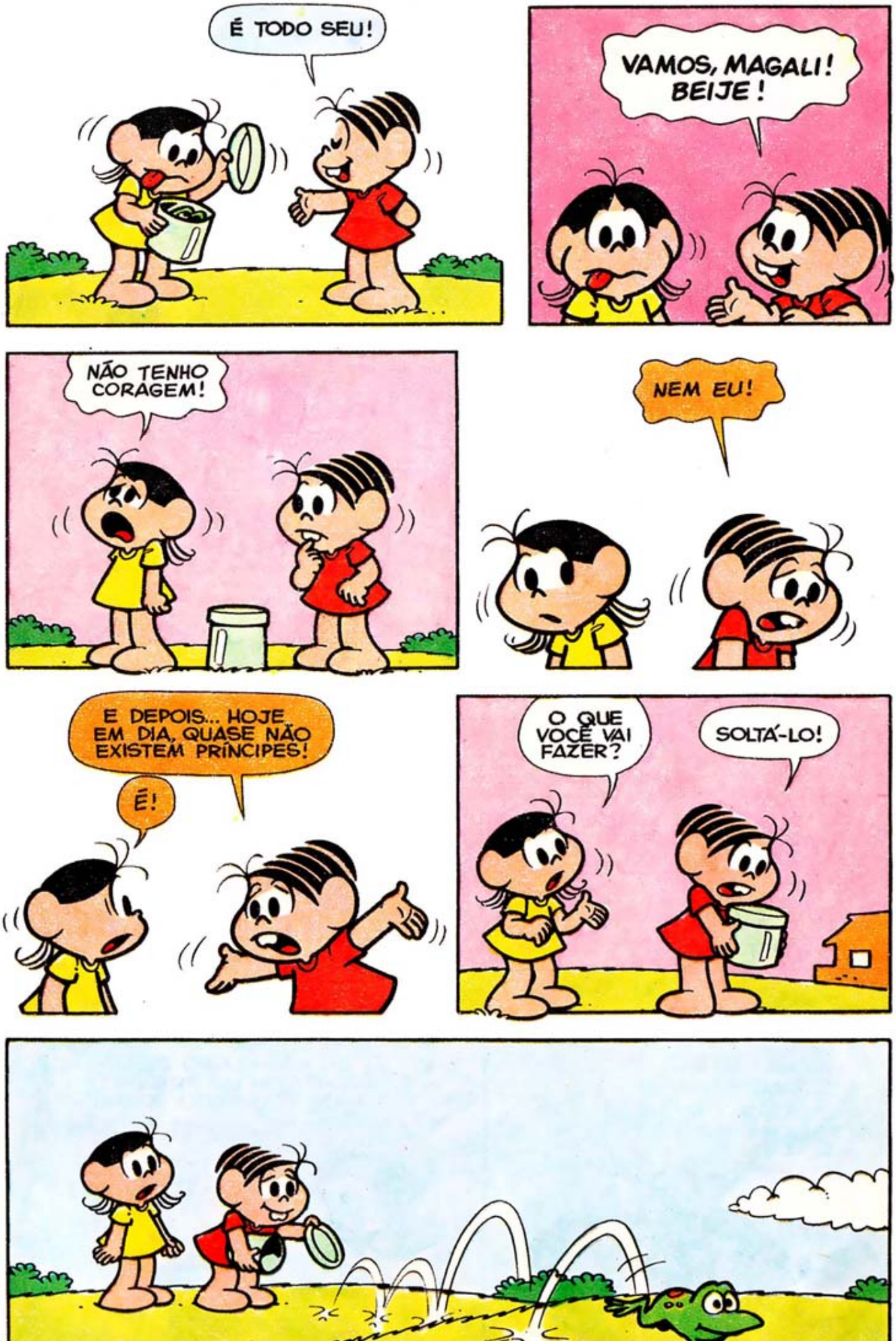
PRONTO! PEGUEI ELE DE NOVO!

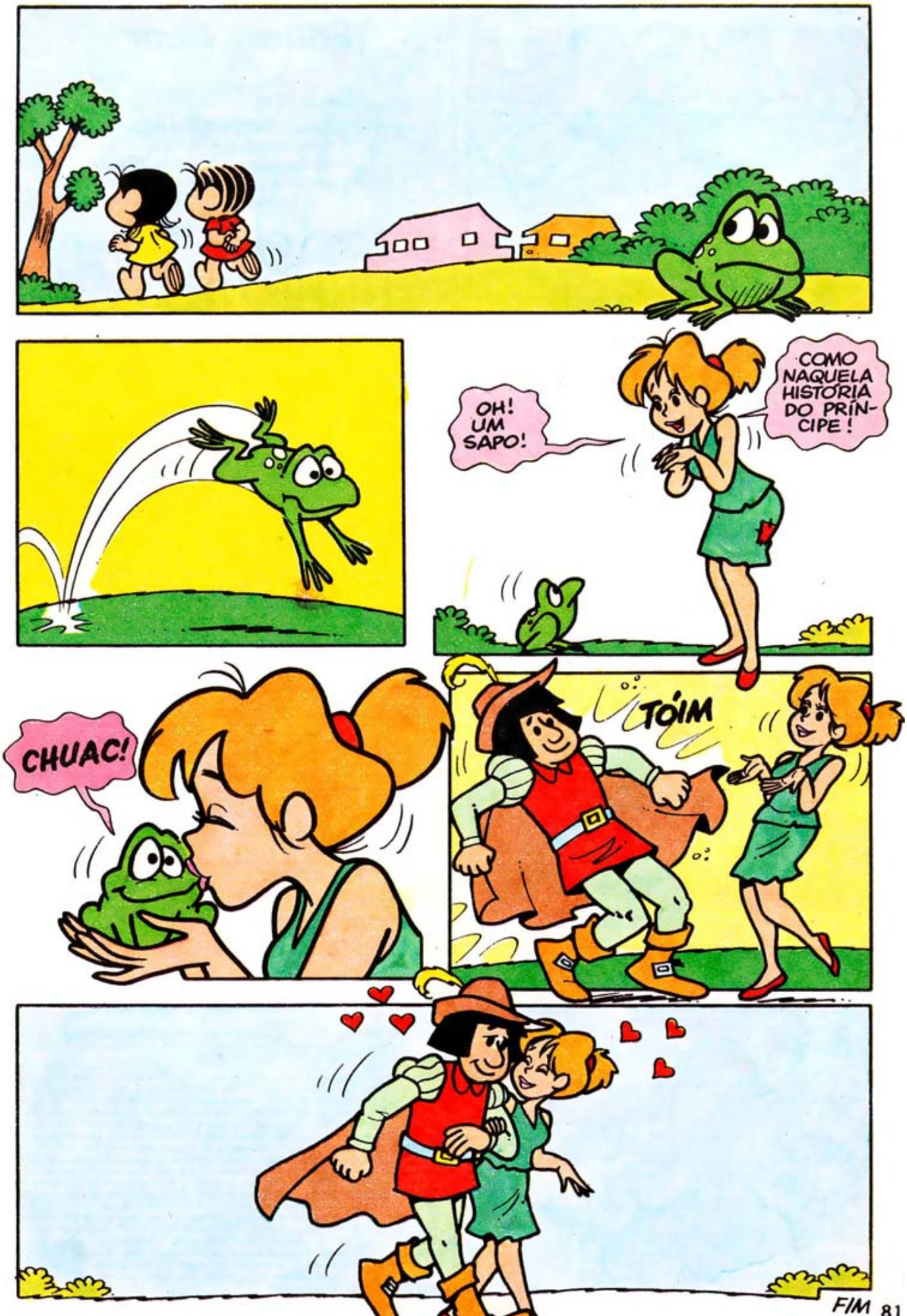
MÔNICA! TIRA ESSE SAPO DAQUI!
NÃO É SAPO! É UM PRÍNCIPE!

AI! MINHA AMIGUINHA PIROU!
MAS É VERDADE!


ONTEM À NOITE, O PAPAI ME CONTOU ESSA HISTÓRIA PRA EU DORMIR!
ERA UMA VEZ, UMA LINDA CAMPONESA QUE ERA MUITO POBRE!
ELA ESTAVA SEMPRE TRISTE, ATÉ QUE UM DIA...
CHUIF!
OH! UM SAPO!
NÃO SE ASSUSTE, JOVEM DONZELA!
EU NÃO SOU UM SAPO COMUM!
NA VERDADE, SOU UM PRÍNCIPE! É QUE UMA BRUXA MALVADA ME ENFEITIÇOU E ME TRANSFORMOU NUM SAPO!
QUE PENINHA! SE EU PUDER AJUDÁ-LO...
BASTA ME DAR UM BEIJO QUE EU VOLTO AO NORMAL!

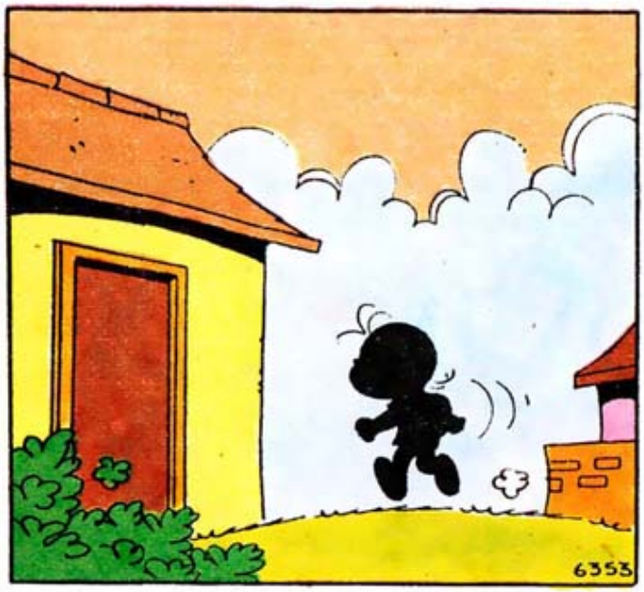

CHUAC!
OH!
TÓIM
AI, AI!
...E DAÍ ELE PEGOU A POBRE CAMPONESA, LEVOU PRO SEU LINDO CASTELO E FORAM FELIZES PRA SEMPRE!
E O QUE VOCÊ TÁ ESPERANDO?
DÁ LOGO UM BEIJO NELE!
POR QUE EU?
ORA... O PRÍNCIPE É SEU!
EU NÃO QUERO ME CASAR COM UM PRÍNCIPE! AINDA SOU MUITO JOVEM!


É TODO SEU!
VAMOS, MAGALI! BEIJE!
NÃO TENHO CORAGEM!
NEM EU!
E DEPOIS... HOJE EM DIA, QUASE NÃO EXISTEM PRÍNCIPES!
É!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
SOLTÁ-LO!



FIM

MAGALI



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

mônica

N.º 197 - 25/09/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Claudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação**: Decio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto**: Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fatima C. Gomes, Vera Lucia A. da Costa. **Coordenador de Produção**: Laecio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção**: Cicero O. de Lima, Edgar Sgai. **Chefe de Arte**: Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte**: Jaime Podavin, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte**: Andre Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Marcello Eduardo T. Cipullo, Marcelo José de Campos, Marcos Antonio dos Santos, Rita C. de Carvalho, Sergio Tadeu Fialho. **Ilustrador**: Nelson Gonçalves. **Diagramador**: Edison Gasparim. **Letristas**: Fernando Escribano Algaba, Jose Luiz T. Pinto. **Tradutor**: João Paulo L. B. Martins. **Atendimento ao Leitor**: Marcelo G. Coppola.
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial**: Roberto Tancredi. **Assistente**: Wilson Benvenutti. **Promoções**: Ary Rogerio Silva. **Diretor de Assinaturas**: Aser Morais Besteiro. **Gerente**: Jose Motta Filho.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier. **Gerente de Publicidade**: Luiz Carlos Rossi. **Representantes**: Antonio Eduardo Affonseca, Cláudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Izabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. P. Queiroz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade**: Edna K. Burigo. **Rio - Gerente**: Getúlio T. Batista, **Representante**: Pedro Perdigão; **Belo Horizonte**: Valter Cruz Gonçalves; **Brasília**: Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba**: Angelo A. Costi; **Florianopolis**: Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza**: Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre**: Elcenho Engel; **Recife**: Edmilson R. Oliveira; **Salvador**: Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo**: Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário**: Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço**: Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado**: Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação**: Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília**: Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro**: Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais**: Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação**: Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho**: Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final**: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sergio T. Graciano. **Acabamento**: João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor**: Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Marcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011)223-8911.

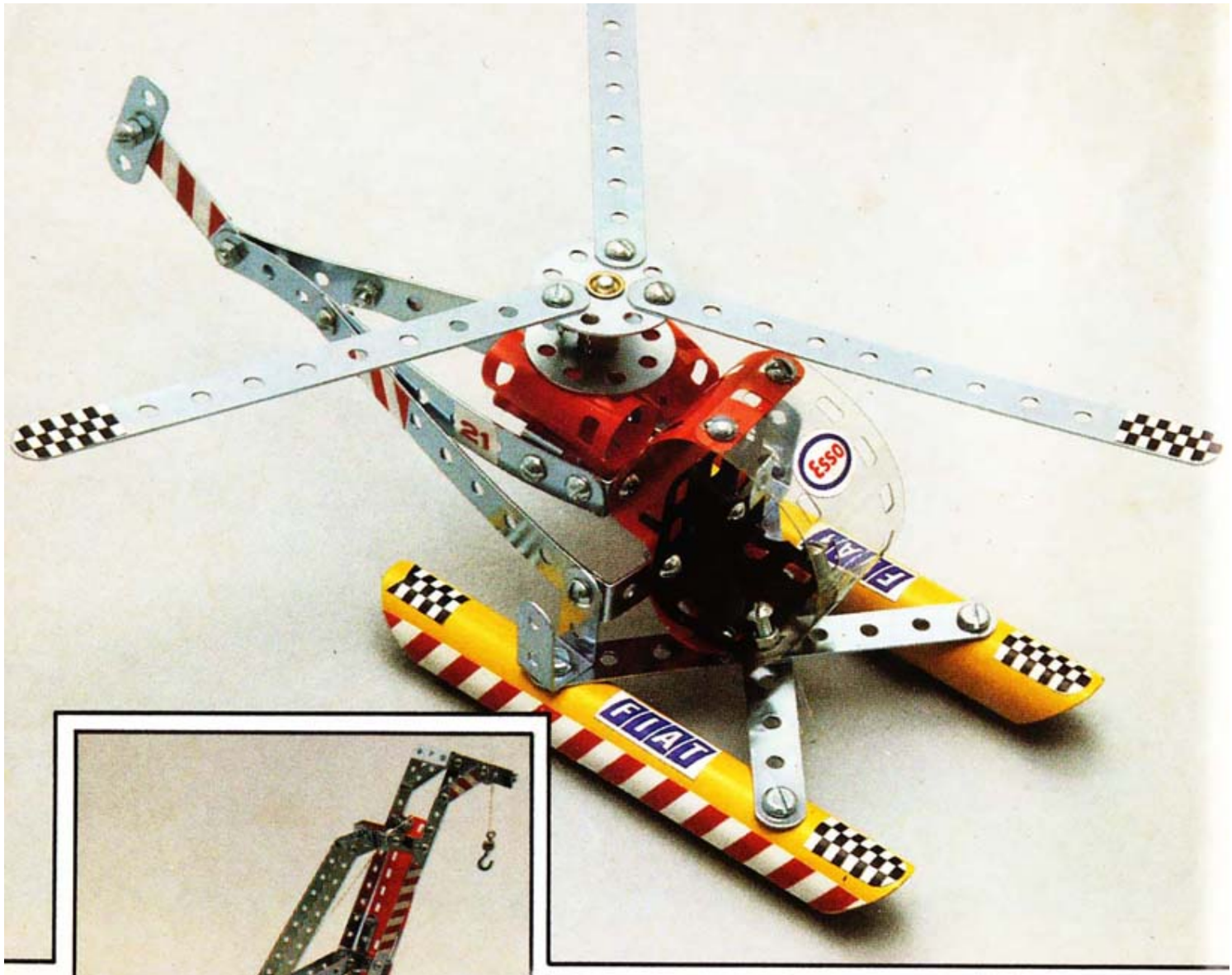
Mônica é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Joguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Familia Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): Cz$ 338,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.:(011)826-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

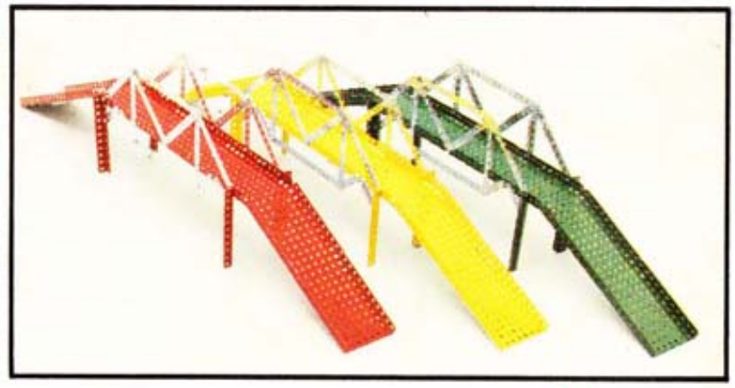
Todos os direitos reservados.
© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VIVA O VERDE

Árvores, flores e frutos. Tudo nos lembra
aquela vidinha gostasa do interior,
onde o tempo demora pra passar.
A Turma da Mônica sabe o quanto é importante o
contato com a natureza e convida todos seus
amiguinhos pra passarem um dia no campo, com o

ARTEX
cama mesa banho
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças





Genial! Chegou o CONSTRUTOR MECÂNICO!

Você, monta, desmonta, monta, desmonta e se diverte a valer!

O kit "Construtor Mecânico" é o grande barato do momento!
Já vem com chave de fenda, parafusos, porcas e peças pra você montar os brinquedos mais incríveis.
Tem Helicóptero, Guindaste, Ponte e vem mais por aí!

Colecione "Construtor Mecânico".
Você vai se divertir divertir divertir

kit spock